

# Státní fond kinematografie

## Výroční zpráva a účetní závěrka 2022

**Státní fond kinematografie**  
Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

IČ: 01454455

[sekretariat@fondkinematografie.cz](mailto:sekretariat@fondkinematografie.cz)  
tel.: +420 224 301 278  
[www.fondkinematografie.cz](http://www.fondkinematografie.cz)

V Praze dne 8. 3. 2023  
Helena Bezdek Fraňková  
Ředitelka Státního fondu kinematografie

# Seznam všech žádostí o podporu kinematografie přijatých na základě vyhlášených Výzev z Krátkodobé koncepce 2022

## Podpora kinematografie

SFKMG zpracovává informace do Hodnotící zprávy dle vyhlášky č. 419/2001 Sb. a následně informace pro schválení účetní závěrky dle vyhlášky 220/2013 Sb.

SFKMG má povinnost mít schválenou účetní uzávěrku dle ustanovení zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), přičemž struktura této účetní uzávěrky je rovněž dána výše uvedenou vyhláškou 220/2013 Sb., s tím, že požadavek struktury spočívá v doložení reality z účetnictví v daném fiskálním roce, a sice ve smyslu příjmů a výdajů vyplývajících z účetní evidence.

Tím, že SFKMG podporuje projekty, jejichž realizace je delší než jeden fiskální rok, zůstatky finančních prostředků se převádějí do dalších let, a to totožně jako závazky, které jsou z povahy věci, a sice výroby audiovizuálních děl dlouhodobé.

Níže sestavené tabulkové řady Přílohy č. 1a nejsou ve struktuře výše požadovaných vyhlášek, ale ve struktuře Krátkodobé koncepce podpory kinematografie, kterou má Rada povinnost na základě ustanovení § 13 odst. 1 písm. a) zákona o audiovizi sestavovat a vyhlášovat v lednu každého roku a následně podle ní vyhlášovat jednotlivé výzvy o podporu kinematografie v jednotlivých okruzích podpory definované zákonem o audiovizi.

## Krátkodobá koncepce (dále jen KK)

Rada na začátku každého fiskálního roku zveřejňuje tzv. Krátkodobou koncepci podpory kinematografie. Krátkodobá koncepce obsahuje následující údaje:

- Celkovou částku finančních prostředků na KK daného fiskálního roku
- Soupis jednotlivých výzev, v jednotlivých okruzích definovaných zákonem o audiovizi, s předpokládaným termínem vyhlášení výzvy, ukončení výzvy, alokace finančních prostředků, termínu Rozhodnutí Rady

KK je financována příjmy definovanými v zákoně o audiovizi, a sice audiovizuálními poplatky a dotací ze státního rozpočtu, a to ve výši 340–370 mil. Kč. Výše disponibilních prostředků KK je závislá na počtu koncových uživatelů přeneseného vysílání, návštěvnosti kin, objemu reklamy poskytovatelů TV vysílání, nejméně však 150 mil. Kč.

## Rozhodnutí

Rada rozhoduje o podpoře kinematografie ve správním řízení.

Prostřednictvím Kanceláře SFKMG vydává Rozhodnutí pozitivní s písemným odůvodněním a Rozhodnutí negativní s písemným odůvodněním.

Příjemce dotace však může podporu začít čerpat až po splnění podmínek uvedených v Rozhodnutí (např. podpora kinematografie na výrobu celovečerních filmů se uděluje ve výši 20–40 %, tedy pro čerpání podpory je nutné dokládat ze strany příjemce producenta zbytek krytí 100 % rozpočtu výroby).

Z uvedeného vyplývá, že primárně v okruzích vývoj, výroba nedochází k vyplacení podpory ve stejném fiskálním roce, ve kterém bylo o podpoře rozhodnuto.

## Výdaje na podporu kinematografie

Podporu schválenou Radou Kancelář SFKMG účtuje (po ověření Zápisu ze zasedání Rady) do podmíněných závazků, které má zároveň kryté finančními prostředky na běžném účtu. Podmíněnost závazku vyplývá z podmínek, které musí příjemce splnit pro vyplacení podpory (v jedné či více splátkách). V případě, že příjemce od projektu odstoupí, vrací vyplacenou část podpory a celá přidělená podpora se ruší a prostředky zůstávají SFKMG jako disponibilní zdroj pro podporu dalších projektů.

Veškeré takto vzniklé podmíněné závazky jsou kryté příjmy SFKMG a ze zásady opatrnosti (nelze předjímat budoucí příjmy, zejména dotaci) má tyto závazky po celou dobu jejich trvání kryté finanční hotovostí.

Roční výdaje SFKMG na podporu kinematografie jsou tedy kumulací splátek jednotlivých projektů, o jejichž podpoře bylo Radou rozhodnuto ve správním řízení v letech minulých nebo v daném fiskálním roce, přičemž objem těchto výdajů záleží na plnění podmínek daných Rozhodnutím (např. kdy příjemce doloží finanční krytí projektu, což může být záležitost 2 měsíců stejně jako 2 let).

Čerpání souvisí pochopitelně i s „rychlostí výroby filmu“, kdy např. z důvodu, že nezamrzlo Lipno, není možno natáčet stěžejní scénu filmu v plánovaném čase a je nutno nalézt jinou lokaci, což se nemusí povést stejný fiskální rok.

Z uvedeného vyplývá, že dokument účetní závěrky obsahuje skutečné příjmy a čerpání/výdaje na podporu kinematografie, nikoli součet pozitivních Rozhodnutí, kde k čerpání prostředků ještě nedošlo a které tvoří podmíněný závazek, u kterého se navíc může stát, že bude zrušen (např. příjemce není schopen projekt dofinancovat).

Částka finančních prostředků, ke kterým bylo vydáno pozitivní rozhodnutí, tedy není a nemůže být totožná s částkou tzv. čerpání, a tedy reálně vyplacených splátek (výdajů na podporu kinematografie) v daném fiskálním roce. Např. o udělení podpory kinematografie na výrobu animovaného filmu ve výši 8 mil. Kč je Radou rozhodnuto v režimu správního řízení v roce 2017, v účetnictví SFKMG je na tuto částku, příjemce a projekt vytvořen podmíněný závazek na podrozvaze. Příjemce podpory doloží podmínky pro čerpání první splátky až v roce 2018, tedy v účetní závěrce roku 2018 je výdaj první splátky podpory, o které bylo rozhodnuto v roce 2017. Druhá splátka této podpory je pak výdajem např. roku 2019.

Tabulky přílohy 1a (A i B) tedy nezobrazují čerpání/výdaje SFKMG na podporu kinematografie, ale soupisy pozitivních a negativních Rozhodnutí žádostí podaných v kontextu vyhlášených výzev, v případě Rozhodnutí pozitivních i výši udělené (ale nikoli vyplacené) podpory, a to ve výši vyhlášené KK 2022.

**Částka vydaná v Rozhodnutích na základě výzev vyhlášených dle vyhlášené KK 2022 byla ve výši 353 364 200,- Kč.**

**Do KK 2022 tedy bylo Kanceláří SFKMG přijato, administrováno v režimu správního řízení celkem 624 žádostí o podporu kinematografie, přičemž z toho bylo vydáno 328 Rozhodnutí pozitivních a 296 Rozhodnutí negativních.**

## **Krátkodobá koncepce 2022**

<b>Okruh</b>	<b>Celkem podaných žádostí</b>	<b>Z toho podpořených žádostí</b>	<b>Požadovaná podpora</b>	<b>Výše udělené podpory</b>
1. Vývoj	187	63	90 233 832	29 170 000
2. Výroba	189	77	838 782 980	248 936 000
3. Distribuce	100	64	29 519 150	14 500 000
4. Technický rozvoj	40	36	15 676 834	10 162 000
5. Propagace	47	45	17 945 527	12 673 000
6. Publikace, filmová věda	18	13	6 335 650	3 423 200
7. Zachování a zpřístupňování	0	0	0	0
8. Vzdělávání a výchova	10	8	11 785 200	11 785 200
9. Festivity	33	22	45 523 300	27 000 000
10. Ochrana práv	0	0	0	0
<b>Celkem</b>	<b>624</b>	<b>328</b>	<b>1 055 802 473</b>	<b>353 364 200</b>

A) **Tabulky všech projektů žádajících o podporu kinematografie na základě Krátkodobé koncepce 2022, o nichž bylo rozhodováno Radou Státního fondu kinematografie**  
(údaje obsažené v tabulce nejsou výčet jednotlivých splátek podpořených projektů, k jejichž výplatě došlo ve fiskálním roce 2022)

- řazeno dle okruhů podpory
- následně řazeno dle výzev
- na začátku každé tabulky součet všech požadavků v obdržených žádostech a součet reálně vydaných Rozhodnutí o podporu kinematografie

## 1. Vývoj

Statut čl. 7.2.1.

Vývojem českého kinematografického díla se rozumí zejména činnosti směřující k vytvoření literárních a jiných děl (zejména scénáře), na jejichž základě bude kinematografické dílo vytvářeno a bude pořizován jeho záznam a získání oprávnění k jejich užití, včetně případných preexistenčních děl, činnosti směřující k zajištění zdrojů financování výroby kinematografického díla a k vytvoření případné koprodukční struktury a činnosti směřující k základní přípravě výroby kinematografického díla, jako obsazení rolí a/nebo členů štábu, technologické testy, obhlídky a jiné podobné činnosti, jejichž provedení je potřebné pro učinění rozhodnutí o zahájení výroby kinematografického díla.

Ve výzvách vyhlášených v KK 2022 v okruhu Vývoj bylo v součtu všech žádostí o podporu kinematografie požadováno celkem: **90 233 832,- Kč**  
Pozitivní Rozhodnutí byla vydána v součtu ve výši: **29 170 000,- Kč**

	výzva	typ výzvy	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet	požadovaná podpora	výše podpory
1	2022-1-1-3	vývoj hraný	nutprodukce	Sinice – vývoj	1 388 500	790 000	<b>790 000</b>
2	2022-1-1-3	vývoj hraný	Shore Points	Close Friends	1 670 000	800 000	<b>800 000</b>
3	2022-1-1-3	vývoj hraný	Unit and Sofa Praha	Zvíře	1 532 000	950 000	<b>950 000</b>
4	2022-1-1-3	vývoj hraný	INFINITY PRAGUE PRODUCTION	Křik jako nádherná píseň – kompletní vývoj	2 344 000	900 000	<b>900 000</b>
5	2022-1-1-3	vývoj hraný	LUMINAR Film	Tanec s medvědem	1 330 000	700 000	<b>700 000</b>
6	2022-1-1-3	vývoj hraný	nutprodukce	Nora	1 420 000	930 000	<b>930 000</b>
7	2022-1-1-3	vývoj hraný	Last Films	Sestra Hana	1 258 000	850 000	<b>850 000</b>
8	2022-1-1-3	vývoj hraný	Marlene Film Production	Kafka	1 604 000	1 000 000	<b>1 000 000</b>
9	2022-1-1-3	vývoj hraný	IN FILM Praha	Masaryk 2 – vývoj	3 884 804	1 800 000	<b>1 230 000</b>
10	2022-1-1-3	vývoj hraný	Breathless Films	Něco s námi je	1 215 000	850 000	<b>850 000</b>
11	2022-1-1-3	vývoj hraný	Punk Film	Poslední narušitel	1 495 000	850 000	<b>0</b>
12	2022-1-1-3	vývoj hraný	FRESH LOBSTER	Parkurista	1 414 050	705 000	<b>0</b>
13	2022-1-1-3	vývoj hraný	CINEART TV PRAGUE	Hloupá Honza	1 305 500	850 000	<b>0</b>

14	2022-1-1-3	vývoj hraný	Kompliment Film	Ledoví koně	1 238 500	800 000	0
15	2022-1-1-3	vývoj hraný	CINEART TV PRAGUE	Nazí	1 180 501	850 000	0
16	2022-1-1-3	vývoj hraný	Xova Film	Eva	1 970 000	800 000	0
17	2022-1-1-3	vývoj hraný	Golden Dawn	Jannis	1 370 000	500 000	0
18	2022-1-1-3	vývoj hraný	GPO Platform	Bedřich Foltýn	865 000	725 000	0
19	2022-1-1-3	vývoj hraný	Helium Film	Stroj na krásné počasí	1 560 000	800 000	0
20	2022-1-1-3	vývoj hraný	Daniel Severa Production	Afrodítin doktor	1 250 000	900 000	0
21	2022-1-1-3	vývoj hraný	Větrné mlýny	Out of Blue	1 260 100	500 000	0
22	2022-1-1-3	vývoj hraný	Actress Film	Zásilka z Panamy	1 141 810	900 000	0
23	2022-1-2-6	vývoj dokument	Mimesis Film s.r.o.	Nahoru	1 450 000	550 000	550 000
24	2022-1-2-6	vývoj dokument	Negativ s.r.o.	Bára B.	926 700	460 000	360 000
25	2022-1-2-6	vývoj dokument	CINEART TV PRAGUE s.r.o.	Blízko nebe	998 340	500 000	500 000
26	2022-1-2-6	vývoj dokument	nutprodukce s.r.o.	Removed Motherhood	1 533 000	600 000	400 000
27	2022-1-2-6	vývoj dokument	Cinémotif Films s.r.o.	Smrt nanečisto	789 500	600 000	400 000
28	2022-1-2-6	vývoj dokument	Perfilm s.r.o.	Skleněný strop	740 000	470 000	450 000
29	2022-1-2-6	vývoj dokument	Media Voice z.s.	Dajori – Konečná stanice	666 000	500 000	350 000
30	2022-1-2-6	vývoj dokument	Xova Film, s.r.o.	Nemocní svobodou	591 000	400 000	345 000
31	2022-1-2-6	vývoj dokument	Breathless films, s.r.o.	Co tě tíží, chlapče milý?	555 800	295 000	295 000
32	2022-1-2-6	vývoj dokument	Bionaut s.r.o.	Lovit neviditelné	999 000	635 000	400 000
33	2022-1-2-6	vývoj dokument	Kuli Film s.r.o.	Vachek	1 069 000	650 000	450 000
34	2022-1-2-6	vývoj dokument	nutprodukce s.r.o.	Rychle vstaň	966 000	550 000	0
35	2022-1-2-6	vývoj dokument	Perfilm s.r.o.	Can't Arrest a Movement	555 000	370 000	0
36	2022-1-2-6	vývoj dokument	LaDamplique s.r.o.	Žižkaperk	585 000	400 000	0
37	2022-1-2-6	vývoj dokument	S – Media a.s.	Krizí proti krizi	1 340 000	550 000	0
38	2022-1-2-6	vývoj dokument	Větrné mlýny s.r.o.	Varða. Islandský příběh	992 600	450 000	0
39	2022-1-2-6	vývoj dokument	KOZA Film, s.r.o.	Train To The Moon	460 000	300 000	0
40	2022-1-2-6	vývoj dokument	Bedna Films s.r.o.	Django	561 500	280 000	0

41	2022-1-2-6	vývoj dokument	Frame films s.r.o.	Sibiř – místo paměti	795 420	350 000	0
42	2022-1-2-6	vývoj dokument	Cinema Arsenal s.r.o.	Umírající liška obrací svou hlavu k domovu	289 000	214 000	0
43	2022-1-2-6	vývoj dokument	Other Stories s.r.o.	Dance with me	1 185 000	385 000	0
44	2022-1-2-6	vývoj dokument	moloko film s.r.o.	Bohyně Thea	620 000	450 000	0
45	2022-1-2-6	vývoj dokument	Analog Vision s.r.o.	Zpověď zoofila	377 500	320 000	0
46	2022-1-2-6	vývoj dokument	Bull Film, s.r.o.	My Longest Dive	835 000	500 000	0
47	2022-1-2-6	vývoj dokument	m3 Films s.r.o.	Jak svět nalézá Mirečka	1 563 300	515 000	0
48	2022-1-2-6	vývoj dokument	Solar Film s.r.o.	Emergence	1 100 000	400 000	0
49	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	MasterFilm, s.r.o.	Nikdy bych nešla uklízet v teplákách	787 500	500 000	500 000
50	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	Negativ s.r.o.	Victory – Vítězství	953 000	450 000	450 000
51	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	nutprodukce, s.r.o.	Rotace	845 000	450 000	450 000
52	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	Gnomon Production s.r.o.	Co s Pěťou?	682 000	450 000	450 000
53	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	Punk Film, s.r.o.	V naději	894 470	450 000	450 000
54	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	Analog Vision s.r.o.	V arše Michaelově	382 500	250 000	250 000
55	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	FRMOL s.r.o.	Půlmaraton	688 968	450 000	0
56	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	Altum Frames s.r.o.	Master Frank	1 297 000	848 000	0
57	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	OLDRICH COMPANY s.r.o.	Veterinář bez hranic	680 000	460 000	0
58	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	D1 film s.r.o.	Evropa na vodě	1 152 000	487 000	0
59	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	CINEPOINT s.r.o.	Land of fire	695 200	510 200	0
60	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	Breathless Films s.r.o.	Co Čech, to muzikant	610 000	450 000	0
61	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	CLAW AV s.r.o.	World of Walls	1 549 805	470 000	0
62	2022-1-3-13	kompletní vývoj dokument	Libuše Rudinská	Ženy farářky	1 984 000	950 000	0
63	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	MasterFilm	Třicátý sedmý kilometr	1 422 500	900 000	900 000
64	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Frame Films	Bouřliváci	1 050 000	750 000	750 000
65	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	CINEART TV PRAGUE	Jedinečný zážitek	1 029 100	600 000	600 000
66	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Helium Film	Stroj na krásné počasí	1 560 000	800 000	800 000
67	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Bratři	Požezat pár větví	1 675 000	825 000	825 000

68	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	DARQ Studio CZ	Tesák a Hlavička	1 198 500	600 000	<b>600 000</b>
69	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Kompliment Film	Ledoví koně	1 447 400	900 000	<b>900 000</b>
70	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	LUMINAR Film	Houpačky	1 880 000	1 100 000	<b>0</b>
71	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	INFINITY PRAGUE PRODUCTION	Černá krev – kompletní vývoj	3 025 500	1 180 000	<b>0</b>
72	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Cinémotif Films	Golem	2 150 000	950 000	<b>0</b>
73	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	KOZA Film	Zemětřesení	1 370 000	800 000	<b>0</b>
74	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Cinémotif Films	Otcovrah	1 155 000	850 000	<b>0</b>
75	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	ALLUVIUM PRODUCTION	S ledem v srdci	2 313 473	1 130 232	<b>0</b>
76	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Snake Catcher	Jež	930 000	680 000	<b>0</b>
77	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Analog Vision	Oči	2 070 000	1 200 000	<b>0</b>
78	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Happy celuloid	Smetana	2 133 600	1 400 000	<b>0</b>
79	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Bratři	Svět podle Kláry	1 250 000	625 000	<b>0</b>
80	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Frame Films	Na okraji	1 208 000	800 000	<b>0</b>
81	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	nutprodukce	Nám to můžeš říct	1 160 000	780 000	<b>0</b>
82	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Frame Films	Tři noci	1 457 000	900 000	<b>0</b>
83	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	GPO Platform	Bedřich Foltýn	890 000	720 000	<b>0</b>
84	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	DORIAN film	Říkají mi Lars	1 250 000	625 000	<b>0</b>
85	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Pipedream	Urbex (pracovní název)	1 025 000	820 000	<b>0</b>
86	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Eunoia productions	Monument	2 247 500	1 100 000	<b>0</b>
87	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Cinema Cuvée	Návrat Martina Baláže	1 065 000	958 000	<b>0</b>
88	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Europeana production	Příběh muže, který prodal Eiffelovu věž	2 160 000	1 000 000	<b>0</b>
89	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	Hirsch Pictures	Karma	1 936 095	890 000	<b>0</b>
90	2022-1-4-14	vývoj celovečerní hraný	TVORBA films	Flirt	2 489 000	900 000	<b>0</b>
91	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Marek Šindelka	Hořký kruh	300 000	150 000	<b>150 000</b>
92	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Marta Nováková	Hodiny z olova	300 000	150 000	<b>150 000</b>
93	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Natália Antoňáková	Akvárium	166 666	150 000	<b>150 000</b>
94	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Roman Vávra	Zázrak	167 000	150 000	<b>150 000</b>

95	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Klára Vlasáková	Stromy v plamenech	185 500	150 000	150 000
96	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Tereza Nováková	Jeho žena	180 000	150 000	150 000
97	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Tomáš Luňák	KONEC SRPNA V HOTELU OZON (pracovní název)	170 000	150 000	150 000
98	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	PhDr. MgA. Jakub Felcman	Prostoj (Rádio noci)	180 000	150 000	150 000
99	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Šimon Holý	První schůzky	180 000	150 000	150 000
100	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Matěj Podskalský	Pták Ohnivák	167 000	150 000	150 000
101	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Petr Hátle	T-club	180 000	150 000	150 000
102	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Barbara Lukešová	Alice, holka, co byla mojí mámou	170 000	150 000	150 000
103	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Terézia Halamová	Ako vyzerá oko keď spí	170 000	150 000	150 000
104	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Sofie Šustková	NOMIN@CE	167 000	150 000	150 000
105	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Lucie Vaňková	Vysvěcená	167 000	150 000	150 000
106	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Prokop Wilhelm	Elza a ztracený poklad	180 000	150 000	150 000
107	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Šimon Koudela	Mistr Blecha	188 000	150 000	150 000
108	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Miroslav Bambušek	Zvěřinec	315 000	150 000	150 000
109	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	D1film	Ztráta tváře	210 000	150 000	150 000
110	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Tomáš Janáček	Nic se nestalo	170 000	150 000	150 000
111	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	MONTOWNA	Mulo	261 551	150 000	150 000
112	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Hana Vagnerová	Nebezpečný víkend	167 000	150 000	150 000
113	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Šimon Šafránek	Skoky	170 000	150 000	100 000
114	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Alice Krajčířová	SUNNY BOYS	166 700	150 000	100 000
115	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Ondřej Šálek	Operace Fénix	170 000	150 000	0
116	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Eliška Kovářiková	Turnaj králů	170 000	150 000	0
117	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Vernes	Asistent	234 000	150 000	0
118	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Amálie Kovářová	Anděl žalostné smrti	167 000	150 000	0
119	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Jiří Suchý	Záhoří	300 000	150 000	0
120	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Eliška Kovářiková	Luigi	290 000	150 000	0
121	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Hana Neničková	Grandhotel	167 000	150 000	0



122	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Payam Razi	Mansúr musí zemřít!	250 000	150 000	0
123	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	IN FILM Praha	Sidonie	194 000	140 000	0
124	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Vít Poláček	Moudrost	167 000	150 000	0
125	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Michal Hogenauer	Ryby bez kostí	180 000	150 000	0
126	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Zuzana Říhová	Cestou špendlíků nebo jehel	166 700	150 000	0
127	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Lukáš Csicsely	Babka	170 000	150 000	0
128	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Veronika Lišková	Mezičas	170 000	150 000	0
129	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Barbora Chalupová	Mysl v tyrkysu	167 000	150 000	0
130	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	MAUR film	Náskok	170 000	150 000	0
131	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Ondřej Kopřiva	Na dveřích	180 000	150 000	0
132	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Emil Křížka	Hořká múza	185 000	150 000	0
133	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Anna Bobřeková	iPohádka	195 000	150 000	0
134	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Jindřich Andrš	Škola snů	200 000	150 000	0
135	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Marie Jun	Noční	168 000	150 000	0
136	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Vít Zapletal	Bonsai Kitties	167 000	150 000	0
137	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Hana Mojžíšová-Hájková	LATA	500 000	150 000	0
138	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Slávek Horák	Rodinná tradice	180 000	150 000	0
139	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	ALLUVIUM PRODUCTION	Dubček	165 500	150 000	0
140	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Adéla Wagner Komrží	Sidonie	170 000	150 000	0
141	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Petra Hůlová	Dobré úmysly za každou cenu	167 000	150 000	0
142	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Frame Films	Via Lucis	173 000	150 000	0
143	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	High Level Pictures	Nelítostně	220 000	110 000	0
144	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Tomáš Janáček	Teen Age Riot	170 000	150 000	0
145	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Štěpán Pech	Obrazy	170 000	150 000	0
146	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Adam Struhala	Love Story 21th Century	166 700	150 000	0
147	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	MgA. Zdeněk Viktora	MILOVAT SE	300 000	150 000	0
148	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Jakub Jirásek	Marta	170 000	150 000	0

149	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Jan Těšitel	REZIDENCE	170 000	150 000	0
150	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Viktorie Hanišová	Soupeřka	180 000	150 000	0
151	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Michaela Poláková	Až vyletí ptáček	167 000	150 000	0
152	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Aneta Honzková	Pomezí	166 700	150 000	0
153	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Bumerang Film	Bejvávalo dobře	250 000	150 000	0
154	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Kateřina Kačerovská	Děkujeme za pochopení	216 000	150 000	0
155	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	COMPANY F	Okraj	167 000	150 000	0
156	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Goodmind	Sami	258 000	129 000	0
157	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	CINEART TV PRAGUE	ČESKÁ HVĚZDA – pracovní název	175 000	150 000	0
158	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Jan Janča	Krok po kroku	180 000	150 000	0
159	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Jakub Volák	Tvoje máma	167 000	150 000	0
160	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Filip Oberfalcer	Vysmíváný	167 000	150 000	0
161	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Jiří Matoušek	Svět podle Kláry	170 000	150 000	0
162	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	MgA. Jiří Kunst	Hrdina	167 000	150 000	0
163	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Actress Film	Hlava bez panenky	181 500	150 000	0
164	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Alena Doláková	Anna z Hollywoodu	300 000	150 000	0
165	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	Roman Svatoš	Thaiboxer	180 000	150 000	0
166	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	MONTOWNA	Ptačí slet	261 551	150 000	0
167	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	MONTOWNA	Jen počkej	261 551	150 000	0
168	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	MONTOWNA	Matějská	261 551	150 000	0
169	2022-1-5-24	vývoj první verze scénáře	MONTOWNA	SWAG	261 551	150 000	0
170	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Bionaut	Medvědi na pólu	1 245 600	900 000	900 000
171	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Frame Films	Krupír	1 476 000	1 000 000	0
172	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Frame Films	Tátova firma	535 000	450 000	0
173	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Raise & Spend/PM Iva Minaříková	Zrzavá parta	3 762 000	1 262 000	0
174	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Alkay Animation Prague	Sára Kalamita	690 200	450 000	400 000
175	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Bionaut	Vodní dráčky na útěku	3 302 000	1 600 000	1 345 000

176	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Brainz Gamify	Fresh Memories	1 800 000	1 260 000	<b>1 000 000</b>
177	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Krutart	3-2-1 Na Měsíc!	2 218 140	696 400	<b>600 000</b>
178	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Analog Vision	NYARLATHOTEP	994 000	744 000	<b>0</b>
179	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	MasterFilm	THE MO(u)RNING	874 246	600 000	<b>0</b>
180	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	MAUR film	Strachy	1 337 900	730 000	<b>0</b>
181	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Bionaut	Zelená dáma	400 320	200 000	<b>0</b>
182	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	TVORBA films	Dinghy	2 109 750	1 000 000	<b>0</b>
183	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	BoBa FILM	Bob a Bobek – Na stopě Mrkvojeda	3 780 000	1 600 000	<b>0</b>
184	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	NEGATIV	Žitkovské bohyně	3 820 00	1 900 000	<b>0</b>
185	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Studio ZVON	Klidný spánek lovců	1 140 000	570 000	<b>0</b>
186	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Bionaut	Happy Epi	475 560	420 000	<b>0</b>
187	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	FILM21	BONBONLAND	1 431 400	670 000	<b>0</b>

## 2. Výroba

Statut čl. 7.2.1.

Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravné práce, natáčení (resp. animační práce na počítači) a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové a jiné) kinematografického díla; pokud na projekt příslušného kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu podle písm. a), je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.

Ve výzvách vyhlášených v KK 2022 v okruhu Výroba bylo v součtu všech žádostí o podporu kinematografie požadováno celkem: **838 782 980,- Kč**  
Pozitivní Rozhodnutí byla vydána v součtu ve výši: **248 936 000,- Kč**

	výzva	typ výzvy	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet	požadovaná podpora	výše podpory
1	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Bionaut s.r.o.	Mám krávu	1 400 508	700 000	<b>700 000</b>
2	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	MAUR film s.r.o.	Ahoj léto	3 623 050	1 395 000	<b>1 395 000</b>
3	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Bionaut s.r.o.	Postižky	12 639 785	5 200 000	<b>5 200 000</b>
4	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Hausboot Production s.r.o.	Očím skryté	2 626 500	1 300 000	<b>1 300 000</b>
5	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Analog Vision s.r.o.	Dagon	7 250 000	4 500 000	<b>4 500 000</b>
6	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	13ka s.r.o.	Hun Tun	2 830 000	1 550 000	<b>1 550 000</b>
7	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Krutart s.r.o.	Dinobajky: Bylo nebylo	10 266 960	4 760 000	<b>4 760 000</b>
8	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	COFILM s.r.o.	O lýkožroutovi	1 100 000	450 000	<b>450 000</b>
9	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	PFX s.r.o.	Putování za velrybí písní	195 062 440	10 000 000	<b>10 000 000</b>
10	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	CINEPOINT s.r.o.	Humanity	895 000	400 000	<b>400 000</b>
11	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Last Films s.r.o.	Zvítězím	2 659 420	1 200 000	<b>0</b>
12	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	MAUR film s.r.o.	Jedenáctka	97 503 617	19 600 000	<b>0</b>
13	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Alkay Animation Prague s.r.o.	Botička	4 081 170	2 000 000	<b>0</b>
14	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Kulí Film s.r.o.	První kniha	4 566 201	2 300 000	<b>0</b>
15	2022-12-1-9	vývoj/výroba animovaného filmu	Gnomon Production s.r.o.	Holubí voják	4 635 000	1 600 000	<b>0</b>
16	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Hausboot Production s.r.o.	Strach	2 832 500	1 500 000	<b>1 200 000</b>
17	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Bionaut s.r.o.	9 milionů barev	13 526 000	6 500 000	<b>6 000 000</b>
18	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Alkay Animation Prague s.r.o.	Botička	3 635 700	1 700 000	<b>1 400 000</b>

19	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Kouzelná animace, s.r.o.	ANIMAMI	6 159 000	4 400 000	4 000 000
20	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Frame Films s.r.o.	Jsi mé světlo	1 565 000	1 000 000	900 000
21	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	MAUR film s.r.o.	Všechno, co jsme nestihli	5 230 250	2 200 000	0
22	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Filmofon s.r.o.	Kill, Kokeš, kill!	4 615 878	3 795 000	0
23	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	Punk film s.r.o.	Second Hand War	4 423 857	1 020 000	0
24	2022-12-2-20	vývoj/výroba animovaného filmu	COFILM s.r.o.	Len tak dále!	1 250 675	550 000	0
25	2022-2-1-4	výroba dokument	Cinémotif Films s.r.o.	Autoportrét	5 666 000	1 700 000	1 700 000
26	2022-2-1-4	výroba dokument	CLAW AV s.r.o.	My čtyři	3 640 000	1 500 000	1 300 000
27	2022-2-1-4	výroba dokument	Petr Slavík	František Skála	4 509 000	2 100 000	1 900 000
28	2022-2-1-4	výroba dokument	Negativ s.r.o.	Volver a Volver	7 196 650	1 900 000	1 600 000
29	2022-2-1-4	výroba dokument	m3 Films s.r.o.	Ta druhá	2 769 740	1 200 000	1 200 000
30	2022-2-1-4	výroba dokument	FILM KOLEKTIV s.r.o.	Happylock	2 763 500	1 700 000	1 050 000
31	2022-2-1-4	výroba dokument	KOZA Film, s.r.o.	Tatabojs.doc	4 550 000	1 200 000	1 200 000
32	2022-2-1-4	výroba dokument	Film & Sociologie, s.r.o.	Mýdlové bubliny	3 850 960	2 000 000	1 550 000
33	2022-2-1-4	výroba dokument	KOZA Film, s.r.o.	Rozsviť světlo, ať je vidět	3 129 535	840 000	500 000
34	2022-2-1-4	výroba dokument	Marina Films s.r.o.	Překrásný nový svět	2 657 900	970 000	0
35	2022-2-1-4	výroba dokument	Analog Vision s.r.o.	Zrcadlo moře	1 466 100	850 000	0
36	2022-2-1-4	výroba dokument	Silk Films s.r.o.	Dýmová hora	3 408 000	1 250 000	0
37	2022-2-1-4	výroba dokument	Bio Illusion s.r.o.	Václav Chochola	2 672 500	500 000	0
38	2022-2-1-4	výroba dokument	Helium Film s.r.o.	(Bez)moc jednotlivce	4 200 000	1 000 000	0
39	2022-2-1-4	výroba dokument	Alter Vision s.r.o.	Undertaker	4 100 000	1 200 000	0
40	2022-2-1-4	výroba dokument	CINEART TV PRAGUE s.r.o.	Deset hvězd	4 052 000	1 200 000	0
41	2022-2-2-7	výroba hraný	Studio ZVON s.r.o.	Válka s mloky	82 848 173	17 000 000	14 500 000
42	2022-2-2-7	výroba hraný	nutprodukce, s.r.o.	Les	33 441 300	10 000 000	8 000 000
43	2022-2-2-7	výroba hraný	DAWSON films, s.r.o.	Vlny	79 769 530	18 300 000	15 000 000
44	2022-2-2-7	výroba hraný	BFILM.cz s.r.o.	Divočina	23 261 137	10 500 000	8 000 000

45	2022-2-2-7	výroba hraný	Analog Vision s.r.o.	Ošklivá mandarinka	25 322 400	11 000 000	<b>6 000 000</b>
46	2022-2-2-7	výroba hraný	Cinémotif Films s.r.o.	Rok vdovy	29 928 000	11 700 000	<b>8 500 000</b>
47	2022-2-2-7	výroba hraný	ProfesionálníVideo s.r.o.	Alchymistka zakletá v čase	34 902 600	5 000 000	<b>4 000 000</b>
48	2022-2-2-7	výroba hraný	8Heads Productions s.r.o.	Tichá pošta	49 061 720	12 000 000	<b>0</b>
49	2022-2-2-7	výroba hraný	endorfilm s.r.o.	Nevděčné bytosti	42 881 900	14 000 000	<b>0</b>
50	2022-2-2-7	výroba hraný	moloko film s.r.o.	Otec	24 794 914	6 500 000	<b>0</b>
51	2022-2-2-7	výroba hraný	nutprodukce, s.r.o.	Poberta	30 695 000	11 000 000	<b>0</b>
52	2022-2-2-7	výroba hraný	DonArt production, s.r.o	Zahradníkův rok	29 372 800	4 700 000	<b>0</b>
53	2022-2-2-7	výroba hraný	Punk Film, s.r.o.	Odchodem to nekončí	15 768 500	6 500 000	<b>0</b>
54	2022-2-2-7	výroba hraný	Helium Film s.r.o.	Thinking David	40 600 000	10 000 000	<b>0</b>
55	2022-2-2-7	výroba hraný	AEROFILMS s.r.o.	Na druhé straně léta	8 711 000	6 800 000	<b>0</b>
56	2022-2-2-7	výroba hraný	HEART of EUROPE, spol. s r.o.	Cukrkandl	34 416 000	10 000 000	<b>0</b>
57	2022-2-2-7	výroba hraný	SCREENPLAY BY s.r.o.	Otel Prague	18 550 000	8 000 000	<b>0</b>
58	2022-2-2-7	výroba hraný	Background Films s.r.o.	Vánoční film	17 000 000	10 000 000	<b>0</b>
59	2022-2-2-7	výroba hraný	AXMAN Production, spol. s.r.o.	Já, Anežka	67 487 000	16 000 000	<b>0</b>
60	2022-2-2-7	výroba hraný	CINEART TV Prague s.r.o.	5 vyvolených	23 327 100	9 500 000	<b>0</b>
61	2022-2-2-7	výroba hraný	LOVE.FRAME s.r.o.	Konečně máme republiku	34 476 300	4 000 000	<b>0</b>
62	2022-2-2-7	výroba hraný	Evolution Films, s.r.o.	Aristokratka ve varu	31 920 000	3 000 000	<b>0</b>
63	2022-2-2-7	výroba hraný	LUMINAR Film s.r.o.	Ukousnutý měsíc	27 029 100	8 000 000	<b>0</b>
64	2022-2-2-7	výroba hraný	Balkanfilm spol. s r.o.	Hrdelní proces	19 883 037	8 700 000	<b>0</b>
65	2022-2-2-7	výroba hraný	Global Relations s.r.o.	Všechno je jinak	41 500 000	15 000 000	<b>0</b>
66	2022-2-2-7	výroba hraný	CINEART TV Prague s.r.o.	Smrt krále Kandaula	21 604 500	9 000 000	<b>0</b>
67	2022-2-2-7	výroba hraný	Tomáš Magnusek s.r.o.	Ležáky	56 683 400	28 341 700	<b>0</b>
68	2022-2-3-10	výroba debut	Unit and Sofa Praha, s.r.o.	Milovník, ne bojovník	10 424 700	3 500 000	<b>3 500 000</b>
69	2022-2-3-10	výroba debut	Mimesis Film s.r.o.	Wirbel	22 600 000	6 500 000	<b>5 500 000</b>
70	2022-2-3-10	výroba debut	Breathless Films s.r.o.	Mord	16 580 000	7 000 000	<b>0</b>
71	2022-2-3-10	výroba debut	Sirius Films Manual s.r.o.	Neviditelná ztráta	7 000 000	4 000 000	<b>0</b>

72	2022-2-3-10	výroba debut	IS Produkce s.r.o.	Human Instinct	16 280 874	4 000 000	0
73	2022-2-4-11	výroba krátký film	Hypermarket Film s.r.o.	Bomba	4 800 000	1 000 000	1 000 000
74	2022-2-4-11	výroba krátký film	Other Stories s.r.o.	Morská soľ	2 174 415	780 000	780 000
75	2022-2-4-11	výroba krátký film	Perfilm s.r.o.	Osmý den	1 530 000	440 000	440 000
76	2022-2-4-11	výroba krátký film	Analog Vision s.r.o.	Noční můra	1 350 000	800 000	0
77	2022-2-4-11	výroba krátký film	Gamma Pictures s.r.o.	Musíš to vydržet	2 381 000	600 000	0
78	2022-2-4-11	výroba krátký film	Alter Vision s.r.o.	Dům č. 58	1 080 000	500 000	0
79	2022-2-4-11	výroba krátký film	Boycott.tv s.r.o.	Heavenly Bodies	2 519 800	1 250 000	0
80	2022-2-4-11	výroba krátký film	Coded production s.r.o.	Wedding, Berlin	3 050 050	850 000	0
81	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	MAUR film s.r.o.	Kafka in Love	5 658 575	2 000 000	2 000 000
82	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Lonely Production s.r.o.	Fakír	3 600 000	500 000	500 000
83	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Hypermarket Film s.r.o.	Putinovo hřiště	11 012 525	2 200 000	1 900 000
84	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Artcam Films s.r.o.	Je to ve hvězdách	20 566 959	1 050 000	1 000 000
85	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	MAUR film s.r.o.	JOKO	5 829 575	1 750 000	1 200 000
86	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Background Films s.r.o.	Hladovka	34 122 250	2 500 000	2 000 000
87	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	MasterFilm, s.r.o.	Redakce	28 037 275	3 925 000	2 500 000
88	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	BFILM.cz s.r.o.	Blok č.5	29 856 250	3 500 000	2 000 000
89	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A., s.r.o.	Ema a smrtihlav	60 687 000	4 000 000	2 900 000
90	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Silk Films s.r.o.	Kyslíková stanice	21 191 060	2 500 000	2 000 000
91	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Bionaut s.r.o.	Wet Monday	26 170 617	4 500 000	2 000 000
92	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Film & Sociologie, s.r.o.	Vtáčník	2 954 800	900 000	0
93	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	CINEART TV Prague s.r.o.	Potopa	24 163 150	3 000 000	0
94	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Xova Film, s.r.o.	Králiči hráz	25 244 202	2 500 000	0
95	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Analog Vision s.r.o.	Mýtus o opravdovém člověku	21 715 000	2 600 000	0
96	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	i/o post s.r.o.	Tardes de soledad	31 200 000	1 560 000	0
97	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	8Heads Productions s.r.o.	Marija mlčí	33 557 163	2 993 280	0
98	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Alter Vision s.r.o.	Neúrodné časy	12 375 000	2 500 000	0

99	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	CINEART TV Prague s.r.o.	Musíme přežít	17 015 000	900 000	0
100	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Hausboot Production s.r.o.	RO	52 620 502	4 000 000	0
101	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Xova Film, s.r.o.	Yugo Florida	12 152 500	2 000 000	0
102	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	endorfilm s.r.o.	Nia tančí	7 596 875	1 252 000	0
103	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	CLAW AV s.r.o.	It's Not Your Fault	4 600 500	850 000	0
104	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Alter Vision s.r.o.	Opustit	2 877 875	1 000 000	0
105	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	Lonely Production s.r.o.	Bílé vrány/White Crows	4 995 725	600 000	0
106	2022-2-5-15	minoritní koprodukce	COFILM s.r.o.	Lament	3 375 688	940 000	0
107	2022-2-6-18	výroba dokument	Hypermarket Film s.r.o.	Člověk v Rusku	4 194 600	1 900 000	1 500 000
108	2022-2-6-18	výroba dokument	Frame Films s.r.o.	Ent	3 550 000	1 600 000	1 200 000
109	2022-2-6-18	výroba dokument	Evolution Films s.r.o.	Býti básníkem	3 291 379	1 800 000	1 400 000
110	2022-2-6-18	výroba dokument	endorfilm s.r.o.	Milion chviliek	4 550 000	1 310 000	800 000
111	2022-2-6-18	výroba dokument	FILM KOLEKTIV s.r.o.	Up in the Air / V oblacích (pracovní název)	7 500 150	1 500 000	1 100 000
112	2022-2-6-18	výroba dokument	Duracfilm, z.s.	Archa úmluvy	3 770 000	1 500 000	1 200 000
113	2022-2-6-18	výroba dokument	Mowshe s. r. o.	Bohemian Identity	6 643 185	1 600 000	1 300 000
114	2022-2-6-18	výroba dokument	Cinémotif Films s.r.o.	Heroiv Pratsi	14 025 750	3 500 000	1 900 000
115	2022-2-6-18	výroba dokument	moloko film s.r.o.	La Reine	1 515 000	550 000	400 000
116	2022-2-6-18	výroba dokument	nutprodukce, s.r.o.	Rotace	7 168 700	2 000 000	1 200 000
117	2022-2-6-18	výroba dokument	Kuli Film s.r.o.	Čekání na zázrak	9 444 000	1 550 000	0
118	2022-2-6-18	výroba dokument	Gnomon Production s.r.o.	Jiříkovo vidění	2 350 000	1 200 000	0
119	2022-2-6-18	výroba dokument	Alter Vision s.r.o.	Nikola Mucha	5 380 000	1 600 000	0
120	2022-2-6-18	výroba dokument	CINEPOINT s.r.o.	Šťastné dny	4 982 500	1 700 000	0
121	2022-2-6-18	výroba dokument	Analog Vision s.r.o.	Zrcadlo moře	1 716 100	850 000	0
122	2022-2-6-18	výroba dokument	Breathless films s.r.o.	Taková divná zima	3 900 000	1 800 000	0
123	2022-2-6-18	výroba dokument	Memoria – Iniciativa za důstojné využití věznic v Uherském Hradišti, z.s.	Vězení dějin	1 946 124	500 000	0
124	2022-2-6-18	výroba dokument	HEAVEN'S GATE	Jiří Kylián	7 250 000	1 200 000	0
125	2022-2-6-18	výroba dokument	CINEPOINT s.r.o.	Love and Capitalism	5 610 000	2 000 000	0



126	2022-2-6-18	výroba dokument	38FILM s.r.o.	Vandráci	7 251 300	1 500 000	0
127	2022-2-6-18	výroba dokument	Libre Film s.r.o.	Nezastavitelní	2 853 675	1 350 000	0
128	2022-2-6-18	výroba dokument	Analog Vision s.r.o.	Moji rodiče a já	1 633 000	750 000	0
129	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	moloko film s.r.o.	Otec	28 088 250	7 000 000	7 000 000
130	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	MasterFilm, s.r.o.	Můry	46 050 000	15 000 000	13 500 000
131	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	nutprodukce s.r.o.	Letní škola 2001	23 787 000	9 000 000	9 000 000
132	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	endorfilm s.r.o.	Nevděčné bytosti	38 757 421	14 500 000	13 000 000
133	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	nutprodukce s.r.o.	Poberta	30 615 400	11 000 000	10 500 000
134	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	8Heads Productions s.r.o.	Tichá pošta	49 061 720	12 000 000	11 000 000
135	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	LUMINAR Film s.r.o	Tanec s medvědem	26 315 560	11 000 000	0
136	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Breathless Films s.r.o.	Mord	17 080 000	7 500 000	0
137	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Shore Points s.r.o.	Daleko/Blízko	15 500 000	7 000 000	0
138	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	LOVE.FRAME s.r.o.	Hana	66 792 900	15 000 000	0
139	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Punk Film, s.r.o.	Odchodem to nekončí	16 986 000	7 500 000	0
140	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Bio Illusion, s.r.o.	Cukrkandl	34 932 400	10 000 000	0
141	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Bionaut s.r.o.	Divoký hon	50 096 900	18 000 000	0
142	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Helium Film s.r.o.	Thinking David	44 926 500	12 000 000	0
143	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Actress film s.r.o.	Dceruška	34 420 000	11 800 000	0
144	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Marlene Film Production, s. r. o.	Tatar	42 327 680	12 000 000	0
145	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	SCREENPLAY BY s.r.o.	Situace kněze	34 403 500	16 000 000	0
146	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	BELTFILM s.r.o.	Lady	49 621 382	10 000 000	0
147	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Analog Vision s.r.o.	Metropolitan	43 953 450	13 000 000	0
148	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	CINEART TV PRAGUE s.r.o.	Smrt krále Kandaula	20 256 000	9 000 000	0
149	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Bio Illusion s.r.o.	Stahujzdarma.com	19 504 650	6 200 000	0
150	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Bohemia Motion Pictures a.s.	Kdo je tady nejlepší	23 949 360	7 000 000	0

151	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Rudolf Merkner	Jak přežít svého muže	23 337 300	6 000 000	0
152	2022-2-7-21	výroba celovečerní hraný	Chelmsford s.r.o.	Chelmsford	153 750 000	20 000 000	0
153	2022-2-8-25	výroba experimentu	moloko film s.r.o.	V neuronové síti Eadwearda Muybridge	1 075 000	450 000	450 000
154	2022-2-8-25	výroba experimentu	MAUR film s.r.o.	Efekt mořské panny	892 000	515 000	515 000
155	2022-2-8-25	výroba experimentu	Jan Kulka	Prostoření	911 000	596 000	596 000
156	2022-2-8-25	výroba experimentu	M3 FILMS	Jiná bitva	1 343 000	400 000	400 000
157	2022-2-9-27	výroba minorit	Marlene Film Production s.r.o.	Hranice	59 117 834	4 000 000	4 000 000
158	2022-2-9-27	výroba minorit	Hypermarket Film s.r.o.	Kod Paljanycja	7 500 000	2 400 000	2 300 000
159	2022-2-9-27	výroba minorit	endorfilm s.r.o.	33 kroků	11 773 100	2 750 000	2 700 000
160	2022-2-9-27	výroba minorit	MAUR film s.r.o.	Atomik Tour	7 086 919	2 400 000	2 000 000
161	2022-2-9-27	výroba minorit	Europe Media Nest s.r.o.	Angels of the Dark Borders	14 156 498	2 600 000	2 300 000
162	2022-2-9-27	výroba minorit	Somatic Films, s.r.o.	Letopis	5 809 780	820 000	800 000
163	2022-2-9-27	výroba minorit	AXMAN PRODUCTION, spol. s r.o.	Dům v lukách	62 899 545	5 200 00	2 500 000
164	2022-2-9-27	výroba minorit	D1 film s.r.o.	Padlé ovoce	11 267 673	2 700 000	1 000 000
165	2022-2-9-27	výroba minorit	Pandistan s.r.o.	Oběti	6 187 000	2 000 000	1 500 000
166	2022-2-9-27	výroba minorit	Film & Sociologie, s.r.o.	Vtáčnik	2 955 000	900 000	900 000
167	2022-2-9-27	výroba minorit	školfilm s.r.o.	Interest	19 228 220	3 570 000	0
168	2022-2-9-27	výroba minorit	CINEART TV Prague s.r.o.	Potopa	24 300 000	3 500 000	0
169	2022-2-9-27	výroba minorit	Europe Media Nest s.r.o.	Between Revolutions	8 046 000	1 400 000	0
170	2022-2-9-27	výroba minorit	moloko film s.r.o.	Říkají mi Kalendář	25 372 577	3 500 000	0
171	2022-2-9-27	výroba minorit	Silk Films s.r.o.	Výměny	21 526 000	2 600 000	0
172	2022-2-9-27	výroba minorit	Silk Films s.r.o.	Ztracený syn	31 157 700	2 460 000	0
173	2022-2-9-27	výroba minorit	8Heads Productions s.r.o.	Disident	23 118 596	2 500 000	0
174	2022-2-9-27	výroba minorit	Studio Beep, a.s.	Ledová cesta	4 988 189	500 000	0
175	2022-2-9-27	výroba minorit	Alter Vision s.r.o.	Neúrodné časy	10 959 250	1 500 000	0
176	2022-2-9-27	výroba minorit	Negativ s.r.o.	Věk kouzel	55 144 250	4 800 000	0
177	2022-2-9-27	výroba minorit	FILM KOLEKTIV s.r.o.	Havnaa	112 325 659	4 000 000	0

178	2022-2-9-27	výroba minorit	Marlene Film Production s.r.o.	Cesta profesorky Andrewsové	88 739 417	2 450 000	0
179	2022-2-9-27	výroba minorit	moloko film s.r.o.	S dědou na útěku	44 291 950	4 500 000	0
180	2022-2-9-27	výroba minorit	Background Films s.r.o.	Ona	32 539 900	2 000 000	0
181	2022-2-9-27	výroba minorit	Xova Film, s.r.o.	Dědičné strachy a jiné příznaky	31 625 200	3 000 000	0
182	2022-2-9-27	výroba minorit	Analog Vision s.r.o.	Mýtus o opravdovém člověku	21 725 000	2 600 000	0
183	2022-2-9-27	výroba minorit	LOVE.FRAME s.r.o.	Konečně máme republiku	34 476 300	4 000 000	0
184	2022-2-9-27	výroba minorit	Alter Vision s.r.o.	Opustit	3 204 350	650 000	0
185	2022-2-9-27	výroba minorit	Breathless Films s.r.o.	China Sea	39 032 500	2 700 000	0
186	2022-2-9-27	výroba minorit	Background Films s.r.o.	Laura	57 500 000	2 900 000	0
187	2022-2-9-27	výroba minorit	Krutart s.r.o.	Glug	5 312 117	1 900 000	0
188	2022-2-9-27	výroba minorit	Bionaut s.r.o.	Blok 62	27 399 475	3 250 000	0
189	2022-2-9-27	výroba minorit	B3F dev. s.r.o.	Vše co děláme	14 987 500	2 300 000	0

### 3. Distribuce

Statut čl. 7.2.1.

Distribucí kinematografického díla se rozumí činnosti směřující ke zpřístupnění kinematografického díla veřejnosti bez ohledu na formu a technologii takového zpřístupnění, včetně technologických prací, propagace a public relations.

Ve výzvách vyhlášených v KK 2022 v okruhu Distribuce bylo v součtu všech žádostí o podporu kinematografie požadováno celkem:

**29 519 150,- Kč**

Pozitivní Rozhodnutí byla vydána v součtu ve výši:

**14 500 000,- Kč**

	výzva	typ výzvy	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet	požadovaná podpora	výše podpory
1	2022-3-1-2	distribuce filmu	AQS, a.s.	Distribuce filmu Paralelní matky	1 783 105	150 000	150 000
2	2022-3-1-2	distribuce filmu	Balkanfilm spol. s r.o.	Distribuce filmu OÁZA	376 075	150 000	150 000
3	2022-3-1-2	distribuce filmu	Pilot Film s.r.o.	Přes hranici	1 150 000	250 000	250 000
4	2022-3-1-2	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Lidi krve	351 600	200 000	100 000
5	2022-3-1-2	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Paříž, 13. obvod	502 500	150 000	150 000
6	2022-3-1-2	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Můj souseď Totoro	410 000	200 000	200 000
7	2022-3-1-2	distribuce filmu	Film & Sociologie s.r.o.	Jak jsem se stala partyzánkou – distribuce	450 500	300 000	300 000
8	2022-3-1-2	distribuce filmu	Bionaut s.r.o.	Hrana zlomu – distribuce	408 000	250 000	250 000
9	2022-3-1-2	distribuce filmu	Film Europe s.r.o.	Distribuce filmu U Petrovových řadí chřipka	442 640	150 000	150 000
10	2022-3-1-2	distribuce filmu	Asociace českých filmových klubů z.s.	Distribuce filmu Hranice odvahy	414 000	250 000	250 000
11	2022-3-1-2	distribuce filmu	BONTONFILM, a.s.	Pražský výběr: Symphony Bizarre	438 780	200 000	150 000
12	2022-3-1-2	distribuce filmu	BONTONFILM, a.s.	O čertovi a jiné vánoční pohádky	538 500	350 000	350 000
13	2022-3-1-2	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Je suis Karl	276 000	150 000	150 000
14	2022-3-1-2	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	Síla	419 500	200 000	200 000
15	2022-3-1-2	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	Slalom	355 144	150 000	150 000
16	2022-3-1-2	distribuce filmu	CINEART TV Prague s.r.o.	IDENTITA ES	369 500	200 000	0
17	2022-3-1-2	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Benedetta	639 000	150 000	150 000
18	2022-3-1-2	distribuce filmu	AQS, a.s.	Distribuce filmu Příšerákovi 2	4 834 147	250 000	0
19	2022-3-1-2	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Tři přání pro Popelku	805 085	250 000	250 000
20	2022-3-1-2	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Poslední závod	2 094 300	1 000 000	500 000

21	2022-3-1-2	distribuce filmu	Cinemart a.s.	Mimořádná událost	2 560 000	500 000	<b>500 000</b>
22	2022-3-1-2	distribuce filmu	CINEART TV Prague s.r.o.	Zázrak	316 000	200 000	<b>150 000</b>
23	2022-3-1-2	distribuce filmu	Film Europe s.r.o.	Distribuce filmu Margrete – Královna severu	572 155	150 000	<b>100 000</b>
24	2022-3-1-2	distribuce filmu	Josef Císařovský	Tenkrát v Praze	410 950	199 000	<b>0</b>
25	2022-3-1-2	distribuce filmu	HEAVEN'S GATE s.r.o.	Divadlo ve Filmu: Amerikánka	650 000	200 000	<b>0</b>
26	2022-3-1-2	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Bod varu	350 500	150 000	<b>150 000</b>
27	2022-3-1-2	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu C'mon C'mon	528 300	150 000	<b>150 000</b>
28	2022-3-1-2	distribuce filmu	Pilot Film s.r.o.	Hrdina	435 000	150 000	<b>150 000</b>
29	2022-3-1-2	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	Distribuce filmu Za soumraku _In the dusk	360 500	200 000	<b>200 000</b>
30	2022-3-1-2	distribuce filmu	Cinemart a.s.	Distribuce filmu Zpráva o záchraně mrtvého	440 700	200 000	<b>200 000</b>
31	2022-3-1-2	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	Balada o bílé krávně	317 361	150 000	<b>150 000</b>
32	2022-3-1-2	distribuce filmu	Mezipatra z. s.	Distribuce filmu Štěstí	286 100	150 000	<b>150 000</b>
33	2022-3-1-2	distribuce filmu	Asociace českých filmových klubů z.s.	Distribuce filmu Belle	388 200	150 000	<b>150 000</b>
34	2022-3-1-2	distribuce filmu	Gnomon Production s.r.o.	Miri fajta	255 000	200 000	<b>0</b>
35	2022-3-1-2	distribuce filmu	Cinemart a.s.	Distribuce filmu Zlato	414 500	150 000	<b>0</b>
36	2022-3-1-2	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	Na cestě	341 386	150 000	<b>0</b>
37	2022-3-1-2	distribuce filmu	Film Europe s.r.o.	Distribuce filmu France	503 086	150 000	<b>0</b>
38	2022-3-1-2	distribuce filmu	nutprodukce s.r.o.	Bratrství	279 280	200 000	<b>100 000</b>
39	2022-3-1-2	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Nejhorší člověk na světě	892 060	150 000	<b>0</b>
40	2022-3-1-2	distribuce filmu	Forum Film Czech s.r.o.	Distribuce filmu Haftaňan a tři mušteríři	895 550	200 000	<b>0</b>
41	2022-3-1-2	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Drive My Car	559 430	150 000	<b>0</b>
42	2022-3-1-2	distribuce filmu	Film Europe s.r.o.	Distribuce filmu Ztracené iluze	486 197	150 000	<b>0</b>
43	2022-3-1-2	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	107 matek	414 150	200 000	<b>0</b>
44	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Idiot	392 855	200 000	<b>100 000</b>
45	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Drive My Car	490 430	150 000	<b>150 000</b>
46	2022-3-2-17	distribuce filmu	FALCON a.s.	Stínohra	1 996 706	500 000	<b>0</b>
47	2022-3-2-17	distribuce filmu	Pilot Film s.r.o.	Nic k smíchu	350 000	150 000	<b>0</b>

48	2022-3-2-17	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	107 matek	414 150	200 000	<b>200 000</b>
49	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Promlčeno	1 538 200	500 000	<b>300 000</b>
50	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Kdyby radši hořelo	1 626 700	700 000	<b>300 000</b>
51	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu René – Vězeň svobody	476 600	200 000	<b>200 000</b>
52	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Amélie z Montmartru	444 280	150 000	<b>0</b>
53	2022-3-2-17	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	Phim Viet Nam	242 550	150 000	<b>150 000</b>
54	2022-3-2-17	distribuce filmu	Pilot Film s.r.o.	Nosoroh	300 000	150 000	<b>150 000</b>
55	2022-3-2-17	distribuce filmu	Mezipatra z.s.	Distribuce filmu Rande na oko	289 090	150 000	<b>150 000</b>
56	2022-3-2-17	distribuce filmu	Film Europe s.r.o.	Distribuce filmu Divoch	404 844	150 000	<b>0</b>
57	2022-3-2-17	distribuce filmu	Pilot Film s.r.o.	Mimi a Líza Zahrada	606 000	300 000	<b>300 000</b>
58	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Láska hory přenáší	1 420 200	300 000	<b>250 000</b>
59	2022-3-2-17	distribuce filmu	Forum Film Czech s.r.o.	Cesta do Tvojezemí	2 302 270	500 000	<b>350 000</b>
60	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Plná 6	300 000	180 000	<b>0</b>
61	2022-3-2-17	distribuce filmu	Film Europe s.r.o.	Distribuce filmu Kde je Anne Franková	964 050	250 000	<b>250 000</b>
62	2022-3-2-17	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	Muréna	329 998	150 000	<b>150 000</b>
63	2022-3-2-17	distribuce filmu	CINEART TV Prague s.r.o.	MICHAEL KOCÁB ROCKER VERSUS POLITIK	371 000	200 000	<b>0</b>
64	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Film roku	251 000	150 000	<b>0</b>
65	2022-3-2-17	distribuce filmu	krutón z.s.	FEINKOŠT 2022	215 000	150 000	<b>100 000</b>
66	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Nezanechat stopy	494 650	150 000	<b>150 000</b>
67	2022-3-2-17	distribuce filmu	Gnomon Production s.r.o.	Let viny	335 000	200 000	<b>150 000</b>
68	2022-3-2-17	distribuce filmu	Artcam Films s.r.o.	Krásné bytosti	368 473	200 000	<b>150 000</b>
69	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Mára jde do nebe	717 900	270 000	<b>0</b>
70	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Banger	1 803 600	700 000	<b>300 000</b>
71	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Princ Mamánek	2 563 920	700 000	<b>250 000</b>
72	2022-3-2-17	distribuce filmu	Asociace českých filmových klubů z.s.	Distribuce filmu Řeka	360 000	150 000	<b>150 000</b>
73	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Planeta Praha	1 306 040	400 000	<b>300 000</b>
74	2022-3-2-17	distribuce filmu	AQS, a.s.	Distribuce filmu Jan Žižka	3 025 464	500 000	<b>0</b>

75	2022-3-2-17	distribuce filmu	Cinemart a.s.	Distribuce filmu Zakletá jeskyně	2 716 500	500 000	0
76	2022-3-2-17	distribuce filmu	Cinemart a.s.	ARVÉD	1 004 000	500 000	200 000
77	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Běžná selhání	1 522 200	400 000	0
78	2022-3-2-17	distribuce filmu	Pilot Film s.r.o.	Good Old Czechs	300 000	150 000	150 000
79	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Websterovi ve filmu	2 273 000	400 000	0
80	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Slovo	2 015 500	400 000	300 000
81	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Spolu	1 094 500	300 000	0
82	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Adam Ondra: Posunout hranice	741 000	300 000	0
83	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Hádkovi	5 000 400	700 000	0
84	2022-3-2-17	distribuce filmu	FALCON a.s.	Velká premiéra	1 100 000	300 000	200 000
85	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce pásma FAMU v kině 03	301 000	150 000	150 000
86	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Erupce lásky	301 294	150 000	150 000
87	2022-3-2-17	distribuce filmu	Aerofilms s.r.o.	Distribuce filmu Podezřelá	561 883	150 000	150 000
88	2022-3-2-17	distribuce filmu	BONTONFILM a.s.	Všechno, všude, najednou	251 922	150 000	0
89	2022-3-2-17	distribuce filmu	Balkanfilm spol. s r.o.	Distribuce filmu Tichá země	366 335	200 000	150 000
90	2022-3-2-17	distribuce filmu	8Heads Productions s.r.o.	Zoufalky – distribuce	399 440	250 000	0
91	2022-3-3-26	distribuční projekt	Doc-Air Distribution s.r.o.	Doc Alliance Films	7 557 160	1 500 000	1 250 000
92	2022-3-3-26	distribuční projekt	krutón, z.s.	Young & Short 2023	630 000	400 000	250 000
93	2022-3-3-26	distribuční projekt	Člověk v tísni o.p.s.	Noví filmoví diváci	2 288 150	1 088 150	700 000
94	2022-3-3-26	distribuční projekt	Doc-Air Distribution s.r.o.	DAFilms Junior	2 886 140	800 000	300 000
95	2022-3-3-26	distribuční projekt	PAF, z.s.	Distribuce PAF – sezóna 2022/2023	622 700	350 000	0
96	2022-3-3-26	distribuční projekt	Sdružení přátel Cinepuru z.s.	Film-řeka – pravidelné uvádění významných filmů s extrémně dlouhou stopáží, sezóna 2022/2023	295 000	220 000	0
97	2022-3-3-26	distribuční projekt	Film Europe s.r.o.	Edisonline – kompas pro festivalový a evropský film	1 219 000	550 000	0
98	2022-3-3-26	distribuční projekt	D1film s.r.o.	SLEPÉ SKVRNY	450 000	340 000	0
99	2022-3-3-26	distribuční projekt	Minor p.o.	Podpora televize Minor v roce 2023	1 415 000	707 000	0
100	2022-3-3-26	distribuční projekt	Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s.	Filmouka. Katalog ukázek a cvičení pro učitele, žáky a rodiče	640 000	565 000	0

## 4. Technický rozvoj a modernizace

Statut čl. 7.2.1.

Projektem v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie se rozumí zejména činnosti směřující k vývoji, pořízení, instalaci, zprovoznění a provozování technologie či zařízení nebo činnosti směřující k vývoji a aplikaci postupů vedoucích k zajištění technologických standardů.

Ve výzvách vyhlášených v KK 2022 v okruhu Technický rozvoj a modernizace bylo v součtu všech žádostí o podporu kinematografie požadováno celkem: **15 676 834,- Kč**  
Pozitivní Rozhodnutí byla vydána v součtu ve výši: **10 162 000,- Kč**

	<b>výzva</b>	<b>typ výzvy</b>	<b>název žadatele</b>	<b>název projektu</b>	<b>celkový rozpočet</b>	<b>požadovaná podpora</b>	<b>výše podpory</b>
1	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	DCI Kino Olomouc s.r.o.	Renovace sedaček Metropol	636 747	400 000	<b>400 000</b>
2	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Mimesis Film s.r.o.	Kino Pilotů – obnova technologie	1 079 000	300 000	<b>300 000</b>
3	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Městská část Praha 7	Výměna sedaček v Biu Oko	2 014 000	400 000	<b>400 000</b>
4	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	GOLDEN APPLE CINEMA, a.s.	Letní kino GAC Zlín	621 000	300 000	<b>300 000</b>
5	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Kino Metro 70 Prostějov p.o.	Obnova zvukového řetězce v kině Metro 70	4 235 000	400 000	<b>400 000</b>
6	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Centrální kino s.r.o.	Modernizace Bio Central	990 000	400 000	<b>400 000</b>
7	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	LUCERNA-BARRANDOV spol. s r.o.	Modernizace kina Lucerna v roce 2022	462 940	370 000	<b>370 000</b>
8	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Kino Hutník s.r.o.	Kino Hutník – modernizace	382 340	191 170	<b>191 000</b>
9	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Město Boskovice	Druhý sál kina Panorama Boskovice – digitalizace dle standardu DCI	1 383 151	600 000	<b>600 000</b>
10	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Město Boskovice	Druhý sál kina Panorama Boskovice – hlediště	293 062	234 450	<b>234 000</b>
11	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Masarykova knihovna Brodek u Přerova, P.O.	Digitalizace a modernizace kin	999 460	499 730	<b>499 000</b>
12	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Kulturní dům Střelnice	Diváci sedí, začínáme!	676 666	338 333	<b>338 000</b>
13	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Union Film s.r.o.	Redigitalizace malého sálu Kina Světozor 2022	1 402 000	300 000	<b>300 000</b>
14	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Premiere Cinemas Czech s.r.o.	Modernizace projekce v Premier Cinemas Olomouc	1 300 000	400 000	<b>400 000</b>
15	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Národní dům Frýdek-Místek, p.o.	Redigitalizace kina Nová scéna Vlast	3 200 000	300 000	<b>300 000</b>
16	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Dům kultury města Orlová p.o.	Redigitalizace kina Orlová	2 364 658	300 000	<b>300 000</b>
17	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Kino Aero s.r.o.	Modernizace Kina Aero 2022	422 250	335 000	<b>335 000</b>
18	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Kulturní centrum Frýdlant nad Ostravicí, p.o.	Obnova DCI kina Frýdlant nad Ostravicí	600 000	300 000	<b>300 000</b>
19	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Kulturní a komunitní centrum Přeštice	Modernizace kina Přeštice – 3. fáze	382 860	300 000	<b>300 000</b>
20	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Městský kulturní podnik – FIDIKO Žamberk p.o.	Obnova DCI technologie kina Žamberk	3 754 000	600 000	<b>300 000</b>



21	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	SDRUŽENÝ KLUB RABŠTEJN	Modernizace zvukového řetězce Kina Rabštejn	208 400	104 200	<b>104 000</b>
22	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Dusíkovsko divadlo Čáslav s.r.o.	Modernizace kina Miloše Formana v Čáslavi	260 000	130 000	<b>130 000</b>
23	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Městské centrum kultury a vzdělávání p.o.	Obnova DCI v kině Sokolovna v Týně nad Vltavou	1 999 767	300 000	<b>300 000</b>
24	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	AV-ELZO, s.r.o.	Obnova projekční technologie v kině Slavia Mariánské Lázně	278 200	139 100	<b>139 000</b>
25	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Kabelová televize Kadaň a.s.	Obnova digitální technologie kina Hvězda v Kadani	2 918 000	1 459 000	<b>300 000</b>
26	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Město Tachov	Výměna sedaček v kině Mže v Tachově	1 399 230	400 000	<b>400 000</b>
27	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Obec JEVANY	Modernizace Kina Jevany, ozvučení Dolby Surround +scénické osvětlení	582 143	291 072	<b>291 000</b>
28	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Dům kultury Ostrov p.o.	Digitalizace Kinokavárny v Domě kultury Ostrov	1 510 877	600 000	<b>300 000</b>
29	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Město Horšovský Týn	Modernizace kinosálu Horšovský Týn	3 974 621	1 987 310	<b>400 000</b>
30	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Kulturní a kongresové centrum Elektra Luhačovice, p. o.	Kino Elektra	93 630	46 815	<b>46 000</b>
31	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Kino Varšava z. s.	Nákup zvukového řetězce na balkon – Dokončení digitalizace kina Varšava	231 092	115 546	<b>95 000</b>
32	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Město Chotěboř	Kinoserver – obnova technologie, kino Družba	400 000	200 000	<b>200 000</b>
33	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Mimesis Film s.r.o.	Kino Pilotů – modernizace	580 000	290 000	<b>150 000</b>
34	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Město Dobruška	Výměna 3D systému a audioprocesoru ve Společenském centru – Kino 70 Dobruška	710 218	355 109	<b>200 000</b>
35	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Klub Na Střelnici, p. o.	Navýšení kapacity datového úložiště – pořízení knihovny	150 000	75 000	<b>50 000</b>
36	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Volyňská kultura, p.o.	Modernizace Kina Volyně	295 000	236 000	<b>90 000</b>
37	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Městské informační a kulturní středisko Krnov	Kino Mír 70 Krnov – obnova DCI	3 150 000	1 000 000	<b>0</b>
38	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Statutární město Prostějov	Digitalizace Kinoklubu Duha, Prostějov	826 000	413 000	<b>0</b>
39	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	MAT CLUB s.r.o.	MAT – odhlučnění sálu	224 000	112 000	<b>0</b>
40	2022-4-1-22	modernizace/digitalizace	Město Hustopeče	Kino pro všechny	192 600	154 000	<b>0</b>

## 5. Propagace

Statut čl. 7.2.1.

Propagací českého kinematografického díla se rozumí zejména činnosti směřující k propagaci českého kinematografického díla či děl včetně jejich zpřístupnění, propagace a zvyšování povědomí české a zahraniční veřejnosti o české kinematografii.

Ve výzvách vyhlášených v KK 2022 v okruhu Propagace bylo v součtu všech žádostí o podporu kinematografie požadováno celkem: **17 945 527,- Kč**

Pozitivní Rozhodnutí byla vydána v součtu ve výši: **12 673 000,- Kč**

	výzva	typ výzvy	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet	požadovaná podpora	výše podpory
1	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	endorfilm s.r.o.	Atlas ptáků – Sao Paulo	256 735	150 000	100 000
2	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	endorfilm s.r.o.	Auta, kterými jsme dojeli do kapitalismu – DOK Leipzig	144 873	30 000	30 000
3	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	NEGATIV s.r.o.	René – Vězeň svobody na IDFA	330 330	150 000	150 000
4	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	nutprodukce, s.r.o.	Muzeum revoluce – IDFA 2021	210 939	45 000	45 000
5	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	nutprodukce, s.r.o.	Jednotka intenzivního života	208 068	145 000	145 000
6	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	NEGATIV s.r.o.	Moje slunce Mad – Oscar – Animated Feature Film	1 429 450	500 000	500 000
7	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Unit and sofa Praha, s.r.o.	Okupace	187 500	120 000	120 000
8	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	endorfilm s.r.o.	Smolný pich – kandidatura Oscar	1 207 194	160 000	100 000
9	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	endorfilm s.r.o.	107 matek – kandidatura Oscar	1 973 777	250 000	100 000
10	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	endorfilm s.r.o.	Poslední den patriarchátu – kandidatura Oscar	611 189	300 000	150 000
11	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	MAUR film s.r.o.	Zuza v zahradách – Berlinale	148 650	112 000	112 000
12	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Bratři s.r.o.	Kdyby radši hořelo v Berlíně	250 000	200 000	150 000
13	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	FRESH FILMS, s.r.o.	Myši patří do nebe – César	245 000	70 000	70 000
14	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	nutprodukce, s.r.o.	Podezření na Berlinale	173 000	130 000	130 000
15	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	DOCUfilm Praha s.r.o.	Kapr Code	249 600	200 000	200 000
16	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	CINEPOINT s.r.o.	Adam Ondra: Posunout hranice	167 000	150 000	100 000
17	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Mimesis Film s.r.o.	Il Boemo	300 000	200 000	200 000
18	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Bionaut s.r.o.	Boylesque Krakow	59 000	27 000	27 000
19	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	MAUR film s.r.o.	Paolo Happiness – Annecy 2022	86 250	30 000	30 000
20	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Národní filmový archiv	Sedmikrásky na MFF v Cannes	99 718	49 000	49 000

21	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	MasterFilm, s.r.o.	Butterfly vision – Un Certain Regard / Cannes	158 032	137 527	100 000
22	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	MAUR film s.r.o.	Máma má vždycky pravdu – Animafest Zagreb 2022	164 000	100 000	80 000
23	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	MAUR film s.r.o.	Odpust' – Animafest Zagreb 2022	155 000	100 000	80 000
24	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	endorfilm s.r.o.	Míry – Cannes	533 658	75 000	50 000
25	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	endorfilm s.r.o.	Každá minuta života – Krakow	122 352	90 000	0
26	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Kuli Film s.r.o.	Pongo Calling	404 675	90 000	90 000
27	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Analog Vision s.r.o.	Asterion – Locarno Film Festival	300 000	240 000	100 000
28	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Cinémotif Films s.r.o.	Návštěvníci (Locarno)	320 000	250 000	200 000
29	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Národní filmový archiv p.o.	Ucho na Benátském filmovém festivalu	144 568	70 000	70 000
30	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	moloko film s.r.o.	Světlonoc	378 000	200 000	200 000
31	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	nutprodukce, s.r.o.	Oběť – Orizzonti	918 346	350 000	260 000
32	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Frame Films s.r.o.	Tmání na MFF Benátky	634 000	450 000	400 000
33	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Xova Film s.r.o.	Běžná selhání – MFF Benátky/Giornate degli Autori	790 500	300 000	300 000
34	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Background Films s.r.o.	Obzor – Orizzonti la Biennale di Venezia 2022	153 000	105 000	105 000
35	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	nutprodukce, s.r.o.	Oběť – TIFF	422 700	250 000	200 000
36	2022-5-1-1	účast filmu na festivalu	Cinémotif Films s.r.o.	Návštěvníci (Chicago)	153 000	120 000	80 000
37	2022-5-2-19	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	Institut dokumentárního filmu, spolek	Celoroční činnost Institutu dokumentárního filmu v roce 2023	25 887 000	3 600 000	2 600 000
38	2022-5-2-19	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	DOC.DREAM services s.r.o.	Centrum dokumentárního filmu 2023	2 690 000	780 000	500 000
39	2022-5-2-19	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	NaFiLM, z.s.	Celoroční činnost filmového muzea NaFiLM 2023	6 690 000	1 100 000	800 000
40	2022-5-2-19	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	Asociace režisérů, scenáristů a dramaturgů – ARAS, z.s.	Celoroční činnost ARAS	884 500	710 000	415 000
41	2022-5-2-19	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	ČFTA produkce, s.r.o.	Česká filmová a televizní akademie – celoroční činnost	11 494 740	2 700 000	2 000 000
42	2022-5-2-19	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z.s.	Celoroční činnost Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu 2023	739 000	320 000	185 000
43	2022-5-2-19	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	CEE Animation, EHVS	Celoroční činnost CEE Animation, EHVS v roce 2023	9 933 950	500 000	300 000
44	2022-5-2-19	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	Asociace animovaného filmu, z.s.	Činnost Asociace animovaného filmu 2023	1 088 950	540 000	200 000
45	2022-5-3-23	propagace dobrého jména č. k.	Sdružení české filmové kritiky, zapsaný spolek	Ceny české filmové kritiky 2022 – 13. ročník	1 294 000	600 000	600 000
46	2022-5-3-23	propagace dobrého jména č. k.	Český filmový a televizní svaz FITES, z.s.	TRILOBIT 2023	2 050 104	770 000	250 000

47	2022-5-3-23	propagace dobrého jména č. k.	Doc-Air Distribution s.r.o.	DAFilms ŽIVĚ – Rozhovory s českými tvůrci	780 000	380 000	0
----	-------------	----------------------------------	-----------------------------	--	---------	---------	---

## 6. Publikační činnost

Statut čl. 7.2.1.

Publikační činností v oblasti kinematografie a činností v oblasti filmové vědy se rozumí zejména činnosti směřující k přípravě, vydávání a distribuci periodických či neperiodických publikací a činnosti směřující k realizaci vědeckého výzkumu v oblasti filmové vědy a prezentaci jeho výsledků.

Ve výzvách vyhlášených v KK 2022 v okruhu Publikační činnost bylo v součtu všech žádostí o podporu kinematografie požadováno celkem:

**6 335 650,- Kč**

Pozitivní Rozhodnutí byla vydána v součtu ve výši:

**3 423 200,- Kč**

	výzva	typ výzvy	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet	požadovaná podpora	výše podpory
1	2022-6-1-12	konference a výzkum	Národní filmový archiv p.o.	Filmový formát 9,5 mm a rozvoj amatérského a rodinného filmování na území České republiky (1922-1960)	411 240	200 000	200 000
2	2022-6-1-12	konference a výzkum	DOC.DREAM services s.r.o.	Etika v dokumentárním filmu	149 000	119 200	119 200
3	2022-6-1-12	konference a výzkum	Národní filmový archiv p.o.	Kina ve Východočeském kraji 1960-1990	575 009	280 000	280 000
4	2022-6-1-12	konference a výzkum	Člověk v tísni, o.p.s.	Výzkum diváckých návyků návštěvníků tematických festivalů dokumentárních filmů v České republice	740 337	500 000	0
5	2022-6-2-16	neperiodické publikace	Národní filmový archiv p.o.	Digitální Křiženecký: Archivace, materialita a druhý život prvních českých filmů	432 000	320 000	320 000
6	2022-6-2-16	neperiodické publikace	Akademie múzických umění v Praze	Reydagas: Přítomnost	288 900	144 450	144 000
7	2022-6-2-16	neperiodické publikace	Akademie múzických umění v Praze	Lubelski: Dějiny polské kinematografie	1 351 200	200 000	200 000
8	2022-6-2-16	neperiodické publikace	Filmový klub ve Vsetíně z.s.	Nevyslovené příběhy-české vydání knihy Rajka Grlíče	266 000	60 000	60 000
9	2022-6-2-16	neperiodické publikace	Mgr. Václav Žák	Vydání monografie „Jiřina Štěpničková: česká národní hvězda“	153 500	100 000	100 000
10	2022-6-2-16	neperiodické publikace	Kuli Film s.r.o.	AUTOETNOGRAFIE PRODUCENTA VE FILMOVÉM POLI	529 000	299 000	0
11	2022-6-2-16	neperiodické publikace	Mgr. Pavel Jirásek	Odborná publikace Loutka mezi divadlem, filmem a televizí 1950-2020	1 224 799	250 000	0
12	2022-6-3-28	periodické publikace a portály	Spolek přátel Filmu a doby, z.s.	FILM A DOBA – kritický čtvrtletník o filmu	1 508 400	800 000	650 000
13	2022-6-3-28	periodické publikace a portály	Sdružení přátel Cinepuru, zapsaný spolek	Filmový dvouměsíčník CINEPUR a on-line platforma CINEPUR.CZ: propagace a reflexe české kinematografie	1 853 000	800 000	700 000
14	2022-6-3-28	periodické publikace a portály	Národní filmový archiv p.o.	Revue Filmového přehledu 2023	1 115 100	350 000	200 000
15	2022-6-3-28	periodické publikace a portály	DOC.DREAM services s.r.o.	DOK.REVUE 2023 – Celoroční informační platforma o dokumentárním filmu	1 150 960	650 000	400 000
16	2022-6-3-28	periodické publikace a portály	Michaela Režová	f-a-t.cz	498 000	334 000	50 000
17	2022-6-3-28	periodické publikace a portály	Český filmový a televizní svaz FITES z.s.	Časopis SYNCHRON 2023, periodická publikace	798 000	400 000	0
18	2022-6-3-28	periodické publikace a portály	MATTRESS MEN, z. s.	Pinbacker – těleso audiovize	855 500	529 000	0

## 8. Vzdělávání a výchova

Statut čl. 7.2.1.

Vzděláváním a výchovou v oblasti kinematografie se rozumí zejména činnosti směřující k vytváření vzdělávacích a výchovných koncepčních, metodologických a propagačních materiálů a činnosti směřující k realizaci vzdělávacích a výchovných projektů v oblasti kinematografie.

Ve výzvách vyhlášených v KK 2022 v okruhu Vzdělávání a výchova bylo v součtu všech žádostí o podporu kinematografie požadováno celkem:

**11 785 200,- Kč**

Pozitivní Rozhodnutí byla vydána v součtu ve výši:

**7 500 000,- Kč**

	výzva	typ výzvy	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet	požadovaná podpora	výše podpory
1	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	DOK.Incubator z.s.	dok.incubator workshopy 2022-2023	7 740 160	3 132 000	<b>2 900 000</b>
2	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	Pro-DIGI z.s.	Nové kino 2022-2023	1 348 200	668 200	<b>500 000</b>
3	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	Národní filmový archiv p.o.	Kurz klasické filmové projekce / nadstavbové vzdělávání pro promítače	294 275	185 000	<b>150 000</b>
4	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	Akademie múzických umění v Praze	Vzdělávací programy institutu MIDPOINT 2022-2023	39 600 000	2 500 000	<b>2 000 000</b>
5	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	DOK.Incubator z.s.	Move It On	1 890 000	900 000	<b>550 000</b>
6	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	Regionální filmový fond z.s.	Inovace služeb štábových profesí na Moravě	708 800	450 000	<b>300 000</b>
7	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	Kamera Oko s.r.o.	9. a 10. Kameramanské dny Praha 2022–2023	745 000	400 000	<b>250 000</b>
8	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	ANOMALIA z.s.	ANOMALIA Story & Art Labs	4 703 600	1 900 000	<b>850 000</b>
9	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	Akademie múzických umění v Praze	Mentoringový vzdělávací program	2 020 116	1 300 000	<b>0</b>
10	2022-8-1-8	filmové vzdělávání 2022 a 2023	PROCINE z.s.	CINERGY	1 680 000	350 000	<b>0</b>

## 9. Festivaly a filmové přehlídky

Statut čl. 7.2.1.

Filmovým festivalem a přehlídkou v oblasti kinematografie se rozumí činnost směřující k uspořádání festivalu a přehlídky včetně jejich dramaturgické přípravy, získání licenčních oprávnění, technického a organizačního zajištění a propagace.

Ve výzvách vyhlášených v KK 2022 v okruhu Festivaly bylo v součtu všech žádostí o podporu kinematografie požadováno celkem:

**45 523 300,- Kč**

Pozitivní Rozhodnutí byla vydána v součtu ve výši:

**27 000 000,- Kč**

	výzva	typ výzvy	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet	požadovaná podpora	výše podpory
1	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Občanské sdružení pro podporu animovaného filmu z.s.	ANIFILM 2022, Mezinárodní festival animovaných filmů, Liberec	23 568 400	3 500 000	<b>3 500 000</b>
2	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Člověk v tísni, o.p.s.	24. ročník Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět	17 320 405	2 200 000	<b>1 885 000</b>
3	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Asociace českých filmových klubů, z.s.	48. Letní filmová škola Uherské Hradiště	23 000 000	4 000 000	<b>3 775 000</b>
4	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	DOC.DREAM services s.r.o.	26. Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava 2022	35 637 070	7 900 000	<b>4 300 000</b>
5	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Mezinárodní filmový festival Praha – FEBIOFEST, s.r.o.	29. Mezinárodní filmový festival Praha – FEBIOFEST 2022	37 474 300	3 000 000	<b>1 885 000</b>
6	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Univerzita Palackého v Olomouci	Academia Film Olomouc 2022	8 120 000	1 900 000	<b>1 900 000</b>
7	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	PAF, z.s.	PAF 2022 – Přehlídka filmové animace a současného umění	3 067 000	1 300 000	<b>1 300 000</b>
8	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	FILMFEST, s.r.o.	62. ZLÍN Film Festival – Mezinárodní festival filmů pro děti a mládež	51 973 120	3 000 000	<b>1 575 000</b>
9	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Film Servis Plzeň s.r.o.	Finále Plzeň	10 655 300	1 200 000	<b>800 000</b>
10	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Mezipatra z.s.	23. queer filmový festival Mezipatra	4 100 050	2 180 000	<b>1 575 000</b>
11	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Akademie múzických umění v Praze	FAMUFEST 2022	1 465 000	300 000	<b>300 000</b>
12	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Film Servis Festival Karlovy Vary, a.s.	17. Pragueshorts Film Festival	3 230 500	600 000	<b>525 000</b>
13	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	bujón s.r.o.	ELBE DOCK 2022	2 525 400	600 000	<b>550 000</b>
14	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	krutón, z.s.	Young Film Fest 2022	868 800	200 000	<b>150 000</b>
15	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Společnost pro podporu a rozvoj kina AERO z.s.	Malé oči 2022	712 325	260 000	<b>260 000</b>
16	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	TIC BRNO, p.o.	63. Mezinárodní filmový festival BRNO 16	2 000 000	500 000	<b>315 000</b>
17	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Kamera Oko s.r.o.	14. MFF Ostrava Kamera Oko 2022	2 341 000	1 300 000	<b>840 000</b>
18	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	JUNIORFEST, z.s.	Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež Juniorfest	3 636 900	400 000	<b>315 000</b>

19	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Marienbad Film z.s.	Marienbad Film Festival, 7. ročník mezinárodního filmového festivalu v Mariánských Lázních	1 590 000	450 000	<b>315 000</b>
20	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Městské informační a kulturní středisko Krnov p.o.	KRRRR! 70MM FILM FEST KRNOV 2022	978 500	280 000	<b>200 000</b>
21	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	EUROFILMFEST s.r.o.	29. Dny evropského filmu	3 555 000	1 000 000	<b>315 000</b>
22	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Telepunk s.r.o.	Serial Killer 2022 – festival televizních a online seriálů	13 000 000	1 500 000	<b>420 000</b>
23	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	OUTDOOR FILMS s.r.o.	Mezinárodní festival outdoorových filmů – 20. ročník 2022	1 566 142	500 000	<b>0</b>
24	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Film Europe s.r.o.	Be2Can 2022 – přehlídka festivalového filmu z Berlína, Benátek a Cannes	1 815 000	635 000	<b>0</b>
25	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Kinoklub Ostrov, z.s.	22. Filmový festival Litoměřice	693 895	200 000	<b>0</b>
26	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Film Europe s.r.o.	SCANDI 2022 – přehlídka severovýchodních filmů	1 280 000	575 000	<b>0</b>
27	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Popular z.s.	Cyklus filmových akcí "Bardzo fajny festival"	480 000	95 000	<b>0</b>
28	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Filmová a televizní společnost Tptal HelpArt T.H.A., s.r.o.	Slavonice Fest 2022	7 116 710	800 000	<b>0</b>
29	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	3Kino, z.s.	3KinoFest 2022 – soutěžní festival visegrádské kinematografie	4 769 000	2 861 400	<b>0</b>
30	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	IRMF, z.s.	International Road Movie Festival 2022	770 000	150 000	<b>0</b>
31	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Coiff z.s.	COIFF-2	361 250	150 000	<b>0</b>
32	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Muzeum paměti XX.století, z.s.	3. ročník festivalu dokumentárních filmů o XX. století Nezlomní a obětovaní	1 220 000	486 900	<b>0</b>
33	2022-9-1-5	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	Podpora kinematografie z.s.	Filmový festival Třeboň	8 500 000	1 500 000	<b>0</b>



**B) Tabulka všech žadatelů, kteří obdrželi pozitivní Rozhodnutí na podporu kinematografie (tedy část tabulky A)**

- řazeno dle příjemců pozitivního Rozhodnutí v celkovém součtu, následně pak rozpad dle jednotlivých projektů
- Typologie jednotlivých žadatelských subjektů je různá. Jednu produkční společnost může vlastnit několik producentů (vlastníků) tzv. production house, stejně tak je možné, že produkční společnost má pouze jednoho producenta (vlastníka). Tedy production house je schopna v jednom roce realizovat např. 3 projekty, na rozdíl od společnosti s vlastníkem jedním, který zvládne pouze jeden projekt.
- Výše podpory je závislá na mnoha faktorech. Typologie filmu (např. výpravná pohádka v exteriérech a sociální drama osamělého starce v jednom interiéru), koprodukční participace zahraničních producentů (např. český producent je minoritním partnerem, tedy jeho finanční, autorský i licenční podíl je nižší nežli v případě, kdy je partnerem majoritním).

# Žadatelé v KK2022

název žadatele	název projektu	okruh	typ výzvy	celkový rozpočet	požadovaná podpora	výše podpory	součet podpory žadatele
nutprodukce	Sinice – vývoj	vývoj	vývoj hraný	1 388 500	790 000	790 000	32 150 000
	Nora	vývoj	vývoj hraný	1 420 000	930 000	930 000	
	Removed Motherhood	vývoj	vývoj dokument	1 533 000	600 000	400 000	
	Letní škola 2001	výroba	výroba celovečerní hraný	23 787 000	9 000 000	9 000 000	
	Poberta	výroba	výroba celovečerní hraný	30 615 400	11 000 000	10 500 000	
	Bratrství	distribuce	distribuce filmu	279 280	200 000	100 000	
	Rotace	vývoj	kompletní vývoj dokument	845 000	450 000	450 000	
	Les	výroba	výroba hraný	33 441 300	10 000 000	8 000 000	
	Rotace	výroba	výroba dokument	7 168 700	2 000 000	1 200 000	
	Muzeum revoluce – IDFA 2021	propagace	účast filmu na festivalu	210 939	45 000	45 000	
	Jednotka intenzivního života	propagace	účast filmu na festivalu	208 068	145 000	145 000	
	Podezření na Berlinale	propagace	účast filmu na festivalu	173 000	130 000	130 000	
	Oběť – Orizzonti	propagace	účast filmu na festivalu	918 346	350 000	260 000	
	Oběť – TIFF	propagace	účast filmu na festivalu	422 700	250 000	200 000	
MasterFilm	Třicátý sedmý kilometr	vývoj	vývoj celovečerní hraný	1 422 500	900 000	900 000	17 500 000
	Nikdy bych nešla uklízet v tepláčkách	vývoj	kompletní vývoj dokument	787 500	500 000	500 000	
	Redakce	výroba	minoritní koprodukce	28 037 275	3 925 000	2 500 000	
	Můry	výroba	výroba celovečerní hraný	46 050 000	15 000 000	13 500 000	
	Butterfly vision – Un Certain Regard / Cannes	propagace	účast filmu na festivalu	158 032	137 527	100 000	
endorfilm s.r.o.	Milion chviliek	výroba	výroba dokument	4 550 000	1 310 000	800 000	17 030 000
	Nevděčné bytosti	výroba	výroba celovečerní hraný	38 757 421	14 500 000	13 000 000	
	33 kroků	výroba	výroba minorit	11 773 100	2 750 000	2 700 000	
	Atlas ptáků – Sao Paulo	propagace	účast filmu na festivalu	256 735	150 000	100 000	
	Auta, kterými jsme dojeli do kapitalismu – DOK Leipzig	propagace	účast filmu na festivalu	144 873	30 000	30 000	
	Smolný pich – kandidatura Oscar	propagace	účast filmu na festivalu	1 207 194	160 000	100 000	
	107 matek – kandidatura Oscar	propagace	účast filmu na festivalu	1 973 777	250 000	100 000	
	Poslední den patriarchátu – kandidatura Oscar	propagace	účast filmu na festivalu	611 189	300 000	150 000	
	Míry – Cannes	propagace	účast filmu na festivalu	533 658	75 000	50 000	
Bionaut s.r.o.	Medvědi na pólu	vývoj	vývoj/výroba animovaného filmu	1 245 600	900 000	900 000	16 822 000
	Vodní dráčky na útěku	vývoj	vývoj/výroba animovaného filmu	3 302 000	1 600 000	1 345 000	
	Lovit neviditelné	vývoj	vývoj dokument	999 000	635 000	400 000	
	Mám krávu	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	1 400 508	700 000	700 000	
	Postižky	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	12 639 785	5 200 000	5 200 000	
	9 milionů barev	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	13 526 000	6 500 000	6 000 000	
	Wet Monday	výroba	minoritní koprodukce	26 170 617	4 500 000	2 000 000	
	Hrana zlomu – distribuce	distribuce	distribuce filmu	408 000	250 000	250 000	

	Boylesque Krakow	propagace	účast filmu na festivalu	59 000	27 000	27 000	
<b>DAWSON films, s.r.o.</b>	Vlny	výroba	výroba hraný	79 769 530	18 300 000	15 000 000	<b>15 000 000</b>
<b>Studio ZVON s.r.o.</b>	Válka s mloky	výroba	výroba hraný	82 848 173	17 000 000	14 500 000	<b>14 500 000</b>
<b>Cinémotif Films s.r.o.</b>	Smrt nanečisto	vývoj	vývoj dokument	789 500	600 000	400 000	<b>12 780 000</b>
	Autoportrét	výroba	výroba dokument	5 666 000	1 700 000	1 700 000	
	Rok vdovy	výroba	výroba hraný	29 928 000	11 700 000	8 500 000	
	Heroiv Pratsi	výroba	výroba dokument	14 025 750	3 500 000	1 900 000	
	Návštěvníci (Locarno)	propagace	účast filmu na festivalu	320 000	250 000	200 000	
	Návštěvníci (Chicago)	propagace	účast filmu na festivalu	153 000	120 000	80 000	
<b>8Heads Productions s.r.o.</b>	Tichá pošta	výroba	výroba celovečerní hraný	49 061 720	12 000 000	11 000 000	<b>11 000 000</b>
<b>Analog Vision s.r.o.</b>	V arše Michaelově	vývoj	kompletní vývoj dokument	382 500	250 000	250 000	<b>10 850 000</b>
	Dagon	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	7 250 000	4 500 000	4 500 000	
	Ošklivá mandarinka	výroba	výroba hraný	25 322 400	11 000 000	6 000 000	
	Asterion – Locarno Film Festival	propagace	účast filmu na festivalu	300 000	240 000	100 000	
<b>BFILM.cz s.r.o.</b>	Divočina	výroba	výroba hraný	23 261 137	10 500 000	8 000 000	<b>10 000 000</b>
	Blok č.5	výroba	minoritní koprodukce	29 856 250	3 500 000	2 000 000	
<b>PFX s.r.o.</b>	Putování za velrybí písní	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	195 062 440	10 000 000	10 000 000	<b>10 000 000</b>
<b>moloko film s.r.o.</b>	La Reine	výroba	výroba dokument	1 515 000	550 000	400 000	<b>8 050 000</b>
	Otec	výroba	výroba celovečerní hraný	28 088 250	7 000 000	7 000 000	
	V neuronové síti Eadwearda Muybridge	výroba	výroba experimentu	1 075 000	450 000	450 000	
	Světlonoc	propagace	účast filmu na festivalu	378 000	200 000	200 000	
<b>MAUR film s.r.o.</b>	Ahoj léto	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	3 623 050	1 395 000	1 395 000	<b>7 412 000</b>
	Kafka in Love	výroba	minoritní koprodukce	5 658 575	2 000 000	2 000 000	
	JOKO	výroba	minoritní koprodukce	5 829 575	1 750 000	1 200 000	
	Efekt mořské panny	výroba	výroba experimentu	892 000	515 000	515 000	
	Atomik Tour	výroba	výroba minorit	7 086 919	2 400 000	2 000 000	
	Zuza v zahradách – Berlinale	propagace	účast filmu na festivalu	148 650	112 000	112 000	
	Paolo Happiness – Annecy 2022	propagace	účast filmu na festivalu	86 250	30 000	30 000	
	Máma má vždycky pravdu – Animafest Zagreb 2022	propagace	účast filmu na festivalu	164 000	100 000	80 000	
<b>Hypermarket Film s.r.o.</b>	Odpust' – Animafest Zagreb 2022	propagace	účast filmu na festivalu	155 000	100 000	80 000	<b>6 700 000</b>
	Bomba	výroba	výroba krátký film	4 800 000	1 000 000	1 000 000	
	Putinovo hřiště	výroba	minoritní koprodukce	11 012 525	2 200 000	1 900 000	
	Člověk v Rusku	výroba	výroba dokument	4 194 600	1 900 000	1 500 000	
<b>Mimesis Film s.r.o.</b>	Kod Paljanycja	výroba	výroba minorit	7 500 000	2 400 000	2 300 000	<b>6 700 000</b>
	Nahoru	vývoj	vývoj dokument	1 450 000	550 000	550 000	
	Wirbel	výroba	výroba debut	22 600 000	6 500 000	5 500 000	
	Kino Pilotů – obnova technologie	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	1 079 000	300 000	300 000	
	Kino Pilotů – modernizace	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	580 000	290 000	150 000	
<b>Krutart s.r.o.</b>	Il Boemo	propagace	účast filmu na festivalu	300 000	200 000	200 000	<b>5 360 000</b>
	3-2-1 Na Měsíci!	vývoj	vývoj/výroba animovaného filmu	2 218 140	696 400	600 000	

	Dinobajky: Bylo nebylo	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	10 266 960	4 760 000	4 760 000	
<b>DOC.DREAM services s.r.o.</b>	Centrum dokumentárního filmu 2023	propagace	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	2 690 000	780 000	500 000	<b>5 319 200</b>
	Etika v dokumentárním filmu	publikace	konference a výzkum	149 000	119 200	119 200	
	DOK.REVUE 2023 – Celoroční informační platforma o dokumentárním filmu	publikace	periodické publikace a portály	1 150 960	650 000	400 000	
	26. Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava 2022	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	35 637 070	7 900 000	4 300 000	
<b>Marlene Film Production</b>	Kafka	vývoj	vývoj hraný	1 604 000	1 000 000	1 000 000	<b>5 000 000</b>
	Hranice	výroba	výroba minorit	59 117 834	4 000 000	4 000 000	
<b>Unit and Sofa Praha, s.r.o.</b>	Zvíře	vývoj	vývoj hraný	1 532 000	950 000	950 000	<b>4 570 000</b>
	Milovník, ne bojovník	výroba	výroba debut	10 424 700	3 500 000	3 500 000	
	Okupace	propagace	účast filmu na festivalu	187 500	120 000	120 000	
<b>Asociace českých filmových klubů z.s.</b>	Distribuce filmu Hranice odvahy	distribuce	distribuce filmu	414 000	250 000	250 000	<b>4 325 000</b>
	Distribuce filmu Belle	distribuce	distribuce filmu	388 200	150 000	150 000	
	Distribuce filmu Řeka	distribuce	distribuce filmu	360 000	150 000	150 000	
	48. Letní filmová škola Uherské Hradiště	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	23 000 000	4 000 000	3 775 000	
<b>Kouzelná animace, s.r.o.</b>	ANIMAMI	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	6 159 000	4 400 000	4 000 000	<b>4 000 000</b>
<b>ProfesionálníVideo s.r.o.</b>	Alchymistka zakletá v čase	výroba	výroba hraný	34 902 600	5 000 000	4 000 000	<b>4 000 000</b>
<b>Občanské sdružení pro podporu animovaného filmu z.s.</b>	ANIFILM 2022, Mezinárodní festival animovaných filmů, Liberec	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	23 568 400	3 500 000	3 500 000	<b>3 500 000</b>
<b>DOK.Incubator z.s.</b>	dok.incubator workshopy 2022-2023	vzdělávání	filmové vzdělávání 2022 a 2023	7 740 160	3 132 000	2 900 000	<b>3 450 000</b>
	Move It On	vzdělávání	filmové vzdělávání 2022 a 2023	1 890 000	900 000	550 000	
<b>Frame Films s.r.o.</b>	Bouřliváci	vývoj	vývoj celovečerní hraný	1 050 000	750 000	750 000	<b>3 250 000</b>
	Jsi mé světlo	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	1 565 000	1 000 000	900 000	
	Ent	výroba	výroba dokument	3 550 000	1 600 000	1 200 000	
	Tmání na MFF Benátky	propagace	účast filmu na festivalu	634 000	450 000	400 000	
<b>BONTONFILM a.s.</b>	Je suis Karl	distribuce	distribuce filmu	276 000	150 000	150 000	<b>3 100 000</b>
	Tři přání pro Popelku	distribuce	distribuce filmu	805 085	250 000	250 000	
	Poslední závod	distribuce	distribuce filmu	2 094 300	1 000 000	500 000	
	Promlčeno	distribuce	distribuce filmu	1 538 200	500 000	300 000	
	Kdyby radši hořelo	distribuce	distribuce filmu	1 626 700	700 000	300 000	
	Láska hory přenáší	distribuce	distribuce filmu	1 420 200	300 000	250 000	
	Banger	distribuce	distribuce filmu	1 803 600	700 000	300 000	
	Princ Mamánek	distribuce	distribuce filmu	2 563 920	700 000	250 000	
	Slovo	distribuce	distribuce filmu	2 015 500	400 000	300 000	
	Pražský výběr: Symphony Bizarre	distribuce	distribuce filmu	438 780	200 000	150 000	
	O čertovi a jiné vánoční pohádky	distribuce	distribuce filmu	538 500	350 000	350 000	
<b>Negativ s.r.o.</b>	Bára B.	vývoj	vývoj dokument	926 700	460 000	360 000	<b>3 060 000</b>
	Victory – Vítězství	vývoj	kompletní vývoj dokument	953 000	450 000	450 000	
	Volver a Volver	výroba	výroba dokument	7 196 650	1 900 000	1 600 000	
	René – Vězeň svobody na IDFA	propagace	účast filmu na festivalu	330 330	150 000	150 000	

	Moje slunce Mad – Oscar – Animated Feature Film	propagace	účast filmu na festivalu	1 429 450	500 000	500 000	
<b>Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A., s.r.o.</b>	Ema a smrtihlav	výroba	minoritní koprodukce	60 687 000	4 000 000	2 900 000	<b>2 900 000</b>
<b>Film &amp; Sociologie s.r.o.</b>	Jak jsem se stala partyzánkou – distribuce	distribuce	distribuce filmu	450 500	300 000	300 000	<b>2 750 000</b>
	Mýdlové bubliny	výroba	výroba dokument	3 850 960	2 000 000	1 550 000	
	Vtáčník	výroba	výroba minorit	2 955 000	900 000	900 000	
<b>Akademie múzických umění v Praze</b>	Reydas: Přítomnost	publikace	neperiodické publikace	288 900	144 450	144 000	<b>2 644 000</b>
	Lubelski: Dějiny polské kinematografie	publikace	neperiodické publikace	1 351 200	200 000	200 000	
	Vzdělávací programy institutu MIDPOINT 2022-2023	vzdělávání	filmové vzdělávání 2022 a 2023	39 600 000	2 500 000	2 000 000	
	FAMUFEST 2022	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	1 465 000	300 000	300 000	
<b>Institut dokumentárního filmu, spolek</b>	Celoroční činnost Institutu dokumentárního filmu v roce 2023	propagace	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	25 887 000	3 600 000	2 600 000	<b>2 600 000</b>
<b>Člověk v tísni o.p.s.</b>	Noví filmoví diváci	distribuce	distribuční projekt	2 288 150	1 088 150	700 000	<b>2 585 000</b>
	24. ročník Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	17 320 405	2 200 000	1 885 000	
<b>AXMAN PRODUCTION, spol. s r.o.</b>	Dům v lukách	výroba	výroba minorit	62 899 545	5 200 000	2 500 000	<b>2 500 000</b>
<b>Hausboot Production s.r.o.</b>	Očím skryté	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	2 626 500	1 300 000	1 300 000	<b>2 500 000</b>
	Strach	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	2 832 500	1 500 000	1 200 000	
<b>Artcam Films s.r.o.</b>	Je to ve hvězdách	výroba	minoritní koprodukce	20 566 959	1 050 000	1 000 000	<b>2 350 000</b>
	Síla	distribuce	distribuce filmu	419 500	200 000	200 000	
	Slalom	distribuce	distribuce filmu	355 144	150 000	150 000	
	Distribuce filmu Za soumraku In the dusk	distribuce	distribuce filmu	360 500	200 000	200 000	
	Balada o bílé krávi	distribuce	distribuce filmu	317 361	150 000	150 000	
	107 matek	distribuce	distribuce filmu	414 150	200 000	200 000	
	Phim Viet Nam	distribuce	distribuce filmu	242 550	150 000	150 000	
	Muréna	distribuce	distribuce filmu	329 998	150 000	150 000	
	Krásné bytosti	distribuce	distribuce filmu	368 473	200 000	150 000	
<b>Europe Media Nest s.r.o.</b>	Angels of the Dark Borders	výroba	výroba minorit	14 156 498	2 600 000	2 300 000	<b>2 300 000</b>
<b>Aerofilms s.r.o.</b>	Distribuce filmu Lidi krve	distribuce	distribuce filmu	351 600	200 000	100 000	<b>2 250 000</b>
	Distribuce filmu Paříž, 13. obvod	distribuce	distribuce filmu	502 500	150 000	150 000	
	Distribuce filmu Můj soused Totoro	distribuce	distribuce filmu	410 000	200 000	200 000	
	Distribuce filmu Benedetta	distribuce	distribuce filmu	639 000	150 000	150 000	
	Distribuce filmu Bod varu	distribuce	distribuce filmu	350 500	150 000	150 000	
	Distribuce filmu C'mon C'mon	distribuce	distribuce filmu	528 300	150 000	150 000	
	Distribuce filmu Idiot	distribuce	distribuce filmu	392 855	200 000	100 000	
	Distribuce filmu Drive My Car	distribuce	distribuce filmu	490 430	150 000	150 000	
	Distribuce filmu René – Vězeň svobody	distribuce	distribuce filmu	476 600	200 000	200 000	
	Distribuce filmu Nezanéchat stopy	distribuce	distribuce filmu	494 650	150 000	150 000	
	Distribuce filmu Planeta Praha	distribuce	distribuce filmu	1 306 040	400 000	300 000	
	Distribuce pásma FAMU v kině 03	distribuce	distribuce filmu	301 000	150 000	150 000	
	Distribuce filmu Erupce lásky	distribuce	distribuce filmu	301 294	150 000	150 000	

	Distribuce filmu Podezřelá	distribuce	distribuce filmu	561 883	150 000	150 000	
<b>FILM KOLEKTIV s.r.o.</b>	Happylock	výroba	výroba dokument	2 763 500	1 700 000	1 050 000	<b>2 150 000</b>
	Up in the Air / V oblacích (pracovní název)	výroba	výroba dokument	7 500 150	1 500 000	1 100 000	
<b>Background Films s.r.o.</b>	Hladovka	výroba	minoritní koprodukce	34 122 250	2 500 000	2 000 000	<b>2 105 000</b>
	Obzor – Orizzonti la Biennale di Venezia 2022	propagace	účast filmu na festivalu	153 000	105 000	105 000	
<b>ČFTA produkce, s.r.o.</b>	Česká filmová a televizní akademie – celoroční činnost	propagace	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	11 494 740	2 700 000	2 000 000	<b>2 000 000</b>
<b>Silk Films s.r.o.</b>	Kyslíková stanice	výroba	minoritní koprodukce	21 191 060	2 500 000	2 000 000	<b>2 000 000</b>
<b>Univerzita Palackého v Olomouci</b>	Academia Film Olomouc 2022	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	8 120 000	1 900 000	1 900 000	<b>1 900 000</b>
<b>Petr Slavík</b>	František Skála	výroba	výroba dokument	4 509 000	2 100 000	1 900 000	<b>1 900 000</b>
<b>Mezinárodní filmový festival Praha – FEBIOFEST, s.r.o.</b>	29. Mezinárodní filmový festival Praha – FEBIOFEST 2022	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	37 474 300	3 000 000	1 885 000	<b>1 885 000</b>
<b>Mezipatra z. s.</b>	Distribuce filmu Štěstí	distribuce	distribuce filmu	286 100	150 000	150 000	<b>1 875 000</b>
	Distribuce filmu Rande na oko	distribuce	distribuce filmu	289 090	150 000	150 000	
	23. queer filmový festival Mezipatra	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	4 100 050	2 180 000	1 575 000	
<b>Alkay Animation Prague</b>	Sára Kalamita	vývoj	vývoj/výroba animovaného filmu	690 200	450 000	400 000	<b>1 800 000</b>
	Botička	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	3 635 700	1 700 000	1 400 000	
<b>KOZA Film, s.r.o.</b>	Tatabojs.doc	výroba	výroba dokument	4 550 000	1 200 000	1 200 000	<b>1 700 000</b>
	Rozsviť světlo, ať je vidět	výroba	výroba dokument	3 129 535	840 000	500 000	
<b>m3 Films s.r.o.</b>	Jiná bitva	výroba	výroba experimentu	1 343 000	400 000	400 000	<b>1 600 000</b>
	Ta druhá	výroba	výroba dokument	2 769 740	1 200 000	1 200 000	
<b>FILMFEST, s.r.o.</b>	62. ZLÍN Film Festival – Mezinárodní festival filmů pro děti a mládež	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	51 973 120	3 000 000	1 575 000	<b>1 575 000</b>
<b>Doc-Air Distribution s.r.o.</b>	Doc Alliance Films	distribuce	distribuční projekt	7 557 160	1 500 000	1 250 000	<b>1 550 000</b>
	DAFilms Junior	distribuce	distribuční projekt	2 886 140	800 000	300 000	
<b>13ka s.r.o.</b>	Hun Tun	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	2 830 000	1 550 000	1 550 000	<b>1 550 000</b>
<b>Pandistan s.r.o.</b>	Oběti	výroba	výroba minorit	6 187 000	2 000 000	1 500 000	<b>1 500 000</b>
<b>Evolution Films s.r.o.</b>	Býti básníkem	výroba	výroba dokument	3 291 379	1 800 000	1 400 000	<b>1 400 000</b>
<b>Film Servis Festival Karlovy Vary, a.s.</b>	17. Pragueshorts Film Festival	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	3 230 500	600 000	525 000	<b>1 325 000</b>
	Finále Plzeň	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	10 655 300	1 200 000	800 000	
<b>Mowshe s. r. o.</b>	Bohemian Identity	výroba	výroba dokument	6 643 185	1 600 000	1 300 000	<b>1 300 000</b>
<b>PAF, z.s.</b>	PAF 2022 – Přehlídka filmové animace a současného umění	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	3 067 000	1 300 000	1 300 000	<b>1 300 000</b>
<b>CLAW AV s.r.o.</b>	My čtyři	výroba	výroba dokument	3 640 000	1 500 000	1 300 000	<b>1 300 000</b>
<b>Národní filmový archiv p.o.</b>	Sedmikrásky na MFF v Cannes	propagace	účast filmu na festivalu	99 718	49 000	49 000	<b>1 269 000</b>
	Ucho na Benátském filmovém festivalu	propagace	účast filmu na festivalu	144 568	70 000	70 000	
	Filmový formát 9,5 mm a rozvoj amatérského a rodinného filmování na území České republiky (1922-1960)	publikace	konference a výzkum	411 240	200 000	200 000	
	Kina ve Východočeském kraji 1960-1990	publikace	konference a výzkum	575 009	280 000	280 000	
	Digitální Křiženecký: Archivace, materialita a druhý život prvních českých filmů	publikace	neperiodické publikace	432 000	320 000	320 000	

	Revue Filmového přehledu 2023	publikace	periodické publikace a portály	1 115 100	350 000	200 000	
	Kurz klasické filmové projekce / nadstavbové vzdělávání pro promítače	vzdělávání	filmové vzdělávání 2022 a 2023	294 275	185 000	150 000	
<b>CINEART TV PRAGUE</b>	Jedinečný zážitek	vývoj	vývoj celovečerní hraný	1 029 100	600 000	600 000	<b>1 250 000</b>
	Blízko nebe	vývoj	vývoj dokument	998 340	500 000	500 000	
	Zázrak	distribuce	distribuce filmu	316 000	200 000	150 000	
<b>IN FILM Praha</b>	Masaryk 2 – vývoj	vývoj	vývoj hraný	3 884 804	1 800 000	1 230 000	<b>1 230 000</b>
<b>Duracfilm, z.s.</b>	Archa úmluvy	výroba	výroba dokument	3 770 000	1 500 000	1 200 000	<b>1 200 000</b>
<b>D1 film s.r.o.</b>	Padlé ovoce	výroba	výroba minorit	11 267 673	2 700 000	1 000 000	<b>1 150 000</b>
	Ztráta tváře	vývoj	vývoj první verze scénáře	210 000	150 000	150 000	
<b>Breathless films, s.r.o.</b>	Něco s námi je	vývoj	vývoj hraný	1 215 000	850 000	850 000	<b>1 145 000</b>
	Co tě tíží, chlapče milý?	vývoj	vývoj dokument	555 800	295 000	295 000	
<b>Kamera Oko s.r.o.</b>	9. a 10. Kameramanské dny Praha 2022–2023	vzdělávání	filmové vzdělávání 2022 a 2023	745 000	400 000	250 000	<b>1 090 000</b>
	14. MFF Ostrava Kamera Oko 2022	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	2 341 000	1 300 000	840 000	
<b>Brainz Gamify</b>	Fresh Memories	vývoj	vývoj/výroba animovaného filmu	1 800 000	1 260 000	1 000 000	<b>1 000 000</b>
<b>Pilot Film s.r.o.</b>	Přes hranici	distribuce	distribuce filmu	1 150 000	250 000	250 000	<b>1 000 000</b>
	Hrdina	distribuce	distribuce filmu	435 000	150 000	150 000	
	Nosoroh	distribuce	distribuce filmu	300 000	150 000	150 000	
	Mimi a Liza Zahrada	distribuce	distribuce filmu	606 000	300 000	300 000	
	Good Old Czechs	distribuce	distribuce filmu	300 000	150 000	150 000	
<b>Bratři s.r.o.</b>	Požezat pár větví	vývoj	vývoj celovečerní hraný	1 675 000	825 000	825 000	<b>975 000</b>
	Kdyby radši hořelo v Berlíně	propagace	účast filmu na festivalu	250 000	200 000	150 000	
<b>Cinemart a.s.</b>	Mimořádná událost	distribuce	distribuce filmu	2 560 000	500 000	500 000	<b>900 000</b>
	Distribuce filmu Zpráva o záchraně mrtvého	distribuce	distribuce filmu	440 700	200 000	200 000	
	ARVĚD	distribuce	distribuce filmu	1 004 000	500 000	200 000	
<b>INFINITY PRAGUE PRODUCTION</b>	Křik jako nádherná píseň – kompletní vývoj	vývoj	vývoj hraný	2 344 000	900 000	900 000	<b>900 000</b>
<b>Kompliment Film</b>	Ledoví koně	vývoj	vývoj celovečerní hraný	1 447 400	900 000	900 000	<b>900 000</b>
<b>Perfilm s.r.o.</b>	Skleněný strop	vývoj	vývoj dokument	740 000	470 000	450 000	<b>890 000</b>
	Osmý den	výroba	výroba krátký film	1 530 000	440 000	440 000	
<b>ANOMALIA z.s.</b>	ANOMALIA Story & Art Labs	vzdělávání	filmové vzdělávání 2022 a 2023	4 703 600	1 900 000	850 000	<b>850 000</b>
<b>Last Films</b>	Sestra Hana	vývoj	vývoj hraný	1 258 000	850 000	850 000	<b>850 000</b>
<b>Město Boskovice</b>	Druhý sál kina Panorama Boskovice – digitalizace dle standardu DCI	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	1 383 151	600 000	600 000	<b>834 000</b>
	Druhý sál kina Panorama Boskovice – hlediště	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	293 062	234 450	234 000	
<b>Helium Film</b>	Stroj na krásné počasí	vývoj	vývoj celovečerní hraný	1 560 000	800 000	800 000	<b>800 000</b>
<b>NaFiM, z.s.</b>	Celoroční činnost filmového muzea NaFiM 2023	propagace	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	6 690 000	1 100 000	800 000	<b>800 000</b>
<b>Shore Points</b>	Close Friends	vývoj	vývoj hraný	1 670 000	800 000	800 000	<b>800 000</b>
<b>Somatic Films, s.r.o.</b>	Letopis	výroba	výroba minorit	5 809 780	820 000	800 000	<b>800 000</b>
<b>Other Stories s.r.o.</b>	Morská soř	výroba	výroba krátký film	2 174 415	780 000	780 000	<b>780 000</b>
<b>LUMINAR Film</b>	Tanec s medvědem	vývoj	vývoj hraný	1 330 000	700 000	700 000	<b>700 000</b>
<b>Sdružení přátel Cinepuru, zapsaný spolek</b>	Filmový dvouměsíčník CINEPUR a on-line platforma CINEPUR.CZ:	publikace	periodické publikace a portály	1 853 000	800 000	700 000	<b>700 000</b>



	propagace a reflexe české kinematografie						
<b>Spolek přátel Filmu a doby, z.s.</b>	FILM A DOBA – kritický čtvrtletník o filmu	publikace	periodické publikace a portály	1 508 400	800 000	650 000	<b>650 000</b>
<b>Xova Film s.r.o.</b>	Běžná selhání – MFF Benátky/Giornate degli Autori	propagace	účast filmu na festivalu	790 500	300 000	300 000	<b>645 000</b>
	Nemocní svobodou	vývoj	vývoj dokument	591 000	400 000	345 000	
<b>Gnomon Production s.r.o.</b>	Co s Péťou?	vývoj	kompletní vývoj dokument	682 000	450 000	450 000	<b>600 000</b>
	Let viny	distribuce	distribuce filmu	335 000	200 000	150 000	
<b>DARQ Studio CZ</b>	Tesák a Hlavička	vývoj	vývoj celovečerní hraný	1 198 500	600 000	600 000	<b>600 000</b>
<b>Sdružení české filmové kritiky, zapsaný spolek Jan Kulka</b>	Ceny české filmové kritiky 2022 – 13. ročník	propagace	propagace dobrého jména č. k.	1 294 000	600 000	600 000	<b>600 000</b>
	Prostoření	výroba	výroba experimentu	911 000	596 000	596 000	<b>596 000</b>
<b>bujón s.r.o.</b>	ELBE DOCK 2022	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	2 525 400	600 000	550 000	<b>550 000</b>
<b>Kuli Film s.r.o.</b>	Vachek	vývoj	vývoj dokument	1 069 000	650 000	450 000	<b>540 000</b>
	Pongo Calling	propagace	účast filmu na festivalu	404 675	90 000	90 000	
<b>CINEPOINT s.r.o.</b>	Humanity	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	895 000	400 000	400 000	<b>500 000</b>
	Adam Ondra: Posunout hranice	propagace	účast filmu na festivalu	167 000	150 000	100 000	
<b>Film Europe s.r.o.</b>	Distribuce filmu U Petrovových řádí chřipka	distribuce	distribuce filmu	442 640	150 000	150 000	<b>500 000</b>
	Distribuce filmu Margrete – Královna severu	distribuce	distribuce filmu	572 155	150 000	100 000	
	Distribuce filmu Kde je Anne Franková	distribuce	distribuce filmu	964 050	250 000	250 000	
<b>krutón z.s.</b>	FEINKOŠT 2022	distribuce	distribuce filmu	215 000	150 000	100 000	<b>500 000</b>
	Young & Short 2023	distribuce	distribuční projekt	630 000	400 000	250 000	
	Young Film Fest 2022	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	868 800	200 000	150 000	
<b>Lonely Production s.r.o.</b>	Fakír	výroba	minoritní koprodukce	3 600 000	500 000	500 000	<b>500 000</b>
<b>Pro-DIGI z.s.</b>	Nové kino 2022-2023	vzdělávání	filmové vzdělávání 2022 a 2023	1 348 200	668 200	500 000	<b>500 000</b>
<b>Masarykova knihovna Brodek u Přerova, P.O.</b>	Digitalizace a modernizace kin	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	999 460	499 730	499 000	<b>499 000</b>
<b>COFILM s.r.o.</b>	O lýkožroutovi	výroba	vývoj/výroba animovaného filmu	1 100 000	450 000	450 000	<b>450 000</b>
<b>Punk Film, s.r.o.</b>	V naději	vývoj	kompletní vývoj dokument	894 470	450 000	450 000	<b>450 000</b>
<b>Telepunk s.r.o.</b>	Serial Killer 2022 – festival televizních a online seriálů	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	13 000 000	1 500 000	420 000	<b>420 000</b>
<b>Asociace režisérů, scenáristů a dramaturgů – ARAS, z.s.</b>	Celoroční činnost ARAS	propagace	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	884 500	710 000	415 000	<b>415 000</b>
<b>Centrální kino s.r.o.</b>	Modernizace Bio Central	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	990 000	400 000	400 000	<b>400 000</b>
<b>DCI Kino Olomouc s.r.o.</b>	Renovace sedaček Metropol	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	636 747	400 000	400 000	<b>400 000</b>
<b>Kino Metro 70 Prostějov p.o.</b>	Obnova zvukového řetězce v kině Metro 70	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	4 235 000	400 000	400 000	<b>400 000</b>
<b>Město Horšovský Týn</b>	Modernizace kinosálu Horšovský Týn	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	3 974 621	1 987 310	400 000	<b>400 000</b>
<b>Město Tachov</b>	Výměna sedaček v kině Mže v Tachově	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	1 399 230	400 000	400 000	<b>400 000</b>
<b>Městská část Praha 7</b>	Výměna sedaček v Biu Oko	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	2 014 000	400 000	400 000	<b>400 000</b>
<b>Premiere Cinemas Czech s.r.o.</b>	Modernizace projekce v Premier Cinemas Olomouc	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	1 300 000	400 000	400 000	<b>400 000</b>
<b>LUCERNA-BARRANDOV spol. s r.o.</b>	Modernizace kina Lucerna v roce 2022	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	462 940	370 000	370 000	<b>370 000</b>
<b>Forum Film Czech s.r.o.</b>	Cesta do Tvojemí	distribuce	distribuce filmu	2 302 270	500 000	350 000	<b>350 000</b>
<b>Media Voice z.s.</b>	Dajori – Konečná stanice	vývoj	vývoj dokument	666 000	500 000	350 000	<b>350 000</b>



Kulturní dům Střelnice	Diváci sedí, začínáme!	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	676 666	338 333	338 000	338 000
Kino Aero s.r.o.	Modernizace Kina Aero 2022	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	422 250	335 000	335 000	335 000
EUROFILMFEST s.r.o.	29. Dny evropského filmu	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	3 555 000	1 000 000	315 000	315 000
JUNIORFEST, z.s.	Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež Juniorfest	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	3 636 900	400 000	315 000	315 000
Marienbad Film z.s.	Marienbad Film Festival, 7. ročník mezinárodního filmového festivalu v Mariánských Lázních	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	1 590 000	450 000	315 000	315 000
TIC BRNO, p.o.	63. Mezinárodní filmový festival BRNO 16	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	2 000 000	500 000	315 000	315 000
Balkanfilm spol. s r.o.	Distribuce filmu OÁZA	distribuce	distribuce filmu	376 075	150 000	150 000	300 000
	Distribuce filmu Tichá země	distribuce	distribuce filmu	366 335	200 000	150 000	
CEE Animation, EHVS	Celoroční činnost CEE Animation, EHVS v roce 2023	propagace	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	9 933 950	500 000	300 000	300 000
Dům kultury Ostrov p.o.	Digitalizace Kinokavárny v Domě kultury Ostrov	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	1 510 877	600 000	300 000	300 000
Dům kultury města Orlová p.o.	Redigitalizace kina Orlová	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	2 364 658	300 000	300 000	300 000
GOLDEN APPLE CINEMA, a.s.	Letní kino GAC Zlín	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	621 000	300 000	300 000	300 000
Kabelová televize Kadaň a.s.	Obnova digitální technologie kina Hvězda v Kadani	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	2 918 000	1 459 000	300 000	300 000
Kulturní a komunitní centrum Přestice	Modernizace kina Přestice – 3. fáze	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	382 860	300 000	300 000	300 000
Kulturní centrum Frýdlant nad Ostravicí, p.o.	Obnova DCI kina Frýdlant nad Ostravicí	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	600 000	300 000	300 000	300 000
Městské centrum kultury a vzdělávání p.o.	Obnova DCI v kině Sokolovna v Týně nad Vltavou	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	1 999 767	300 000	300 000	300 000
Městský kulturní podnik – FIDIKO Žamberk p.o.	Obnova DCI technologie kina Žamberk	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	3 754 000	600 000	300 000	300 000
Národní dům Frýdek-Místek, p.o.	Redigitalizace kina Nová scéna Vlast	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	3 200 000	300 000	300 000	300 000
Regionální filmový fond z.s.	Inovace služeb štábových profesí na Moravě	vzdělávání	filmové vzdělávání 2022 a 2023	708 800	450 000	300 000	300 000
Union Film s.r.o.	Redigitalizace malého sálu Kina Světozor 2022	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	1 402 000	300 000	300 000	300 000
Obec JEVANY	Modernizace Kina Jevany, ozvučení Dolby Surround +scénické osvětlení	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	582 143	291 072	291 000	291 000
Společnost pro podporu a rozvoj kina AERO z.s.	Malé oči 2022	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	712 325	260 000	260 000	260 000
Český filmový a televizní svaz FITES, z.s.	TRILOBIT 2023	propagace	propagace dobrého jména č. k.	2 050 104	770 000	250 000	250 000
Asociace animovaného filmu, z.s.	Činnost Asociace animovaného filmu 2023	propagace	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	1 088 950	540 000	200 000	200 000
DOCUFilm Praha s.r.o.	Kapr Code	propagace	účast filmu na festivalu	249 600	200 000	200 000	200 000
FALCON a.s.	Velká premiéra	distribuce	distribuce filmu	1 100 000	300 000	200 000	200 000
Město Dobruška	Výměna 3D systému a audioprocesoru ve Společenském centru – Kino 70 Dobruška	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	710 218	355 109	200 000	200 000
Město Chotěboř	Kinoserver – obnova technologie, kino Družba	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	400 000	200 000	200 000	200 000
Městské informační a kulturní středisko Krnov p.o.	KRRR! 70MM FILM FEST KRNOV 2022	festivally	filmové festivaly a přehlídky v roce 2022	978 500	280 000	200 000	200 000

Kino Hutník s.r.o.	Kino Hutník – modernizace	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	382 340	191 170	191 000	191 000
Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z.s.	Celoroční činnost Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu 2023	propagace	celoroční činnost institucí – jednoletý grant	739 000	320 000	185 000	185 000
AQS, a.s.	Distribuce filmu Paralelní matky	distribuce	distribuce filmu	1 783 105	150 000	150 000	150 000
Barbara Lukešová	Alice, holka, co byla mojí mámou	vývoj	vývoj první verze scénáře	170 000	150 000	150 000	150 000
Hana Vagnerová	Nebezpečný víkend	vývoj	vývoj první verze scénáře	167 000	150 000	150 000	150 000
Klára Vlasáková	Stromy v plamenech	vývoj	vývoj první verze scénáře	185 500	150 000	150 000	150 000
Lucie Vaňková	Vysvěcená	vývoj	vývoj první verze scénáře	167 000	150 000	150 000	150 000
Marek Šindelka	Hořký kruh	vývoj	vývoj první verze scénáře	300 000	150 000	150 000	150 000
Marta Nováková	Hodiny z olova	vývoj	vývoj první verze scénáře	300 000	150 000	150 000	150 000
Matěj Podskalský	Pták Ohnivák	vývoj	vývoj první verze scénáře	167 000	150 000	150 000	150 000
Miroslav Bambušek	Zvěřinec	vývoj	vývoj první verze scénáře	315 000	150 000	150 000	150 000
MONTOWNA	Mulo	vývoj	vývoj první verze scénáře	261 551	150 000	150 000	150 000
Natália Antoňáková	Akvárium	vývoj	vývoj první verze scénáře	166 666	150 000	150 000	150 000
Petr Hátle	T-club	vývoj	vývoj první verze scénáře	180 000	150 000	150 000	150 000
PhDr. MgA. Jakub Felcman	Prostoj (Rádio noci)	vývoj	vývoj první verze scénáře	180 000	150 000	150 000	150 000
Prokop Wilhelm	Elza a ztracený poklad	vývoj	vývoj první verze scénáře	180 000	150 000	150 000	150 000
Roman Vávra	Zázrak	vývoj	vývoj první verze scénáře	167 000	150 000	150 000	150 000
Sofie Šustková	NOMIN@CE	vývoj	vývoj první verze scénáře	167 000	150 000	150 000	150 000
Šimon Holý	První schůzky	vývoj	vývoj první verze scénáře	180 000	150 000	150 000	150 000
Šimon Koudela	Mistr Blecha	vývoj	vývoj první verze scénáře	188 000	150 000	150 000	150 000
Tereza Nováková	Jeho žena	vývoj	vývoj první verze scénáře	180 000	150 000	150 000	150 000
Terézia Halamová	Ako vyzerá oko keď spí	vývoj	vývoj první verze scénáře	170 000	150 000	150 000	150 000
Tomáš Janáček	Nic se nestalo	vývoj	vývoj první verze scénáře	170 000	150 000	150 000	150 000
Tomáš Luňák	KONEC SRPNA V HOTELU OZON (pracovní název)	vývoj	vývoj první verze scénáře	170 000	150 000	150 000	150 000
AV-ELZO, s.r.o.	Obnova projekční technologie v kině Slavia Mariánské Lázně	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	278 200	139 100	139 000	139 000
Dusíkovo divadlo Čáslav s.r.o.	Modernizace kina Miloše Formana v Čáslavi	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	260 000	130 000	130 000	130 000
SDRUŽENÝ KLUB RABŠTEJN	Modernizace zvukového řetězce Kina Rabštejn	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	208 400	104 200	104 000	104 000
Alice Krajčířová	SUNNY BOYS	vývoj	vývoj první verze scénáře	166 700	150 000	100 000	100 000
Mgr. Václav Žák	Vydání monografie „Jiřina Štěpničková: česká národní hvězda“	publikace	neperiodické publikace	153 500	100 000	100 000	100 000
Šimon Šafránek	Skoky	vývoj	vývoj první verze scénáře	170 000	150 000	100 000	100 000
Kino Varšava z. s.	Nákup zvukového řetězce na balkon – Dokončení digitalizace kina Varšava	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	231 092	115 546	95 000	95 000
Volyňská kultura, p.o.	Modernizace Kina Volyně	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	295 000	236 000	90 000	90 000

<b>FRESH FILMS, s.r.o.</b>	Myši patří do nebe – César	propagace	účast filmu na festivalu	245 000	70 000	70 000	<b>70 000</b>
<b>Filmový klub ve Vsetíně z.s.</b>	Nevyslovené příběhy- české vydání knihy Rajka Grliče	publikace	neperiodické publikace	266 000	60 000	60 000	<b>60 000</b>
<b>Klub Na Střelnici, p. o.</b>	Navýšení kapacity datového úložiště – pořízení knihovny	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	150 000	75 000	50 000	<b>50 000</b>
<b>Michaela Režová</b>	f-a-t.cz	publikace	periodické publikace a portály	498 000	334 000	50 000	<b>50 000</b>
<b>Kulturní a kongresové centrum Elektra Luhačovice, p. o.</b>	Kino Elektra	technický rozvoj	modernizace/digitalizace	93 630	46 815	46 000	<b>46 000</b>

**podpory vyplacené v roce 2022 z ostatních zdrojů Fondu**

<b>číslo projektu</b>	<b>název projektu</b>	<b>vyplaceno</b>
845/2015	Sedmá zima	30 813
944/2015	Seminohý Lukáš/Sedemnohý Lukáš	600 000
951/2015	Visegrad Animation Forum 2016-2017	250 000
1012/2015	Sluníčko jako čtvereček	200 000
1582/2016	Sára	250 000
2000/2017	Taurofilie	48 000
2397/2018	Hadí plyn	4 000 000
2411/2018	Princip Kriegel aneb Muž, který stál v cestě	4 000 000
2861/2018	Salvation has no name	160 000
2911/2018	Olympijský mezičas	800 000
2915/2018	Jednotka intenzivního života	600 000
2930/2018	Adam Ondra: posunout hranice	480 000
3344/2019	Amerikánka - dělený projekt	3 200 000
3346/2019	Tři týdny pod mořem	3 300 000
3440/2019	Architektura ČSSR 58-89	600 000
3496/2020	Cestovatel	480 000
3721/2020	Celoroční činnost Institutu dokumentárního filmu	2 650 000
3729/2020	Muzeum Karla Zemana 2021 - 2022	675 000
3733/2020	Celoroční činnost Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu	175 000
3748/2020	Činnost Asociace animovaného filmu 2021-2022	300 000
3754/2020	Celoroční činnost filmového muzea NaFiM	850 000
3984/2020	Československá pohádka	800 000
4059/2020	Mrtvý jazyk	2 160 000
4136/2021	Martina	600 000
4162/2021	Blix	760 000
4165/2021	15x15x5 Minisalon	600 000
4177/2021	Pohřeb až zítra	600 000
4203/2021	Vlak	2 800 000
4238/2021	V korunách stromů je klid	2 520 000
4245/2021	Citlivý člověk	6 000 000
4245/2021	Citlivý člověk	4 000 000
4248/2021	Karavan	6 240 000
4638/2021	Ant Hill – Animafest Zagreb	85 000
4879/2021	FILM A DOBA - kritický čtvrtletník o filmu	650 000
4880/2021	Filmový dvouměsíčník CINEPUR a on-line platforma	700 000
4899/2021	Přes hranici	250 000
4900/2021	Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež	315 000
4902/2021	Atlas ptáků - Sao Paulo	100 000
4903/2021	Distribuce filmu Lidi krve	100 000
4904/2021	Auta, kterými jsme dojeli do kapitalismu	30 000
4905/2021	17. Pragueshorts Film Festival	260 000
4906/2021	Distribuce filmu Paříž, 13. obvod	150 000
4907/2021	Distribuce filmu Můj soused Totoro	200 000
4909/2022	24. ročník Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů	1 885 000
4911/2022	René - Vězeň svobody na IDFA	150 000
4913/2022	Finále Plzeň	800 000
4915/2022	Jak jsem se stala partyzánkou - distribuce	300 000
4916/2022	Muzeum revoluce - IDFA 2021	45 000
4917/2022	29. Mezinárodní filmový festival Praha	1 885 000
4922/2022	Tanec s medvědem	700 000
4924/2022	Tatabojs.doc	720 000

4926/2022	Young Film Fest 2022	150 000
4927/2022	29. Dny evropského filmu	315 000
4929/2022	ANIFILM 2022, Mezinárodní festival animované tvorby	3 500 000
4930/2022	Academia Film Olomouc 2022	1 900 000
4933/2022	Kafka	1 000 000
4935/2022	Masaryk 2 - vývoj	1 230 000
4936/2022	Sestra Hana	850 000
4940/2022	Zvíře	950 000
4942/2022	Nora	930 000
4943/2022	Něco s námi je	850 000
4944/2022	Křik jako nádherná píseň – kompletní vývoj	900 000
4946/2022	Sinice - vývoj	790 000
4947/2022	KRRR! 70MM FILM FEST KRNOV 2022	200 000
4948/2022	ELBE DOCK 2022	550 000
4950/2022	Malé oči 2022	260 000
4951/2022	FAMUFEST 2022	300 000
4952/2022	Serial Killer 2022 – festival televizních a online seriálů	420 000
4954/2022	Marienbad Film Festival, 7. ročník mezinárodního festivalu	315 000
4955/2022	14. MFF Ostrava Kamera Oko 2022	840 000
4956/2022	PAF 2022 – Přehlídka filmové animace	1 300 000
4958/2022	23. queer filmový festival Mezipatra	1 575 000
4959/2022	63. Mezinárodní filmový festival BRNO 16	315 000
4962/2022	48. Letní filmová škola Uherské Hradiště	3 775 000
4964/2022	26. Mezinárodní festival dokumentárních filmů	4 300 000
4965/2022	62. ZLÍN Film Festival - Mezinárodní festival	1 575 000
4968/2022	My čtyři	780 000
4970/2022	Autoportrét	1 020 000
4973/2022	Mýdlové bubliny	930 000
4978/2022	Happylock	1 050 000
4979/2022	2 Hrana zlomu - distribuce	250 000
4981/2022	Close Friends	800 000
4982/2022	Jednotka intenzivního života	145 000
4984/2022	Distribuce filmu U Petrovových řadí chřipka	150 000
4985/2022	Distribuce filmu Hranice odvahy	250 000
4986/2022	Pražský výběr: Symphony Bizarre	150 000
4987/2022	O čertovi a jiné vánoční pohádky	350 000
4988/2022	Je suis Karl	150 000
4989/2022	Síla	200 000
4990/2022	Slalom	150 000
4991/2022	Moje slunce Mad - Oscar - Animated Feature	500 000
4993/2022	Okupace	120 000
4994/2022	Distribuce filmu Benedetta	150 000
4996/2022	Blízko nebe	500 000
5006/2022	Vzdělávací programy institutu MIDPOINT 2022	1 000 000
5011/2022	Bára B.	360 000
5012/2022	Skleněný strop	450 000
5015/2022	Nové kino 2022-2023	250 000
5016/2022	Inovace služeb štábových profesí na Moravě	150 000
5017/2022	Kurz klasické filmové projekce	75 000
5020/2022	Nemocní svobodou	345 000
5022/2022	Alchymistka zakletá v čase	4 000 000
5038/2022	Nahoru	550 000
5040/2022	Lovit neviditelné?	400 000

5042/2022	Vachek	450 000
5049/2022	Smrt nanečisto	400 000
5050/2022	Removed Motherhood	400 000
5052/2022	Dajori - Konečná stanice	350 000
5053/2022	ANOMALIA Story & Art Labs	425 000
5054/2022	Move It On	275 000
5055/2022	dok.incubator workshopy 2022-2023	1 450 000
5056/2022	9. a 10. Kameramanské dny Praha 2022 2023	125 000
5059/2022	Poslední závod	500 000
5060/2022	Tři přání pro Popelku	250 000
5062/2022	Mimořádná událost	500 000
5063/2022	Zázrak	150 000
5064/2022	Distribuce filmu Margrete – Královna severu	100 000
5067/2022	Smolný pich - kandidatura Oscar	100 000
5068/2022	107 matek - kandidatura Oscar	100 000
5069/2022	Poslední den patriarchátu - kandidatura Oscar	150 000
5070/2022	Distribuce filmu Bod varu	150 000
5071/2022	Distribuce filmu C'mon C'mon	150 000
5072/2022	Hrdina	150 000
5073/2022	Distribuce filmu Za soumraku_In the dusk	200 000
5074/2022	Distribuce filmu Zpráva o záchraně mrtvého	200 000
5075/2022	Balada o bílé krávi	150 000
5076/2022	Zuza v zahradách - Berlinale	112 000
5077/2022	Distribuce filmu Štěstí	150 000
5078/2022	Kdyby radši hořelo v Berlíně	150 000
5079/2022	Distribuce filmu Belle	150 000
5081/2022	Hun Tun	930 000
5082/2022	Dinobajky: Bylo nebylo	2 856 000
5083/2022	Mám krávu	420 000
5084/2022	Medvědi na pólu	900 000
5085/2022	Postižky	3 120 000
5092/2022	Humanity	240 000
5096/2022	O lýkožroutovi	270 000
5103/2022	Myši patří do nebe - César	70 000
5104/2022	Podezření na Berlinale	130 000
5106/2022	Osmý den	440 000
5107/2022	Kina ve Východočeském kraji 1960-1990	280 000
5108/2022	Wirbel	3 300 000
5110/2022	Filmový formát 9,5 mm a rozvoj amatérského filmu	200 000
5111/2022	Etika v dokumentárním filmu	119 200
5115/2022	Morská soř	780 000
5123/2022	Bratrství	100 000
5127/2022	Kapr Code	200 000
5174/2022	Adam Ondra: Posunout hranice	100 000
5178/2022	Distribuce filmu Idiot	100 000
5179/2022	Distribuce filmu Drive My Car	150 000
5214/2022	107 matek	200 000
5215/2022	Promlčeno	300 000
5216/2022	Kdyby radši hořelo	300 000
5217/2022	Distribuce filmu René – Vězeň svobody	200 000
5218/2022	Nosoroh	150 000
5220/2022	Phim Viet Nam	150 000
5222/2022	Distribuce filmu Rande na oko	150 000



5224/2022	Mimi a Líza Zahrada	300 000
5225/2022	Láska hory přenáší	250 000
5226/2022	Cesta do Tvojezemí	350 000
5228/2022	Distribuce filmu Kde je Anne Franková	250 000
5229/2022	Muréna	150 000
5230/2022	Il Boemo	200 000
5232/2022	Boylesque Krakow	27 000
5233/2022	Paolo Happiness - Annecy 2022	30 000
5235/2022	Feinkošť 2022	100 000
5236/2022	Distribuce filmu Nezanechat stopy	150 000
5238/2022	Sedmikrásky na MFF v Cannes	49 000
5239/2022	Buterfly vision	100 000
5240/2022	Let viny	150 000
5241/2022	Krásné bytosti	150 000
5243/2022	Máma má vždycky pravdu	80 000
5244/2022	Odpust' - Animafest Zagreb 2022	80 000
5245/2022	Míry - Cannes	50 000
5246/2022	Banger	300 000
5247/2022	Princ Mamánek	250 000
5248/2022	Distribuce filmu Řeka	150 000
5249/2022	Distribuce filmu Planeta Praha	300 000
5253/2022	Arvéd	200 000
5254/2022	Česká filmová a televizní akademie - celoroční činnost	2 000 000
5255/2022	Celoroční činnost Institutu dokumentárního filmu	2 600 000
5256/2022	Celoroční činnost CEE Animation,	300 000
5257/2022	Celoroční činnost filmového muzea NaFiLM	800 000
5262/2022	Centrum dokumentárního filmu 2023	500 000
5264/2022	Celoroční činnost ARAS	415 000
5283/2022	Činnost Asociace animovaného filmu 2023	200 000
5284/2022	Celoroční činnost Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu	185 000
5286/2022	Good Old Czechs	150 000
5290/2022	Pongo Calling	90 000
5292/2022	Asterion - Locarno Film Festival	100 000
5299/2022	Slovo	300 000
5381/2022	Návštěvníci (Locarno)	200 000
5383/2022	Ucho na Benátském filmovém festivalu	70 000
5384/2022	Ceny české filmové kritiky 2022 - 13. ročník	600 000
5385/2022	TRILOBIT 2023	250 000
5387/2022	Velká premiéra	200 000
5389/2022	Distribuce pásma FAMU v kině 03	150 000
5390/2022	Distribuce filmu Erupce lásky	150 000
5391/2022	Distribuce filmu Podezřelá	150 000
5395/2022	Světlonoc	200 000
5397/2022	Young & Short 2023	250 000
5398/2022	Oběť - Orizzonti	260 000
5401/2022	Tmání na MFF Benátky	400 000
5402/2022	Běžná selhání - MFF Benátky/Giornate degli	300 000
5406/2022	Noví filmoví diváci	700 000
5439/2022	Doc Alliance Films	1 250 000
5473/2022	DAFilms Junior	300 000
5491/2022	Distribuce filmu Tichá země	150 000
5492/2022	Obzor - Orizzonti la Biennale di Venezia	105 000
6493/2022	Oběť - TIFF	200 000

5497/2022	Cinepur	700 000
5500/2022	DOK.REVUE 2023	400 000
5503/2022	Revue Filmového přehledu 2023	200 000
5533/2022	f-a-t.cz	50 000
5534/2022	Film a doba - čtvrtletník	650 000
5536/2022	Návštěvníci (Chicago)	80 000
5537/2023	Zoufalky - distribuce	250 000
5539/2023	Utama	150 000
5540/2023	BANGER	130 000
5542/2023	Distribuce filmu Websterovi	300 000
5545/2023	Světlonoc	200 000
5546/2023	Distribuce filmu Kvik	200 000
5547/2023	Můj otec kníže	100 000
5548/2023	Adam Ondra: Posunout hranice	200 000
5549/2023	Dreaming Walls: Hotel Chelsea	150 000
5550/2023	Běžná selhání	200 000
5551/2023	Distribuce filmu PSH Nekonečný příběh	200 000
5552/2023	Šťastně až na věky	200 000
5553/2023	Distribuce filmu Hranice lásky	250 000
5554/2023	Návštěvníci - distribuce	200 000
5555/2023	Plastic Symphony	150 000
5556/2023	Ukradená vzducholod'	100 000
5557/2023	Zkouška umění	70 000
5558/2023	Služka	45 000
5559/2023	Distribuce filmu A přišla láska ...	200 000
5560/2023	Websteovi ve filmu - Cinekid	100 000
5561/2023	Il Boemo	400 000
5563/2023	Oběť	250 000
5565/2023	Distribuce filmu Zkouška umění	150 000
5566/2023	Distribuce filmu Strachy v nás	100 000

151 377 013



**Seznam všech obdržených Žádostí o evidenci pobídkového projektu v roce 2022**

Tyto projekty začaly realizaci na území ČR v roce 2022 a obdržely Osvědčení o evidenci pobídkového projektu s alokací předpokládané částky filmové pobídky v roce 2022\*, případně jej obdrží v roce 2023\*\*.

Některým z těchto projektů byla vyplacena v roce 2022 filmová pobídka, nebo 1. splátka filmové pobídky, většina z nich bude vyplacena až v následujících letech (vždy po doložení splnění všech zákonných podmínek).

zejména podmínek vyplývajících ze zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu).

V roce 2022 pokračovala v realizaci také řada projektů, které byly alokovány/vstoupily do účetnictví SFKMG v předcházejících letech. Některé z těchto projektů požádaly v roce 2022 na základě změny výše uznatelných nákladů o změnu původní alokace.

SFKMG provádí alokace, tzn. podmíněné závazky z finančních prostředků dotace na daný rok i z přebytků let minulých, což mu umožňuje rozpočtová pravidla.

Evidenční číslo projektu (rok registrace)	Název projektu	Žadatel	Předpokládaná výše uznatelných nákladů uvedená v Žádosti o evidenci	Předpokládaná částka filmové pobídky / alokace	
41P/2019	Konec světa	LUMINAR Film s.r.o.	36 710 800 Kč	6 488 128 Kč	*
59P/2020	Karlos	Bontonfilm Studios s.r.o.	5 065 595 Kč	874 295 Kč	*
35P/2021	Manželé Stodolovi	nutprodukce, s.r.o.	17 736 600 Kč	3 027 776 Kč	*
84P/2021	Záchrana v thajské jeskyni	Ufilms, s.r.o.	76 700 000 Kč	15 340 000 Kč	*
69P/2021	Kingswood	U Films, s.r.o.	65 136 000 Kč	13 027 200 Kč	*
65P/2019	Bratři	FilmBrigade s.r.o.	70 382 423 Kč	13 300 426 Kč	*
36P/2019	Amerikánka	HEAVEN'S GATE s.r.o.	65 148 800 Kč	13 017 008 Kč	*
21P/2021	Foundation 2	MILK AND HONEY PICTURES, s.r.o.	1 654 684 812 Kč	313 455 310 Kč	*
89P/2021	Hadí plyn	CINEART TV Prague s.r.o.	15 572 000 Kč	3 114 400 Kč	*
93P/2021	5 hodin	Mia Film s.r.o.	31 232 970 Kč	6 199 326 Kč	*
17P/2021	Světýlka	LOVE.FRAME s.r.o.	23 181 283 Kč	4 636 256 Kč	*
66P/2020	Život k sežrán	Barletta s.r.o.	17 893 935 Kč	3 578 787 Kč	*
95P/2021	Žabí král a zlatá koule	Mia Film s.r.o.	34 777 714 Kč	6 955 542 Kč	*
40P/2019	Pyšná princezna	LUMINAR Film s.r.o.	61 537 331 Kč	12 307 466 Kč	*
28P/2021	Bud' Chlap!	Up&Up production s.r.o.	48 714 500 Kč	9 363 120 Kč	*
80P/2021	Císař / Der Kaiser	Mia Film s.r.o.	68 628 624 Kč	13 725 724 Kč	*
80P/2019	Diplodokus	Progressivex s.r.o./PFX s. r. o.	60 183 000 Kč	12 036 600 Kč	*
83P/2021	Stín / Der Schatten	FILM KOLEKTIV s.r.o.	63 147 382 Kč	12 629 476 Kč	*
56P/2021	DNA 2	Sirena Film s.r.o.	99 832 875 Kč	19 685 308 Kč	*
68P/2021	Úsvit	Barletta s.r.o.	50 003 507 Kč	10 000 701 Kč	*
61P/2019	Tancuj Matyldo	Nataša Slavíková	23 025 098 Kč	4 409 088 Kč	*
75P/2021	Pramen	Negativ s.r.o.	18 034 879 Kč	3 606 975 Kč	*
8P/2021	Zahradníkův rok	DonArt Production, s.r.o.	27 635 000 Kč	4 964 800 Kč	*
99P/2021	Osiva / The Seeds	Mia Film s.r.o.	117 701 444 Kč	22 858 877 Kč	*
76P/2021	Sucho	Negativ s.r.o.	34 973 964 Kč	6 994 792 Kč	*
94P/2021	Finding Fioretta / Hledání Fioretty	nutprodukce, s.r.o.	6 900 150 Kč	1 380 030 Kč	*
84P/2019	Lucky Man	Stillking Films spol. s r.o.	133 951 162 Kč	25 324 316 Kč	*
90P/2021	Králova země/Kings Land	Sirena Film s.r.o.	61 657 490 Kč	12 331 498 Kč	*
42P/2020	Za vším hledej ženu	BIO ILLUSION s.r.o.	19 984 244 Kč	3 759 577 Kč	*
91P/2021	Vrána / The Crow	U N I T and S O F A, s.r.o.	709 008 153 Kč	120 018 095 Kč	*
98P/2021	Krimi Zurich 17,18,19	Mia Film s.r.o.	78 808 950 Kč	15 125 126 Kč	*
53P/2021	Utíká	Hypermarket Film s.r.o.	5 872 000 Kč	1 174 400 Kč	*
33P/2021	Její tělo	CINEART TV Prague s.r.o.	15 332 000 Kč	3 066 400 Kč	*
79P/2021	Hagen	Wilma Film s.r.o.	659 159 880 Kč	131 831 976 Kč	**
43P/2020	One Life	Sirena Film s.r.o.	97 637 362 Kč	19 527 472 Kč	**
72P/2021	Amok	Mia Film s.r.o.	75 417 883 Kč	14 453 588 Kč	**
97P/2021	Extraktoři	Movie s.r.o.	48 109 060 Kč	9 601 238 Kč	**
49P/2021	Postižky	Bionaut	9 734 466 Kč	1 946 893 Kč	**
2P/2021	Dvě slova jako klíč	HOLIDAY FILMS	16 017 929 Kč	3 203 585 Kč	**
6P/2021	Ještě nejsem, kým chci být	Somatic Films	4 600 000 Kč	920 000 Kč	**
88P/2021	Ballerina	Czech Anglo Pictures s.r.o.	1 323 453 001 Kč	196 974 972 Kč	**
33P/2020	Martina	Barletta s.r.o.	2 315 000 Kč	463 000 Kč	**

V roce 2022 bylo vydáno Osvědčení o evidenci pobídkového projektu také projektům, které podaly Žádost o evidenci pobídkového projektu v roce 2021

14P/2020	The Wheel of Time Season 2	Partnership Pictures, spol. s r.o.	2 327 839 900 Kč	419 079 904 Kč
22P/2021	Citlivý člověk	MasterFilm, s.r.o.	15 000 000 Kč	3 000 000 Kč
34P/2021	Výdech	DonArt Production, s.r.o.	30 996 000 Kč	5 975 520 Kč
37P/2021	Hranice práce 2 - Hranice Evropy	Hypermarket Film s.r.o.	4 582 175 Kč	916 435 Kč
43P/2021	Viki-súva z nudlí	Kuli Film s.r.o.	8 876 506 Kč	1 523 582 Kč
59P/2021	Legenda PSH	Bionaut Works s.r.o.	4 571 575 Kč	787 904 Kč
64P/2021	Pohani	UNO production s.r.o.	20 308 930 Kč	4 061 786 Kč
66P/2021	Extraction 2	Stillking Films, spol. s r.o.	2 304 865 444 Kč	365 245 872 Kč
77P/2021	Once upon a time in Germany	Sirena Film s.r.o.	230 317 546 Kč	46 063 509 Kč

**vyplacené filmové pobídky v roce 2022**

<b>číslo projektu</b>	<b>název projektu</b>	<b>vyplaceno v roce 2022</b>
10/2022	Jan Werich	554 778
90/2018	Ve jménu Alláha/Bratrství	776 240
12/2021	Srdce na dlani	4 054 499
77/2019	Totems	48 630 496
68/2017	Cesta domů	3 434 004
34/2020	Trpaslík nos	6 873 821
26/2019	Prvok, Šampon, Tečka a Karel	7 279 574
86/2019	Stínohra	3 662 209
60/2020	Identita ES	430 413
32/2019	The Wheel of Time	250 627 189
17/2019	Oběť	3 102 996
64/201	Podezření	342 894
54/2017	Staříci	4 204 796
70/2020	13 minut	3 412 687
21/2020	Extincion	23 709 799
68/2020	Řekni to psem	3 080 805
18/2021	Decision Game	9 699 757
72/2019	Vánoční příběh	5 951 124
13/2019	Il Boemo	6 535 857
110/2019	Butik v Pařížské	2 575 011
17/2020	Tah císařem	3 819 011
54/2021	Martha	7 304 615
34/2019	Pozadí události	6 323 650
42/2019	Roubal	5 114 437
29/2021	Krimi Zurich 14	4 749 554
9/2021	Vlak	4 619 315
65/2020	Teorie touhy	2 809 258
49/2020	The Gray Man	139 781 599
43/2019	Budiž voda	543 001
16/2021	Šnajdr	2 974 702
62/2018	Srdce věžě	5 850 719
55/2021	Hunters	31 171 252
34/2019	Sedminohý Lukáš-Perinbaba II.	8 455 323
53/2020	Běžná selhání	4 168 323
95/2019	Pánský klub	563 999
23/2021	Chevalier	94 914 722
69/2019	Dangerous	121 614 046
79/2019	Služka	1 193 841
78/2019	Alma a Oskar	3 382 661
26/2021	Five Eyes UGRF	6 471 941
94/2018	Vlci na hranici	419 809
20/2021	Po čem muži touží	4 472 908
111/2018	Zpráva o záchraně mrtvého	3 360 691
3/2021	Zakletá jeskyně	4 186 794
89/2019	Poslední závod	1 139 336
26/2019	Prvok, Šampon, Tečka a Karel	398 971

45/2018	Ještě nekončíme	602 027
41/2018	Každá minuta života	860 544
1/2021	Betlémské světlo	5 282 083
49/2018	Muž, který stál v cestě	5 263 276
44/2018	Trabantem tam a zpět	1 162 966
4/2021	Carnival Row	141 194 585
24/2021	Přání k narozeninám	549 286
85/2019	Das Boot 3	12 598 684
58/2020	Bonn	1 147 204
109/2019	Tajemství staré bambitky 2	4 794 363
7/2021	Jan Koller	729 120
52/2020	Na západní frontě klid	8 256 174
67/2021	The Cello	11 379 298
88/2019	Arvéd	3 602 512
55/2019	Bod obnovy	5 693 622
98/2019	Adam Ondra	505 468
80/2018	Pongo story	575 121
63/2021	Krimi Zurich 15.16	9 354 774
81/2018	Eco Terro	282 564
61/2021	Mnichovský zápas	12 171 043
117/2019	Grand Prix	6 498 357
38/2021	O prasátku Lojzíkovi	2 900 014
62/2021	Iveta	5 281 885
77/2021	Once upon a time Germany	34 480 355
46/2021	Indián	4 524 000
8/2020	Slovo	3 603 695
84/2021	Záchrana v thajské jeskyni	15 340 000
36/2021	Last Light	56 339 150
36/2020	Gump	2 925 857
89/2018	Horečka	551 431
<b>CELKEM</b>		<b>1 217 192 885</b>

# Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

Údaje za rok 2022:

a)	počet podaných žádostí o informace	3
b)	počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
c)	počet podaných odvolání proti rozhodnutí	0
d)	opis podstatných částí každého rozsudku soudu, ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace	0
e)	přehled všech výdajů, vynaložených v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a náklady na právní zastoupení	0
f)	poskytnuté výhradní licence a odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence	0
g)	počet stížností podaných dle § 16a zákona, včetně důvodů jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení	0
h)	počet informací vydaných za úhradu nákladů	1
i)	další informace vztahující se k uplatňování zákona	0

# Rozvaha

## STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:31:24

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
<b>AKTIVA CELKEM</b>			<b>4 966 578 633.77</b>	<b>19 316 694.15</b>	<b>4 947 261 939.62</b>	<b>4 900 450 272.62</b>
<b>A.</b>	<b>Stálá aktiva</b>		<b>1 708 592 202.63</b>	<b>13 416 432.60</b>	<b>1 695 175 770.03</b>	<b>1 970 492 614.57</b>
<b>I.</b>	<b>Dlouhodobý nehmotný majetek</b>		<b>6 721 129.13</b>	<b>3 664 052.60</b>	<b>3 057 076.53</b>	<b>2 291 351.82</b>
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Software	013	5 479 936.53	3 517 547.00	1 962 389.53	1 950 919.53
3.	Ocenitelná práva	014	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	146 505.60	146 505.60	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	1 094 687.00	0.00	1 094 687.00	340 432.29
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>II.</b>	<b>Dlouhodobý hmotný majetek</b>		<b>9 949 323.50</b>	<b>9 752 380.00</b>	<b>196 943.50</b>	<b>150 356.20</b>
1.	Pozemky	031	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Kulturní předměty	032	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Stavby	021	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	449 483.20	316 479.00	133 004.20	141 716.20
5.	Pěstičské celky trvalých porostů	025	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	9 435 901.00	9 435 901.00	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	8 640.00	0.00	8 640.00	8 640.00
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	55 299.30	0.00	55 299.30	0.00
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>III.</b>	<b>Dlouhodobý finanční majetek</b>		<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
4.	Dlouhodobé půjčky	067	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Termínované vklady dlouhodobé	068	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>IV.</b>	<b>Dlouhodobé pohledávky</b>		<b>1 691 921 750.00</b>	<b>0.00</b>	<b>1 691 921 750.00</b>	<b>1 968 050 906.55</b>
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	1 400 000.00	0.00	1 400 000.00	1 500 000.00
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	0.00	0.00	0.00	14 000.00
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	1 690 521 750.00	0.00	1 690 521 750.00	1 966 536 906.55

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
B.	Oběžná aktiva		3 257 986 431.14	5 900 261.55	3 252 086 169.59	2 929 957 658.05
I.	Zásoby		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Pořízení materiálu	111	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Materiál na skladě	112	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Materiál na cestě	119	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Nedokončená výroba	121	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Polotovary vlastní výroby	122	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Výrobky	123	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Pořízení zboží	131	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Zboží na skladě	132	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Zboží na cestě	138	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Ostatní zásoby	139	0.00	0.00	0.00	0.00
II.	Krátkodobé pohledávky		581 902 697.78	5 900 261.55	576 002 436.23	517 334 655.97
1.	Odběratelé	311	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	553 239.91	0.00	553 239.91	513 877.93
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	3 274 335.54	0.00	3 274 335.54	2 629 160.25
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Krátkodobé pohledávky z postoupených úvěrů	317	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Pohledávky z přerozdělování daní	319	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Sociální zabezpečení	336	0.00	0.00	0.00	0.00
11.	Zdravotní pojištění	337	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Důchodové spoření	338	0.00	0.00	0.00	0.00
13.	Daň z příjmů	341	0.00	0.00	0.00	0.00
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	0.00	0.00	0.00	0.00
15.	Daň z přidané hodnoty	343	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	0.00	0.00	0.00	0.00
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	0.00	0.00	0.00	0.00
23.	Krátkodobé pohledávky z ručení	361	0.00	0.00	0.00	0.00
28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	479 125 874.00	0.00	479 125 874.00	439 886 303.00
29.	Krátkodobé zprostředkování transferů	375	0.00	0.00	0.00	0.00
30.	Náklady příštích období	381	191 594.25	0.00	191 594.25	183 719.03
31.	Příjmy příštích období	385	0.00	0.00	0.00	0.00
32.	Dohadné účty aktivní	388	73 700 000.00	0.00	73 700 000.00	72 500 000.00
33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	25 057 654.08	5 900 261.55	19 157 392.53	1 621 595.76
III.	Krátkodobý finanční majetek		2 676 083 733.36	0.00	2 676 083 733.36	2 412 623 002.08
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Termínované vklady krátkodobé	244	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Jiné běžné účty	245	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Běžný účet	241	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Běžný účet FKSP	243	326 397.08	0.00	326 397.08	441 486.84
13.	Běžné účty státních fondů	224	2 675 757 336.28	0.00	2 675 757 336.28	2 412 181 515.24
15.	Ceniny	263	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Peníze na cestě	262	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Pokladna	261	0.00	0.00	0.00	0.00

# Rozvaha

## STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:31:24

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
PASIVA CELKEM			4 947 261 939.62	4 900 450 272.62
C.	Vlastní kapitál		1 239 609 677.68	1 142 432 431.36
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		331 517 415.26	323 522 573.26
1.	Jmění účetní jednotky	401	171 387 134.80	171 387 134.80
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	0.00	0.00
4.	Kurzové rozdíly	405	0.00	0.00
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	157 078 421.55	157 078 421.55
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	0.00	0.00
7.	Opravy předcházejících účetních období	408	3 051 858.91	-4 942 983.09
II.	Fondy účetní jednotky		346 660.64	472 775.68
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	346 660.64	472 775.68
6.	Ostatní fondy	419	0.00	0.00
III.	Výsledek hospodaření		907 745 601.78	818 437 082.42
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		89 308 519.36	140 985 167.46
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	0.00	405 700 183.08
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	818 437 082.42	271 751 731.88
D.	Cizí zdroje		3 707 652 261.94	3 758 017 841.26
I.	Rezervy		511 987.00	559 742.00
1.	Rezervy	441	511 987.00	559 742.00
II.	Dlouhodobé závazky		1 900 305 517.60	1 727 624 112.60
1.	Dlouhodobé úvěry	451	0.00	0.00
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	1 900 305 517.60	1 727 624 112.60

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
III.	Krátkodobé závazky		1 806 834 757.34	2 029 833 986.66
1.	Krátkodobé úvěry	281	0.00	0.00
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	0.00	0.00
5.	Dodavatelé	321	181 863.41	1 283 893.70
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	0.00	0.00
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	0.00	0.00
10.	Zaměstnanci	331	0.00	0.00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	1 477 722.00	1 285 202.00
12.	Sociální zabezpečení	336	565 671.00	493 600.00
13.	Zdravotní pojištění	337	243 990.00	212 906.00
14.	Důchodové spoření	338	0.00	0.00
15.	Daň z příjmů	341	0.00	0.00
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	166 481.00	142 620.00
17.	Daň z přidané hodnoty	343	9 175.00	13 017.00
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	0.00	0.00
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	0.00	0.00
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	0.00	0.00
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	0.00	0.00
33.	Krátkodobé zprostředkování transferů	375	0.00	0.00
35.	Výdaje příštích období	383	172 889.20	172 889.20
36.	Výnosy příštích období	384	0.00	0.00
37.	Dohadné účty pasivní	389	1 795 860 212.76	2 018 542 578.27
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	8 156 752.97	7 687 280.49

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Sestaveno dne:



# Výkaz zisku a ztráty

## STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:32:47

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		1 643 232 183.36	0.00	1 198 918 276.82	0.00
I.	Náklady z činnosti		76 743 674.99	0.00	77 518 258.56	0.00
1.	Spotřeba materiálu	501	301 129.23	0.00	536 346.69	0.00
2.	Spotřeba energie	502	168 928.68	0.00	101 058.96	0.00
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Prodané zboží	504	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Aktivace oběžného majetku	507	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Opravy a udržování	511	44 548.02	0.00	988 276.14	0.00
9.	Cestovné	512	1 410 077.45	0.00	514 650.36	0.00
10.	Náklady na reprezentaci	513	68 202.70	0.00	35 488.27	0.00
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Ostatní služby	518	37 536 302.60	0.00	37 231 715.88	0.00
13.	Mzdové náklady	521	24 448 865.00	0.00	25 624 853.00	0.00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	8 241 241.00	0.00	8 631 694.00	0.00
15.	Jiné sociální pojištění	525	134 957.00	0.00	144 604.00	0.00
16.	Zákonné sociální náklady	527	400 496.96	0.00	572 324.64	0.00
17.	Jiné sociální náklady	528	0.00	0.00	0.00	0.00
18.	Daň silniční	531	0.00	0.00	0.00	0.00
19.	Daň z nemovitostí	532	0.00	0.00	0.00	0.00
20.	Jiné daně a poplatky	538	264 610.00	0.00	157 114.00	0.00
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0.00	0.00	0.00	0.00
23.	Jiné pokuty a penále	542	0.00	0.00	0.00	0.00
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	0.00	0.00	0.00	0.00
25.	Prodaný materiál	544	0.00	0.00	0.00	0.00
26.	Manka a škody	547	0.00	0.00	0.00	0.00
27.	Tvorba fondů	548	0.00	0.00	0.00	0.00
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	213 348.00	0.00	236 116.00	0.00
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0.00	0.00	0.00	0.00
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0.00	0.00	0.00	0.00
31.	Prodané pozemky	554	0.00	0.00	0.00	0.00
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	-47 755.00	0.00	175 686.00	0.00
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	3 101 824.83	0.00	584 957.48	0.00
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	96 051.13	0.00	82 525.59	0.00
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	201 757.64	0.00	1 798 934.58	0.00
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	159 089.75	0.00	101 912.97	0.00
II.	Finanční náklady		21 390.81	0.00	4 930.77	0.00
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	562	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Kurzové ztráty	563	21 390.81	0.00	4 930.77	0.00
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Ostatní finanční náklady	569	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Náklady na transfery		1 566 467 117.56	0.00	1 121 395 087.49	0.00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	1 566 467 117.56	0.00	1 121 395 087.49	0.00
V.	Daň z příjmů		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Daň z příjmů	591	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	0.00	0.00	0.00	0.00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
B.	VÝNOSY CELKEM		1 732 540 702.72	0.00	1 339 903 444.28	0.00
I.	Výnosy z činnosti		121 399 683.68	0.00	83 836 569.26	0.00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	4 462 000.00	0.00	7 016 900.00	0.00
3.	Výnosy z pronájmu	603	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	352 529.00	0.00	0.00	0.00
10.	Jiné pokuty a penále	642	22 530 954.60	0.00	159 793.00	0.00
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	0.00	0.00	0.00	0.00
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0.00	0.00	0.00	0.00
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	0.00	0.00	0.00	0.00
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Čerpání fondů	648	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	94 054 200.08	0.00	76 659 876.26	0.00
II.	Finanční výnosy		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	662	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Kurzové zisky	663	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	665	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Ostatní finanční výnosy	669	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Výnosy z daní a poplatků		212 018 080.04	0.00	189 314 916.02	0.00
5.	Výnosy ze spotřebních daní	635	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Výnosy z energetických daní	637	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Výnosy z daně silniční	638	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Výnosy z ostatních daní a poplatků	639	212 018 080.04	0.00	189 314 916.02	0.00
IV.	Výnosy z transferů		1 399 122 939.00	0.00	1 066 751 959.00	0.00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	1 399 122 939.00	0.00	1 066 751 959.00	0.00
V.	Výnosy ze sdílených daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů fyzických osob	681	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů právnických osob	682	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Výnosy ze sdílené daně z přidané hodnoty	684	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy ze sdílených spotřebních daní	685	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Výnosy ze sdílených majetkových daní	686	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Výnosy z ostatních sdílených daní a poplatků	688	0.00	0.00	0.00	0.00
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-	89 308 519.36	0.00	140 985 167.46	0.00
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	-	89 308 519.36	0.00	140 985 167.46	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Sestaveno dne:

## Příloha č. 3 k vyhlášce č. 410/2009 Sb.

## Přehled o peněžních tocích

## ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455  
sestavený k 31.12.2022(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:33:18

Číslo položky	Název položky	Běžné účetní období
<b>P.</b>	<b>Stav peněžních prostředků k 1. lednu</b>	<b>2 412 623 002.08</b>
<b>A.</b>	<b>Peněžní toky z provozní činnosti</b>	<b>- 184 198 055.22</b>
<b>Z.</b>	<b>Výsledek hospodaření před zdaněním</b>	<b>89 308 519.36</b>
<b>A.I.</b>	<b>Úpravy o nepeněžní operace ( + / - )</b>	<b>11 358 310.96</b>
A.I.1.	Odpisy dlouhodobého majetku	213 348.00
A.I.2.	Změna stavu opravných položek	3 101 824.83
A.I.3.	Změna stavu rezerv	-47 755.00
A.I.4.	Zisk (ztráta) z prodeje dlouhodobého majetku	0.00
A.I.5.	Výnosy z podílů na zisku	0.00
A.I.6.	Ostatní úpravy o nepeněžní operace	8 090 893.13
<b>A.II.</b>	<b>Peněžní toky ze změny oběžných aktiv a krátkodobých závazků ( + / - )</b>	<b>- 284 864 885.54</b>
A.II.1.	Změna stavu krátkodobých pohledávek	-61 841 795.22
A.II.2.	Změna stavu krátkodobých závazků	- 223 023 090.32
A.II.3.	Změna stavu zásob	0.00
A.II.4.	Změna stavu krátkodobého finančního majetku	0.00
<b>A.III.</b>	<b>Zaplacená daň z příjmů včetně doměrků ( - )</b>	<b>0.00</b>
<b>A.IV.</b>	<b>Přijaté podíly na zisku</b>	<b>0.00</b>
<b>B.</b>	<b>Peněžní toky z dlouhodobých aktiv</b>	<b>-1 025 660.01</b>
<b>B.I.</b>	<b>Výdaje na pořízení dlouhodobých aktiv</b>	<b>-1 025 660.01</b>
<b>B.II.</b>	<b>Příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv</b>	<b>0.00</b>
B.II.1.	Příjmy z privatizace státního majetku	0.00
B.II.2.	Příjmy z prodeje majetku Státního pozemkového úřadu	0.00
B.II.3.	Příjmy z prodeje dlouhodobého majetku určeného k prodeji	0.00
B.II.4.	Ostatní příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv	0.00
<b>B.III.</b>	<b>Ostatní peněžní toky z dlouhodobých aktiv ( + / - )</b>	<b>0.00</b>
<b>C.</b>	<b>Peněžní toky z vlastního kapitálu, dlouhodobých závazků a dlouhodobých pohledávek</b>	<b>448 684 446.51</b>
<b>C.I.</b>	<b>Peněžní toky vyplývající ze změny vlastního kapitálu ( + / - )</b>	<b>- 126 115.04</b>
<b>C.II.</b>	<b>Změna stavu dlouhodobých závazků ( + / - )</b>	<b>172 681 405.00</b>
<b>C.III.</b>	<b>Změna stavu dlouhodobých pohledávek ( + / - )</b>	<b>276 129 156.55</b>
<b>F.</b>	<b>Celková změna stavu peněžních prostředků</b>	<b>263 460 731.28</b>
<b>H.</b>	<b>Příjmové a výdajové účty rozpočtového hospodaření (+/-)</b>	<b>0.00</b>
<b>R.</b>	<b>Stav peněžních prostředků k rozvahovému dni</b>	<b>2 676 083 733.36</b>

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Sestaveno dne:

**Příloha č. 4 k vyhlášce č. 410/2009 Sb.**

**Přehled o změnách vlastního kapitálu**

**ZÁKLADNÍ**

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
**sestavený k 31.12.2022**  
**(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)**  
**okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:04**

Číslo položky	Název položky	1 Minulé účetní období	2 Zvýšení stavu	3 Snížení stavu	4 Běžné účetní období
<b>VLASTNÍ KAPITÁL CELKEM</b>		<b>1 142 432 431.36</b>	<b>779 637 352.32</b>	<b>682 460 106.00</b>	<b>1 239 609 677.68</b>
<b>A.</b>	<b>Jmění účetní jednotky a upravující položky</b>	<b>323 522 573.26</b>	<b>2 250 000.00</b>	<b>-5 744 842.00</b>	<b>331 517 415.26</b>
<b>I.</b>	<b>Jmění účetní jednotky</b>	<b>171 387 134.80</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>171 387 134.80</b>
	1. Změna, vznik nebo zánik příslušnosti hospodařit s majetkem státu	-	0.00	0.00	-
	2. Svěření majetku příspěvkové organizaci	-	0.00	0.00	-
	3. Bezúplatné převody	-	0.00	0.00	-
	4. Investiční transfery	-	0.00	0.00	-
	5. Dary	-	0.00	0.00	-
	6. Ostatní	-	0.00	0.00	-
<b>II.</b>	<b>Fond privatizace</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>-</b>
<b>III.</b>	<b>Transfery na pořízení dlouhodobého majetku</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	1. Svěření majetku příspěvkové organizaci	-	0.00	0.00	-
	2. Bezúplatné převody	-	0.00	0.00	-
	3. Investiční transfery	-	0.00	0.00	-
	4. Dary	-	0.00	0.00	-
	5. Snížení investičních transferů ve věcné a časové souvislosti	-	0.00	0.00	-
	6. Ostatní	-	-	0.00	-
<b>IV.</b>	<b>Kurzové rozdíly</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>-</b>
<b>V.</b>	<b>Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody</b>	<b>157 078 421.55</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	1. Opravné položky k pohledávkám	-	0.00	0.00	-
	2. Odpisy	-	0.00	0.00	-
	3. Ostatní	-	0.00	0.00	-
<b>VI.</b>	<b>Jiné oceňovací rozdíly</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	1. Oceňovací rozdíly u cenných papírů a podílů	-	0.00	0.00	-
	2. Oceňovací rozdíly u majetku určeného k prodeji	-	0.00	0.00	-
	3. Ostatní	-	0.00	0.00	-
<b>VII.</b>	<b>Opravy předcházejících účetních období</b>	<b>-4 942 983.09</b>	<b>2 250 000.00</b>	<b>-5 744 842.00</b>	<b>3 051 858.91</b>
	1. Opravy minulého účetního období	-	2 250 000.00	-5 744 842.00	-
	2. Opravy předchozích účetních období	-	0.00	0.00	-
<b>B.</b>	<b>Fondy účetní jednotky</b>	<b>472 775.68</b>	<b>408 314.96</b>	<b>534 430.00</b>	<b>346 660.64</b>
<b>C.</b>	<b>Výsledek hospodaření</b>	<b>818 437 082.42</b>	<b>776 979 037.36</b>	<b>687 670 518.00</b>	<b>907 745 601.78</b>
<b>D.</b>	<b>Příjmový a výdajový účet rozpočtového hospodaření</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Sestaveno dne:



# Příloha ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40

## A.1. Informace podle § 7 odst. 3 zákona (TEXT)

K 01.01.2013 vznikl Státní fond kinematografie na základě zákona č. 496/2012 Sb. ze dne 26.10.2012 o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) - dále jen "Fond". Fond je právním nástupcem Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, čímž byla zaručena kontinuita právních vztahů. Oproti bývalému Státnímu fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie má nový Fond rozšířenou působnost danou citovaným zřizovacím zákonem a proto i jeho ekonomická základna je daleko širší. Zákon 496/2012 Sb. byl v roce 2016 novelizován zákonem 139/2016 Sb. v novele zákona se odrážely zkušenosti z prvních let fungování Fondu a také byla zavedena nároková dotace na podporu kinematografie. Kdališí novelizaci zákona došlo novelou 183/2017 Sb. V aktuálním účetním období Fond plnil svoje úkoly v souladu se zákonem o audiovizu a předpokládá se nepřetržité pokračování jeho činnosti i v letech následujících.

## A.2. Informace podle § 7 odst. 4 zákona (TEXT)

Uspořádání a označení položek rozvahy a výkazu zisku a ztráty a jejich obsahové vymezení bylo aktuálním účetním období zachováno a rovněž byly zachovány způsoby ocenění se rovněž nemění

## A.3. Informace podle § 7 odst. 5 zákona (TEXT)

Účetní metody, které účetní jednotka používá, vycházejí ze zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 410/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů, ČÚS č. 701 - č. 710. V roce 2022 se účetní jednotka řídí vyhláškou č. 412/2021 Sb. o rozpočtové skladbě.

Způsob účtování dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku:

Majetek je veden v účetnictví v pořizovacích cenách analyticky dle položek.

Drobný dlouhodobý nehmotný majetek od pořizovací ceny 7.000 Kč do 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 018.

Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku jsou účtovány na účtu 078 ve výši 100 % v momentu pořízení majetku.

Drobný dlouhodobý hmotný majetek od pořizovací ceny 3.000 Kč do 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 028.

Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku jsou účtovány na účtu 088 ve výši 100 % v momentu pořízení majetku.

Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek od pořizovací ceny od 1.000 Kč do 2999.99 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 902.

Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek od pořizovací ceny od 3.000 Kč do 6999.99 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 901.

Dlouhodobý hmotný majetek investiční, jehož pořizovací cena je vyšší než 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtech 021 a 022. Oprávký k majetku jsou účtovány na účtech 081 a 082.

Stavby jsou uvedeny na účtu 021, oprávký jsou účtovány na účtu 081. Dlh.maj.investiční, jehož PC je vyšší než 40 tis Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 022, oprávký k majetku jsou účtovány na účtu 082.

Dlouhodobý nehmotný majetek investiční, jehož pořizovací cena je vyšší než 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 013.

Oprávký k majetku jsou účtovány na účtu 073

Účetní jednotka používá rovnoměrný způsob odepisování s počátkem od prvního dne měsíce následujícího po měsíci, ve kterém byl majetek zařazen do užívání.

Zbytková hodnota majetku je stanovena na 5% pořizovací hodnoty. U majetku SFKI010 byla v období 05/2018 dosažena zbytková hodnota a odepisování bylo přerušeno do 12/2018. Pro rok 2019 byla stanovena nová zbytková hodnota a majetek, o kterém bylo rozhodnuto, že bude i nadále používán se začal opět odepisovat.

O odpisech je účtováno čtvrtletně.

V aktuálním účetním období nedošlo k žádnému přecenění majetku na reálnou hodnotu a ani k žádnému bezúplatnému převodu. K majetkovým účtům nebyly vytvořeny opravné položky.

O opravných položkách k pohledávkám je účtováno k 31.12. Opravné položky k pohledávkám se tvoří v souladu s odst. 6 ust. §65 Vyhlášky č.410/2009 Sb., a to ve výši 10% za každých ukončených devadesát dnů po splatnosti dané pohledávky.

Fond FKSP je tvořen ve výši 2 % mzdových nákladů.

Dohadné položky pasivní byly k 31.12. tvořeny na účtovaně zálohy za energie a služby související s pronájmem prostor v NG. Dále byly k 31.12. tvořeny na očekávané a nedodané faktury související s aktuálním účetním obdobím, na odvod náhradního plnění za OZP za vykazované období a na odvod autorských honorářů za 2. pololetí aktuálního účetního období, které budou vypořádané v průběhu roku následujícího. Nejvýznamnější část tvoří spotřebované části poskytnutých dotací na projekty a filmové pobídky. U projektů je částka dokládána hlášením o spotřebě a filmových pobídkách vyšší vyplacených a současně neukončených FP.

Dohadné účty aktivní jsou tvořeny výnosy ze poplatků za kinematografické představení za 4. čtvrtletí aktuálního účetního období, kdy platby přicházejí na fond až v průběhu ledna a února roku následujícího. Dále jsou tvořeny výnosem z odvodů kabelových televizí a VOD. Nejvyšší část tvoří příjem za licence od NFA za 2.pololetí aktuálního období, který Fond obdrží až v první polovině roku následujícího.

Všechny dohady aktivní jsou tvořeny kvalifikovaným odhadem, kdy se vychází z údajů let minulých s přihlédnutím k zásadě opatrnosti.

Fond tvoří rezervu na nevyčerpanou dovolenou na základě podkladů ze mzdové účtárny. Rezerva je zachycena na účtech 555 a 441. Rozpouštěna je v následujícím roce, tak jak je zaměstnanci čerpána dovolená z minulých let.

Fond používá pro valutovou pokladnu pevný kurz stanovený ČNB ke dni nejbližšímu 1.1. aktuálního roku.

Pro zahraniční faktury používá denní kurz odpovídající datu přijetí faktury.

V roce 2019 začal Fond účtovat o podmíněných závazcích z uzavřených smluv, které zachycuje na podrozvahových účtech 973 pro smlouvy a části smluv s plněním do 31.12. následujícího roku a účet 974 pro části smluv jejichž plnění je po 31.12. roku následujícího. U smluv na dobu neurčitou je pro potřebu zachycení smluv na podrozvahových účtech stanovena doba trvání smlouvy na 3 roky.

# Příloha

## ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavená k 31.12.2022

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40

A.4. Informace podle § 7 odst. 5 zákona o stavu účtů v knize podrozvahových účtů

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
P.I.	Majetek a závazky účetní jednotky		11 160 935,91	11 288 480,75
1.	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	901	180 374,71	307 410,95
2.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	902	1 213 434,45	1 213 943,05
3.	Výřazené pohledávky	905	9 767 126,75	9 767 126,75
4.	Výřazené závazky	906	0,00	0,00
5.	Ostatní majetek	909	0,00	0,00
P.II.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů a krátkodobé podmíněné závazky z transferů		22 610 000,00	23 083 000,00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	911	0,00	0,00
2.	Krátkodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	912	0,00	0,00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	913	0,00	0,00
4.	Krátkodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	914	0,00	0,00
5.	Ostatní krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů	915	0,00	0,00
6.	Ostatní krátkodobé podmíněné závazky z transferů	916	22 610 000,00	23 083 000,00
P.III.	Podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou		0,00	0,00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	921	0,00	0,00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	922	0,00	0,00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	923	0,00	0,00
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	924	0,00	0,00
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	925	0,00	0,00
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	926	0,00	0,00
P.IV.	Další podmíněné pohledávky		3 063 700,00	3 973 700,00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	931	0,00	0,00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	932	0,00	0,00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	933	0,00	0,00
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	934	0,00	0,00
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	939	0,00	0,00
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	941	0,00	0,00
7.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	942	0,00	0,00
8.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	943	0,00	0,00
9.	Krátkodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	944	0,00	0,00
10.	Dlouhodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	945	0,00	0,00

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
11.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	947	0.00	0.00
12.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	948	3 063 700.00	3 973 700.00
P.V.			2 041 688 204.60	1 826 509 612.60
1.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů a dlouhodobé podmíněné závazky z transferů	951	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	952	0.00	0.00
3.	Dlouhodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	953	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	954	0.00	0.00
5.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	955	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů	956	0.00	0.00
P.VI.			2 041 688 204.60	1 826 509 612.60
	Podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku		0.00	0.00
1.	Krátkodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	961	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	962	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	963	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	964	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	965	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	966	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	967	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	968	0.00	0.00
P.VII.			18 009 894.95	9 441 464.36
	Další podmíněné závazky			
1.	Krátkodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	971	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	972	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z jiných smluv	973	7 634 262.98	4 776 740.08
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z jiných smluv	974	10 375 631.97	4 664 724.28
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	975	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	976	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	978	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	979	0.00	0.00
9.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	981	0.00	0.00
10.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	982	0.00	0.00
11.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	983	0.00	0.00
12.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	984	0.00	0.00
13.	Krátkodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	985	0.00	0.00
14.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	986	0.00	0.00
P.VIII.			0.00	0.00
	Ostatní podmíněná aktiva a ostatní podmíněná pasiva a vyrovnávací účty			
1.	Ostatní krátkodobá podmíněná aktiva	991	0.00	0.00
2.	Ostatní dlouhodobá podmíněná aktiva	992	0.00	0.00
3.	Ostatní krátkodobá podmíněná pasiva	993	0.00	0.00
4.	Ostatní dlouhodobá podmíněná pasiva	994	0.00	0.00
5.	Vyrovnávací účet k podrozvahovým účtům	999	-2 068 083 463.64	-1 843 771 896.21

## Příloha

### ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
**sestavená k 31.12.2022**  
**(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)**  
**okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40**

A.5. Informace podle § 18 odst. 3 písm. b) zákona (TEXT)

IČO: 01454455

Spisová značka : A 76076 vedená u Městského soudu v Praze, den zápisu 8.3.2013

A.6. Informace podle § 19 odst. 6 zákona (TEXT)

Ke konci rozvahového dne byly všechny známé účetní případy zaúčtovány. Fond nemá informace o dalších významných událostech, které by mohly ovlivňovat pohled na jeho situaci mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky.



## Příloha

### ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
**sestavená k 31.12.2022**  
**(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)**  
**okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40**

B.1. Informace podle § 66 odst. 6 (TEXT)

Organizace se tento bod netýká

B.2. Informace podle § 66 odst. 8 (TEXT)

B.3. Informace podle § 68 odst. 3 (ČÍSLO A TEXT)

0 -

# Příloha

## ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40

C. Doplňující informace k položkám rozvahy "C.I.1 Jmění účetní jednotky" a "C.I.3 Transfery na pořízení dlouhodobého majetku"

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
C.1.	Zvýšení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku za běžné účetní období	0.00	0.00
C.2.	Snížení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku ve věcné a časové souvislosti	0.00	0.00

## Příloha

### ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40

D.1.	Počet jednotlivých věcí a souborů majetku nebo seznam tohoto majetku (ČÍSLO A TEXT)
0 -	

D.2.	Celková výměra lesních pozemků s lesním porostem (ČÍSLO)
0	

D.3.	Výše ocenění celkové výměry lesních pozemků s lesním porostem ve výši 57 Kč/m <sup>2</sup> (ČÍSLO)
0	

D.4.	Výměra lesních pozemků s lesním porostem oceněným jiným způsobem (ČÍSLO)
0	

D.5.	Výše ocenění lesních pozemků s lesním porostem oceněným jiným způsobem (ČÍSLO)
0	

D.6.	Průměrná výše ocenění výměry lesních pozemků s lesním porostem oceněných jiným způsobem (ČÍSLO)
0	

D.7.	Komentář k ocenění lesních pozemků jiným způsobem (ČÍSLO A TEXT)
0 -	

# Příloha ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
**sestavená k 31.12.2022**  
**(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)**  
**okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40**

E.1.	Doplňující informace k položkám rozvahy	
K položce	Doplňující informace	Částka
A.I.2.	Jedná se o SW používaný k vedení účetnictví fondu, který obsahuje další moduly umožňující zabezpečit související ekonomické agendy jako je pokladna, kniha faktur, platební poukazy apod. - EIS Enterprise + EIS standard od spol. MÚZO. Dále pak SW k vedení elektronické spisové služby Athena od dodavatele PilsCom. V roce 2022 byly zahájené přípravné, grafické a programátorské práce na novém webu.	5 479 936.53
A.I.5.	Jedná se o původně nakoupenou základní verzi účetního programu PC JASU, dále pak pro mzdovou evidenci a výkaznictví SW mzdové agendy - program od společnosti KS Program - postupně byl tento program rozšiřován v závislosti na počtu evidovaných zaměstnanců. Pro podporu řešení právních otázek spojených s činností fondu bylo nutné nakoupit přístup do databáze ASPI včetně aktualizací. Dále položka obsahuje obslužný SW mj. pro zálohování, Team Viewer 12, zálohovací SW, Office Std. 2016, Acrobat pro DP. V majetku je dále Aplikace pro proces rozhodování Rady fondu kinematografie.	146 505.60
A.I.7.	Na položku byla v roce 2022 přeučtována částka za vývoj systému PORT, který slouží pro zpracování poplatkových příznání za audiovizuální poplatky a dále má modul pro administraci filmových pobídek a modul pro administraci podpor kinematografie. Na položku byl zaúčtován vývoj nového webu Fondu.	1 094 687.00
A.II.4.	V roce 2022 Fond nepořídil žádný nový majetek.	449 483.20
A.II.6.	V souvislosti se zajištěním chodu samostatného Fondu bylo třeba nakoupit - případně získat bezúplatným převodem - hmotný majetek pro zajištění pracovních podmínek a pro vytvoření běžných předpokladů práce s pomocí výpočetní techniky. Na této položce jsou evidovány nákupy nové techniky a zařizovacích předmětů jakož i majetek nabytý bezúplatně od MKČR. Ve sledovaném účetním období byla pořizována zejména telekomunikační technika ve výši 91.919,20 Kč a switche ve výši 103.425,44 Kč. Vyřazené byly zastaralé dokovací stanice.	9 435 901.00
A.II.7.	Jedná se o dvě listinné akcie:1/ akcie - kmenová akcie na jméno číslo 451 - akciové společnosti Barrandov Televizní Studio a.s. o jmenovité hodnotě 8.000,-- Kč. Ke dni 24.11.2014 byla snižena jmenovitá hodnota této akci na 640,- Kč, a to v důsledku snížení základního kapitálu společnosti.2/ akcie - kmenová akcie na jméno číslo 451 - akciové společnosti Barrandov Film Studio a.s. o jmenovité hodnotě 8.000,-- Kč.Akcije nejsou evidovány u Střediska cenných papírů."	8 640.00
A.II.8.	Na účtu je zachycené účtování v souvislosti s pořízením síťových switčů DF 308	55 299.30
A.IV.1.	Na této položce je evidována podpora na realizaci projektu v oblasti kinematografie, která byla poskytnuta formou návratné finanční výpomoci, projekt č. 2833 - Bella mia.	1 400 000.00
A.IV.6.	Jde o vyplacené zálohy na podpory projektů - dlouhodobé a na filmové pobídky. Zálohy jsou sledovány do doby ukončení projektů. Prostředky ze schválených dotací na realizaci projektů v oblasti kinematografie nebo filmových pobídek se vyplácejí postupně, zde evidované pohledávky souvisí s projekty, které nebyly ještě ukončené.	1 690 521 750.00
B.II.4.	Zálohy byly poskytovány na služby spojené s užíváním kancelářských prostor ve prospěch Národní galerie Praha a dále zálohy na běžný provoz: školení, ubytování,náklady spojené se služebními cestami apod.	553 239.91
B.II.5.	Jedná se o pohledávky vzniklé v souvislosti s výběrem audiovizuálních poplatků za promítání v kinech, za kabelové televize a za VOD.	3 274 335.54
B.II.28.	Jde o vyplacené zálohy na podpory projektů - krátkodobé. Zálohy jsou sledovány do doby ukončení projektů. Prostředky ze schválených dotací na realizaci projektů v oblasti kinematografie se vyplácejí postupně, zde evidované pohledávky souvisí s projekty, které nebyly ještě ukončené.	479 125 874.00
B.II.30.	Náklady příštích období jsou částky zaplacené v roce 2022, které se stanou nákladem v roce 2023. Konkrétně se jedná převážně o náklady související se zajištěním účasti Fondu na mezinárodních filmových festivalech a na náklady spojené s hostingovými službami.	191 594.25
B.II.32.	Dohadné položky aktivní souvisí s výnosy vztahujícími se k roku 2022, které budou realizovány v roce 2023. Jedná se o příjmy z licencí k filmovým dílům u nichž Fond vykonává práva výrobce, příjmy z poplatku z kinematografického představení za poplatkové období 4. čtvrtletí roku 2022 a příjmy z poplatku z převzatého televizního vysílání.	73 700 000.00
B.II.33.	Jedná se o pohledávky za plátcí audiovizuálních poplatků a za příjemci podpory kinematografie z titulu porušení rozpočtové kázně a další drobné pohledávky. Hodnota opravných položek na účtu 199 činí 5,900.261,55 Kč	25 057 654.08
B.III.10.	Fond tvoří účet FKSP ve výši 2 % z mezd. Při čerpání postupuje dle vyhlášky 263/2021 Sb., o FKSP obdobně.	326 397.08
B.III.13.	Jedná se o běžné účty Fondu. Slouží pro běžný platební styk, výplatu podpor a pro úhrady parafiskálních příjmů Fondu ( poplatků). Na zvláštním účtu jsou odděleně vedeny finanční prostředky na filmové pobídky. Pro inkaso audiovizuálních poplatků je zřízený samostatný podúčet pro výběr poplatku z kinematografického představe a samostatný podúčet pro výběr poplatků z převzatého televizního vysílání a podúčet pro poplatek z poskytování audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání. Fond má rovněž podúčet pro FKSP.	2 675 757 336.28
C.I.1.	V roce 2019 bylo jmění Fondu zvýšeno o hodnotu bezúplatně pořízeného majetku DTBZ a WEB pro ČFC	171 387 134.80
C.I.5.	Jde o zachycení změn z dřívějších let provedených v souvislosti s přechodem na plnohodnotný účetní systém ve státním sektoru v období 2009 - 2010	157 078 421.55

C.I.7.	Jsou zachycené opravy v předcházejících účetních obdobích, které jsou významné a v předchozích letech by ovlivnily výši výsledku hospodaření.	3 051 858.91
C.II.2.	Jde o zachycení přidělů a pohybů z FKSP.	346 660.64
C.III.1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	89 308 519.36
C.III.2.	Fond nemá žádné neschválené účetní závěrky a výroční zprávy.	0.00
C.III.3.	Výsledek hospodaření předcházejících období.	818 437 082.42
D.I.1.	Rezerva nevybraná dovolená 2022	511 987.00
D.II.8.	Jedná se o přijaté dotace z MK ČR, které nejsou doposud vypořádané.	1 900 305 517.60
D.III.5.	Závazky z faktur dodavatelů vystavených koncem roku 2022. Úhrada těchto závazků se předpokládá začátkem roku 2023	181 863.41
D.III.11.	Jedná se o nevyplacené platy zaměstnancům, nevyplacené odměny členům Rady a Komise za měsíc 12/2022. K výplatě dojde v lednu 2023.	1 477 722.00
D.III.12.	Závazek z titulu odvodu sociálního pojištění za zaměstnance, členy Rady, Komise a za zaměstnavatele za období 12/2022.	565 671.00
D.III.13.	Závazek z titulu odvodu zdravotního pojištění za zaměstnance, členy rady, komise a za zaměstnavatele za období 12/2022.	243 990.00
D.III.16.	Závazek z titulu sražené daně ze závislé činnosti z výplat zaměstnanců, členů Rady a Komise za období 12/2022.	166 481.00
D.III.17.	Fond je osobou registrovanou k DPH. Částku tvoří odvodová povinnost za 12/2022.	9 175.00
D.III.35.	Na účtu jsou zachyceny částky, které jsou nákladem roku 2022, ale budou placeny až v následujícím účetním období. Jedná se o platbu podle smlouvy s Unifilmových distributorů, Myself pronájem tiskárny	172 889.20
D.III.37.	Dohadné položky pasivní byly tvořeny na náklady na služby poskytnuté před koncem účetního období, které nebyly vyfakturovány do konce účetního období, dále na náklady na autorské honoráře, které Fond vyplácí autorům prostřednictvím kolektivních správců autorských práv a dále na služby spojené s užíváním kancelářských prostor, kopírek apod. Na účtu 389 se dále zachycuje spotřeba prostředků vyplácených na realizaci projektů z oblasti kinematografie a filmových pobídek.	1 795 860 212.76
D.III.38.	Položka zachycuje přeplatky vzniklé v souvislosti s výběrem poplatků a především neidentifikované platby poplatků a proces jejich identifikace.	8 156 752.97

# Příloha

## ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
**sestavená k 31.12.2022**  
**(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)**  
**okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40**

E.2.	Doplňující informace k položkám výkazu zisku a ztráty	
K položce	Doplňující informace	Částka
A.I.1.	Náklady na spotřebu materiálu jsou tvořeny náklady na nákup kancelářských potřeb, publikací a dalšího drobného materiálu pro dovybavení kanceláří Fondu a pro zajištění provozu Fondu.	301 129.23
A.I.2.	Spotřeba energií v souvislosti s pronájmem kancelářských prostor ve Veletržním paláci.	168 928.68
A.I.8.	Náklady na opravy a údržbu jsou převážně vynakládány formou úhrad ve prospěch pronajímatele kanceláří Národní galerie v Praze. Významnou položkou byla oprava kancelářských prostor.	44 548.02
A.I.9.	Cestovné se skládá ze dvou složek: cestovné zaměstnanců Fondu vyplývající z uskutečněných pracovních cest tuzemských i zahraničních a cestovné členů rady Fondu - cesty na základě rozhodnutí rady Fondu v rámci plnění funkce člena Rady a rovněž cesty mimopražských členů rady na zasedání Rady.	1 410 077.45
A.I.10.	Položka obsahuje zejména náklady na pohoštění členů rady při celodenních (vícedenních) zasedáních rady Fondu a na reprezentaci kanceláře ředitelky fondu vč. reprezentace na filmových festivalech.	68 202.70
A.I.12.	Ostatní služby zahrnují náklady na autorské honoráře, služby pošt a telekomunikací, nájemné, auditorské služby, konzultační a poradenské služby, právní služby, náklady na expertní posudky k projektům, náklady na školení a další služby v souvislosti s výkonem činnosti Fondu.	37 536 302.60
A.I.13.	Položka obsahuje nejen platy zaměstnanců včetně odměn, ale i odměny členů Rady Fondu a odměny členů kKmise pro filmové pobídky - tyto odměny mají z hlediska odvodů postavení na úrovni platů, přestože členové Rady ani Komise nejsou zaměstnanci Fondu. Odměny členům Rady Fondu a Komise pro filmové pobídky jsou vypláceny na základě zákona o audiovizí a o jejich výši rozhoduje vláda usnesením.	24 448 865.00
A.I.14.	Sociální a zdravotní pojištění hrazené zaměstnavatelem z platů zaměstnanců, odměn Rady Fondu a Komise pro pobídky.	8 241 241.00
A.I.15.	Zákonné pojištění odpovědnosti zaměstnavatele.	134 957.00
A.I.16.	Příspěvek zaměstnavatele na stravenky a příděly FKSP.	400 496.96
A.I.20.	DPH	264 610.00
A.I.28.	Běžné účetní odpisy majetku za r. 2022, účetní jednotka o odpisech účtuje čtvrtletně.	213 348.00
A.I.32.	Rezerva nevybraná dovolená.	-47 755.00
A.I.33.	Opravné položka k pohledávkám	3 101 824.83
A.I.34.	Prekludované pohledávky	96 051.13
A.I.35.	Hodnota pořízeného drobného dlouhodobého majetku - nábytek, výpočetní a komunikační technika.	201 757.64
A.I.36.	Položka zahrnuje pojistné na pojištění majetku a cestovní pojištění, odvod za neplnění zaměstnávání osob se zdravotním pojištěním a další drobné náklady související s činností Fondu.	159 089.75
A.II.3.	Kurzové ztráty vznikly při výběru hotovosti do valutové pokladny a při úhradách faktur do zahraničí	21 390.81
A.III.1.	Náklady na poskytnuté dotace a filmové pobídky. Jedná se o hlavní činnosti Fondu.	1 566 467 117.56
B.I.2.	Za výnosy z prodeje služeb jsou považovány přijaté správní poplatky, které platí žadatelé o podporu kinematografie a žadatelé o filmové pobídky.	4 462 000.00
B.I.9.	úroky z prodlení Barrandov TV	352 529.00
B.I.10.	Platby přijaté od FÚ v souvislosti s úhradou sankcí uložených za porušení podmínek přiznaných dotací.	22 530 954.60
B.I.17.	Jedná se o výnosy z filmů u nichž Fond vykonává práva výrobce, tyto výnosy jsou součástí zdrojů Fondu. Dále jsou zde účtovány výnosy související s nevyplacenými autorskými honoráři a výnosy z autorských práv, která přešla na stát.	94 054 200.08
B.III.9.	Položka zahrnuje výnosy z audiovizuálních poplatků a poplatku z vysílání reklamy. Tyto výnosy jsou součástí zdrojů fondu a jsou určeny na podporu kinematografie.	212 018 080.04
B.IV.1.	Položka zahrnuje vyúčtované spotřeby (dosud vyplacené a spotřebované prostředky) z přijatých dotací ze státního rozpočtu určené na filmové pobídky, na podporu kinematografie a na provozní náklady Fondu	1 399 122 939.00
C.1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	89 308 519.36
C.2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	89 308 519.36

# Příloha ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
**sestavená k 31.12.2022**  
**(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)**  
**okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40**

E.3.	Doplňující informace k položkám přehledu o peněžních tocích	
K položce	Doplňující informace	Částka
P.	Stav peněžních prostředků k 31.12.	2 412 623 002.08
A.	Peněžní toky z provozní činnosti	- 184 198 055.22
Z.	Výsledek hospodaření před zdaněním	89 308 519.36
A.I.	Úpravy o nepeněžní operace	11 358 310.96
A.I.1.	Odpisy dlouhodobého majetku	213 348.00
A.I.2.	Změna stavu OP	3 101 824.83
A.I.3.	Změna stavu rezerv	-47 755.00
A.I.6.	Ostatní úpravy	8 090 893.13
A.II.	Změny oběžných aktiv a kr. záv.	- 284 864 885.54
A.II.1.	Změna stavu krátkodobých pohledávek	-61 841 795.22
A.II.2.	Změna stavu krátkodobých závazků	- 223 023 090.32
B.	Peněžní toky dlouhodobých aktiv	-1 025 660.01
B.I.	Výdaje na pořízení dlouhodobých aktiv	-1 025 660.01
C.	Peněžní toky vlastního kapitálu, dlouhodobých závazků a dlouhodobých pohledávek	448 684 446.51
C.I.	Peněžní toky z vyplývající ze změny vlastního kapitálu	- 126 115.04
C.II.	Peněžní toky z vyplývající ze změny závazků	172 681 405.00
C.III.	Peněžní toky z vyplývající ze změny pohledávek	276 129 156.55
F.	Číková změna stavu peněžních prostředků	263 460 731.28
R.	Stav peněžních prostředků k rozvahovému dni	2 676 083 733.36

**Příloha**  
**ZÁKLADNÍ**

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
**sestavená k 31.12.2022**  
**(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)**  
**okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40**

E.4.	Doplňující informace k položkám přehledu o změnách vlastního kapitálu	
K položce	Doplňující informace	Částka
VLASTNÍ KAPITÁL	Vlastní kapitál	1 239 609 677.68
A.	Jmění účetní jednotky a upravující položky	331 517 415.26
A.I.	Jmění účetní jednotky	171 387 134.80
A.V.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	157 078 421.55
A.VII.	Opravy předcházejících období	3 051 858.91
B.	Fond FKSP	346 660.64
C.	Výsledek hospodaření	907 745 601.78



# Příloha

## Fond kulturních a sociálních potřeb

### ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455  
sestavená k 31.12.2022

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40

#### F. Doplňující informace k fondům účetní jednotky

Položka		BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
Číslo	Název	
A.I.	Počáteční stav fondu k 1.1.	
A.II.	Tvorba fondu	472 775.68
	1. Základní příděl	400 496.96
	2. Splátky půjček na bytové účely poskytnutých do konce roku 1992	400 496.96
	3. Náhrady škod a pojistná plnění od pojišťovny vztahující se k majetku pořízenému z fondu	0.00
	4. Peněžní a jiné dary určené do fondu	0.00
	5. Ostatní tvorba fondu	0.00
A.III.	Užití fondu	0.00
	1. Půjčky na bytové účely	526 612.00
	2. Stravování	0.00
	3. Rekreace	0.00
	4. Kultura, tělovýchova a sport	184 402.00
	5. Sociální výpomoci a půjčky	71 187.00
	6. Poskytnuté peněžní dary	0.00
	7. Úhrada příspěvku na penzijní připojištění	0.00
	8. Úhrada částí pojistného na soukromé životní pojištění	116 280.00
	9. Ostatní užití fondu	0.00
A.IV.	Konečný stav fondu	154 743.00
		346 660.64

**Příloha**  
**Stavby**  
**ZÁKLADNÍ**

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40

G. Doplňující informace k položce „A.II.3. Stavby“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
<b>G.</b>	<b>Stavby</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
G.1.	Bytové domy a bytové jednotky	0.00	0.00	0.00	0.00
G.2.	Budovy pro služby obyvatelstvu	0.00	0.00	0.00	0.00
G.3.	Jiné nebytové domy a nebytové jednotky	0.00	0.00	0.00	0.00
G.4.	Komunikace a veřejné osvětlení	0.00	0.00	0.00	0.00
G.5.	Jiné inženýrské sítě	0.00	0.00	0.00	0.00
G.6.	Ostatní stavby	0.00	0.00	0.00	0.00

**Příloha**  
**Pozemky**  
**ZÁKLADNÍ**

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40

H. Doplňující informace k položce „A.II.1. Pozemky“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
<b>H.</b>	<b>Pozemky</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
H.1.	Stavební pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.2.	Lesní pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.3.	Zahrady, pastviny, louky, rybníky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.4.	Zastavěná plocha	0.00	0.00	0.00	0.00
H.5.	Ostatní pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00

**Příloha**  
**ZÁKLADNÍ**

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455**  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
I.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou		
I.1.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	0.00	0.00
I.2.	Ostatní náklady z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00
		0.00	0.00

**Příloha**  
**ZÁKLADNÍ**

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455  
sestavená k 31.12.2022  
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)  
okamžik sestavení: 27.02.2023 08:34:40

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
J.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou		
J.1.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	0.00	0.00
J.2.	Ostatní výnosy z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00
		0.00	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:



Jméno a podpis statutárního orgánu:



Sestaveno dne:

# FIN 1-12 SF Výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu státních fondů

Období.Rok 12.2022	Kapitola 505 - Státní fond kinematografie	Účetní jednotka Státní fond kinematografie	IČO 01454455	Hodnota v Kč na 2 des.místa
-----------------------	--	---	-----------------	--------------------------------

## I. Rozpočtové příjmy

Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
a	b	c	d	1	2	3
0000	1227		1	184 000 000.00	184 000 000.00	209 991 764.62
0000	1361		1	6 000 000.00	6 000 000.00	4 377 500.00
0000	2111		1	0.00	0.00	84 000.00
0000	2119		1	67 300 000.00	67 300 000.00	92 605 489.42
0000	2212		1	150 000.00	150 000.00	822 334.00
0000	2229		1	1 350 000.00	1 350 000.00	3 448 374.65
0000	2324		1	0.00	0.00	706.00
0000	2328		1	200 000.00	200 000.00	1 022 249.50
0000	2329		1	1 000 000.00	1 000 000.00	2 171 469.47
0000	4116		1	807 400 000.00	807 400 000.00	1 377 400 000.00
0000	4216		1	189 913 877.00	189 913 877.00	189 913 877.00
Celkem				1 257 313 877.00	1 257 313 877.00	1 881 837 764.66

## II. Rozpočtové výdaje a financování

Třída	Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Výsledek od počátku roku
text	a	b	c	d	1	2	3
PLATY ZAM. V PRAC. POMĚRU VYJMA...	3313	5011		1	23 400 000.00	23 400 000.00	19 996 980.0
OSTATNÍ OSOBNÍ VÝDAJE	3313	5021		1	5 200 000.00	5 200 000.00	4 356 207.0
POV. POJ. NA SOC. ZAB. A PŘÍSP.NA...	3313	5031		1	7 000 000.00	7 000 000.00	5 989 979.0
POVINNÉ POJISTNÉ NA VEŘEJNÉ...	3313	5032		1	2 580 000.00	2 580 000.00	2 173 436.0
POJISTNÉ NA POJ. ZAMĚSTN. ZA...	3313	5038		1	150 000.00	150 000.00	133 678.0
ODMĚNY ZA UŽITÍ DUŠEVNÍHO...	3313	5041		1	23 000 000.00	23 000 000.00	25 563 056.4
LÉKY A ZDRAVOTNICKÝ MATERIÁL	3313	5133		1	2 000.00	2 000.00	717.0
KNIHY A OBDOBNE LISTINNÉ...	3313	5136		1	50 000.00	50 000.00	19 180.4
DROBNÝ DLOUHODOBÝ HMOTNÝ...	3313	5137		1	200 000.00	200 000.00	201 757.64
NÁKUP MATERIÁLU JINDE...	3313	5139		1	700 000.00	700 000.00	297 947.90
KURSOVÉ ROZDÍLY VE VÝDAJÍCH	3313	5142		1	13 000.00	13 000.00	7 030.34
STUDENÁ VODA VČETNĚ STOČNÉHO...	3313	5151		1	20 000.00	20 000.00	16 908.80
TEPLO	3313	5152		1	90 000.00	90 000.00	81 997.80
ELEKTRICKÁ ENERGIE	3313	5154		1	200 000.00	200 000.00	184 128.09
POŠTOVNÍ SLUŽBY	3313	5161		1	60 000.00	60 000.00	30 578.12
SLUŽBY ELEKTRONICKÝCH...	3313	5162		1	300 000.00	300 000.00	272 064.39
SLUŽBY PENĚŽNÍCH ÚSTAVŮ	3313	5163		1	20 000.00	20 000.00	23 038.00
NÁJEMNÉ	3313	5164		1	2 400 000.00	2 400 000.00	1 919 978.45
KONZULTAČNÍ, PORADENSKÉ A...	3313	5166		1	3 000 000.00	3 000 000.00	3 614 379.25
SLUŽBY ŠKOLENÍ A VZDĚLÁVÁNÍ	3313	5167		1	250 000.00	250 000.00	146 122.80
ZPRACOVÁNÍ DAT A SLUŽBY...	3313	5168		1	1 000 000.00	1 000 000.00	2 013 705.48
NÁKUP OSTATNÍCH SLUŽEB	3313	5169		1	8 000 877.00	8 000 877.00	4 352 541.61
OPRAVY A UDRŽOVÁNÍ	3313	5171		1	220 000.00	220 000.00	174 805.71
PODLIMITNÍ PROGRAMOVÉ VYBAVENÍ	3313	5172		1	200 000.00	200 000.00	0.00
CESTOVNÉ	3313	5173		1	1 500 000.00	1 500 000.00	1 410 835.95
POHOŠTĚNÍ	3313	5175		1	200 000.00	200 000.00	43 789.70
ÚČASTNICKÉ ÚPLATY NA KONFERENCE	3313	5176		1	15 000.00	15 000.00	48 886.00
OSTATNÍ NÁKUPY JINDE NEZAŘAZENÉ	3313	5179		1	0.00	0.00	1 760.00
VÝDAJE NA VĚCNÉ DARY	3313	5194		1	5 000.00	5 000.00	0.00
ODVODY ZA NEZAMĚSTNÁVÁNÍ...	3313	5195		1	120 000.00	120 000.00	100 954.00
NEINVEST. TRANSFERY...	3313	5213		1	955 000 000.00	955 000 000.00	1 255 436 885.00
NEINV. TRANSF. FUNDACÍM,...	3313	5221		1	1 500 000.00	1 500 000.00	3 260 000.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY SPOLKŮM	3313	5222		1	15 000 000.00	15 000 000.00	23 674 607.00
NEINVESTIČNÍ TRANSF. OBCÍM V...	3313	5322		1	0.00	0.00	700 000.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY...	3313	5332		1	3 000 000.00	3 000 000.00	3 200 000.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY CIZÍM...	3313	5339		1	1 000 000.00	1 000 000.00	839 000.00
ZÁKLADNÍ PŘÍDĚL FKSP A...	3313	5342		1	468 000.00	468 000.00	367 943.40
PLATBY DANÍ STÁTNÍMU ROZPOČTU	3313	5362		1	600 000.00	600 000.00	253 832.00
NÁHRADY MEZD A PŘÍSPĚVKY V...	3313	5424		1	50 000.00	50 000.00	26 073.00
OSTATNÍ VÝDAJE Z FINANČNÍHO...	3313	5902		1	0.00	0.00	12 000.00
Běžné výdaje celkem - třída 5					1 056 513 877.00	1 056 513 877.00	1 360 946 784.32
PROGRAMOVÉ VYBAVENÍ	3313	6111		1	2 200 000.00	2 200 000.00	1 310 793.00
INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ...	3313	6125		1	0.00	0.00	55 299.30
INVEST. TRANSFERY NEFINANČNÍM...	3313	6312		1	5 300 000.00	5 300 000.00	9 225 654.00
INVEST. TRANSFERY NEFINANČNÍM...	3313	6313		1	190 000 000.00	190 000 000.00	236 722 413.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY SPOLKŮM	3313	6322		1	1 600 000.00	1 600 000.00	2 609 000.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY JINÝM...	3313	6339		1	0.00	0.00	480 000.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY OBCÍM	3313	6341		1	0.00	0.00	2 725 000.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY VEŘEJNÝM...	3313	6352		1	200 000.00	200 000.00	144 000.00
INV. TRANSFERY PŘÍSPĚVK. ORGAN....	3313	6359		1	1 500 000.00	1 500 000.00	4 043 000.00
Kapitálové výdaje celkem - třída 6					200 800 000.00	200 800 000.00	257 315 159.30
Celkem					1 257 313 877.00	1 257 313 877.00	1 618 261 943.62
ZMĚNY STAVU KRÁTK. PROSTR. NA...	0000	8115			0.00	0.00	- 263 575 821.04
Financování celkem - třída 8					0.00	0.00	- 263 575 821.04
Celkem					0.00	0.00	- 263 575 821.04

### III. Rekapitulace příjmů, výdajů a financování

Název	Číslo řádku	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
text	r	31	32	33
Příjmy celkem	3010	1 257 313 877.00	1 257 313 877.00	1 881 837 764.66
Třída 1 - Daňové příjmy	3011	190 000 000.00	190 000 000.00	214 369 264.62
Třída 2 - Nedaňové příjmy	3012	70 000 000.00	70 000 000.00	100 154 623.04
Třída 3 - Kapitálové příjmy	3013	0.00	0.00	0.00
Třída 4 - Přijaté transfery	3014	997 313 877.00	997 313 877.00	1 567 313 877.00
Konsolidace příjmů	3020	0.00	0.00	0.00
4132 - Převody z ostatních vlastních fondů	3021	0.00	0.00	0.00
4134 - Převody z rozpočtových účtů	3022	0.00	0.00	0.00
4139 - Ostatní převody z vlastních fondů	3023	0.00	0.00	0.00
4140 - Převody z vlastních fondů přes rok	3024	0.00	0.00	0.00
Příjmy celkem po konsolidaci	3030	1 257 313 877.00	1 257 313 877.00	1 881 837 764.66
Výdaje celkem	3060	1 257 313 877.00	1 257 313 877.00	1 618 261 943.62
Třída 5 - Běžné výdaje	3061	1 056 513 877.00	1 056 513 877.00	1 360 946 784.32
Třída 6 - Kapitálové výdaje	3062	200 800 000.00	200 800 000.00	257 315 159.30
Konsolidace výdajů	3070	0.00	0.00	0.00
5343 - Převody na účty nemající povahu veřejných rozpočtů	3071	0.00	0.00	0.00
5345 - Převody vlastním rozpočtovým účtům	3072	0.00	0.00	0.00
5349 - Ostatní převody vlastním fondům	3073	0.00	0.00	0.00
5350 - Převody do vlastních fondů přes rok	3074	0.00	0.00	0.00
Výdaje celkem po konsolidaci	3080	1 257 313 877.00	1 257 313 877.00	1 618 261 943.62
Saldo příjmů a výdajů po konsolidaci	3100	0.00	0.00	263 575 821.04
Třída 8 - Financování	3200	0.00	0.00	- 263 575 821.04

**IV. Stavy a obraty na bankovních účtech**

Název bankovního účtu	Číslo řádku	Počáteční stav k 1.1.	Stav ke konci vykazovaného období	Změna stavu bankovních účtů
text	r	41	42	43
Bankovní účty státního fondu celkem	4040	2 412 181 515.24	2 675 757 336.28	- 263 575 821.04



**IX. Transfery a půjčené peněžní prostředky poskytnuté veřejným rozpočtům územní úrovně**

Účelový znak	Kód územní jednotky	Položka	Skutečnost
a	b	c	93
93566	CZ0100	6341	400 000.00
93566	CZ0209	6341	291 000.00
93566	CZ0321	6341	400 000.00
93566	CZ0327	6341	400 000.00
93566	CZ0524	6341	200 000.00
93566	CZ0631	6341	200 000.00
93566	CZ0641	6341	834 000.00
93566			2 725 000.00

## Zpráva nezávislého auditora

pro Ministerstvo kultury České republiky

### Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky organizace Státní fond kinematografie, se sídlem Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, identifikační číslo 014 54 455, (dále také organizace) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2022, výkazu zisku a ztráty, přehledu o změnách vlastního kapitálu a přehledu o peněžních tocích za období od 1.1.2022 do 31.12.2022 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv organizace Státní fond kinematografie k 31.12.2022 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření a peněžních toků za období od 1.1.2022 do 31.12.2022, v souladu s českými účetními předpisy.

### Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na organizaci nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

### Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá statutární orgán Státního fondu kinematografie.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během provádění auditu nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti, tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o organizaci, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné věcné nesprávnosti nezjistili.

#### **Odpovědnost statutárního orgánu organizace Státní fond kinematografie za účetní závěrku**

Statutární orgán Státního fondu kinematografie odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán Státního fondu kinematografie povinen posoudit, zda je organizace schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy statutární orgán organizace plánuje zrušení organizace nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v organizaci odpovídá Výbor Fondu organizace Státního fondu kinematografie.

#### **Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky**

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné, pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok.

Riziko, že neodhalíme významnou nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.

- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem organizace relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti statutární orgán organizace Státního fondu kinematografie uvedlo v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky statutárním orgánem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost organizaci nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti organizaci nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že organizace ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.
- Naší povinností je informovat statutární orgán organizace a Výbor Fondu Státního fondu kinematografie mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Praze dne 29.3.2023

Auditorská společnost:



BDO Audit s. r. o.  
evidenční číslo 018

Statutární auditor:



Ing. Petr Slavíček  
evidenční číslo 2076